

JVC®

The Perfect Experience / —

HDメモリーカードカメラレコーダー
GY-HM100

オープン価格*

Global Quality



SD
CLASS 6

ProHD

機動力と表現力、そしてワークフローの全てを革新する。

世界初*、Apple社 QuickTime (for Final Cut Pro) ファイルフォーマットに対応。

記録メディアにSDHCカードを採用したフルHDコンパクト3CCDカメラレコーダー、GY-HM100。

*レンズ一体型業務用HDカメラレコーダーとして。(2009年1月現在、当社調べ) ※オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。

※JVCは日本ビクターのグローバルブランドです。

クリエイティブに自由。ENGに自在。

小さく、軽く、抜群の機動力で、高品位なフルHD映像収録が思いのまま。

記録メディアにはSDHCカードを採用し、MOVやMP4ファイルとしてダイレクト記録。

『Final Cut Pro』をはじめ、主要なNLEシステムにそのまま取り込み OK。

ENGのフットワークを加速するメディアツールとして。

デスクトップ・スタジオを効率的に支援するクリエイティブツールとして。

世界ブランド JVC、最新のHDメモリカードカメラレコーダーです。



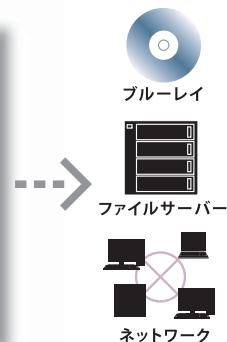
QuickTime (for Final Cut Pro) & MP4ファイルフォーマットに対応

業務用ノンリニア編集システムで広く普及しているApple社「Final Cut Pro」のQuickTimeファイルフォーマットで、『SDHCカード』へのダイレクト記録を実現。コーデック変換やファイルのラッピング変換による画質劣化もありません。さらにWindows系NLEシステムのMP4ファイルフォーマット（選択式）にも対応し、幅広いノンリニア編集環境で活躍します。



MOV

MP4





1080i/1080p/720pのマルチフォーマットに対応

フルHD1920モード(60i/50i)からHDVフォーマットでも使われている720pまでのマルチフォーマットに対応。1080pフォーマットでは、24p/25p/30pも搭載しています。

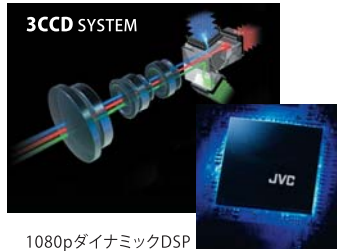
画質モード選択が可能

ハイクオリティなHD画質にこだわるHQモード(35Mbps)と、スタンダード画質で互換性に優れ、容量のセーブもできるSPモード(25Mbps/19Mbps)が選択可能です。

| HQモード | SPモード | |
|-----------------------|---------------|--------------|
| | 25Mbps | 19Mbps |
| 35Mbps | | |
| 1920×1080/60i | 1440×1080/60i | 1280×720/60p |
| 1920×1080/50i | 1440×1080/50i | 1280×720/50p |
| 1920×1080/30p | | 1280×720/30p |
| 1920×1080/25p | | 1280×720/25p |
| 1920×1080/24p | | 1280×720/24p |
| 1440×1080/60i (MOVのみ) | | |
| 1440×1080/50i (MOVのみ) | | |
| 1280×720/60p | | |
| 1280×720/50p | | |
| 1280×720/30p | | |
| 1280×720/25p | | |
| 1280×720/24p | | |

1/4型プログレッシブ CCD×3搭載

新開発の1/4型高性能プログレッシブCCDに加え、新開発1080pダイナミックDSPを採用。3CCDシステムならではの豊かな色再現性と14ビットDSPによる高解像度を実現しました。



1080pダイナミックDSP

光学10倍ズーム&手振れ補正機能

新開発の高性能光学10倍ズームレンズ(フジノン製)を搭載。光学処理による新開発『手振れ補正機能』と合わせ、高画質で鮮明なHD収録をサポートします。



マニュアルに加え、フルオート機能も充実

▶ マニュアル設定

ホワイトバランス3種類、ゲイン設定、シャッタースピード、ガンマコントロール、KNEEポイント、ディティールレベル、アイリス設定

▶ 切換式マニュアルリング

フォーカス/ズームのマニュアル操作に対応。フォーカス/ズームの切り換えは本体側面スイッチで可能です。

▶ フルオート撮影 ON/OFF

明るさ、アイリス、シャッタースピード、ホワイトバランス等を自動調整。オートフォーカス撮影も可能です。



SDHCカード 2枚の連続記録に対応

メモリーカードで最も普及し、ランニングコスト削減にも貢献する『SDHCカード』を記録メディアに採用。スロット2基を搭載し、2枚のカードに連続して約6時間の長時間記録が可能(SDHC32GB、SP〔19Mbps〕モード記録時)。記録スロットの指定や、スロット間のファイルコピーも可能です。



SDHCカード1枚への動画記録時間(QuickTime/MP4)

※記録時間は目安です

| 画質モード | 4GB | 8GB | 16GB | 32GB |
|----------------|-----|-----|------|------|
| HQ(1080i/720p) | 12分 | 25分 | 50分 | 100分 |
| SP(1080i) | 17分 | 35分 | 70分 | 140分 |
| SP(720p) | 22分 | 45分 | 90分 | 180分 |

JPEG静止画記録に対応

JPEGでの静止画記録が可能。サイズ4モード(1920×1080、1440×1080、1024×768、640×480)、画質2モード(ファイン、スタンダード)から選択できます。

非圧縮LPCM音声記録、XLRオーディオ入力

16bit/48kHz、2chのリニアPCM音声記録方式を採用し、高品位な音声記録を実現。本体の内蔵マイクに加え、音声入力用XLR端子を2系統装備。各チャンネル別にオート/マニュアル切換ができ、マニュアル時にはチャンネル別のレベル調整も可能。また、ファントム電源(+48V)出力にも対応しています。



豊富な映像信号出力に対応

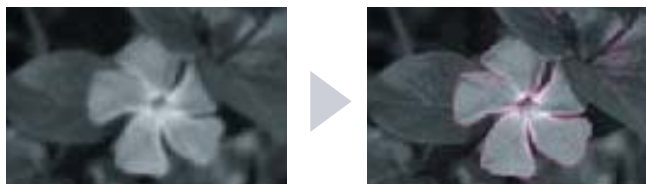
映像出力端子3系統(コンポーネント、HDMI、コンポジット)、さらにUSB2.0(miniB)端子を装備しました。



| | H D | S D |
|---------|------------|--------------------------------|
| HDMI | 720p/1080i | 480i/480p/576i/576p (ダウンコンバート) |
| コンポーネント | 720p/1080i | 480i/576i (ダウンコンバート) |
| コンポジット | — | 480i/576i (ダウンコンバート) |

フォーカスアシスト機能

常に適正なフォーカス合わせを実現する『フォーカスアシスト機能』を搭載。ビューファインダ/LCDディスプレイを一時的にモノクロにし、フォーカスの合った画像のエッジ部のみをカラーで表示。リアルタイムで素早いフォーカス調整が可能です。



2.8型ディスプレイ & 0.44型ビューファインダ

明るく視認性の高い2.8型ディスプレイ(16:9)と0.44型ビューファインダを装備。LCDディスプレイは映像確認、ステータス表示、セットアップ画面表示が可能。屋外撮影時も、外光の反射を防ぎ、クリアで鮮明な画像を表示します。ズーム、Recボタンも装備し、ハンドルを持ったままでも主要な操作が可能です。



約1.4kgの軽量・コンパクトサイズ

撮影時の負担を大幅に軽減する質量約1.4kgの軽量・コンパクト設計。さらにアップした機動力でHD撮影のフィールドを飛躍的に拡大します。また、マイクやオーディオユニットも取り外し可能で、携帯性も大幅に向上しています。



ワイヤレスリモコン付属

動画記録開始/停止、ズーム、静止画記録開始などの操作が可能。



OTHER FEATURES & OPTIONS

• 3つのユーザーボタンを装備

フォーカスアシスト、Lolux、ゼブラパターン、カラーバー等のカメラ設定を任意に割り付け、瞬時に切換え可能な「ユーザーボタン」を3ヶ所に装備。

• NDフィルター (1/10) 装備

• タイムコードリーダー/ジェネレータ内蔵

TC/UB表示、FREE RUN/REC RUN、PRESET/REGEN、DF/NDF対応。

• 音声確認が容易なモニタースピーカー内蔵

• 記録の確認に便利な録画チェック機能

• ゼブラパターンON/OFF

• プログラムAE機能

• ホワイトバランス調整機能

• カラーバー内蔵

• フード内レンズカバー (スイッチ式開閉)

• 設定ファイルの保存、取込み

メニュー設定や本体表示の設定を最大4つまでSDHCカードに保存取込み可能。

• マイク入力時、風きり音低減機能

• テレワイドコンバージョンレンズ対応 (別売)

• アワーメーター表示 (累計通電時間)

• SDHCカード記録時間残量表示

• バッテリー残量表示

0.7倍ワイドコンバージョンレンズ GL-V0746

希望小売価格25,200円 (税込)



1.8倍テレコンバージョンレンズ GL-V1846

希望小売価格25,200円 (税込)



超指向性モノラルマイクロホン MV-P615U

希望小売価格63,000円 (税込)



リチウムイオンバッテリー BN-VF823

希望小売価格16,800円 (税込)



バッテリーチャージャー AA-VF8

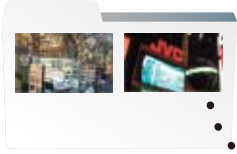
希望小売価格12,600円 (税込)



BN-VF823: 連続撮影約2.1H、充電約3.4H (撮影時間は目安です。撮影条件により異なります。)

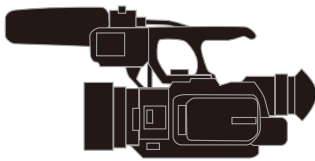
MOV FILE WORKFLOW

MOVファイル



*撮影データはFinal Cut Proの作業領域にコピーしてご使用ください。

ドラッグ
&
ドロップ



GY-HM100



USB 2.0ケーブル(付属)



SDHC (Class6)



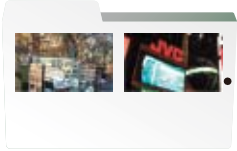
SDHCメモリー
カードリーダー



Final Cut Pro

MP4 FILE WORKFLOW

MP4ファイル

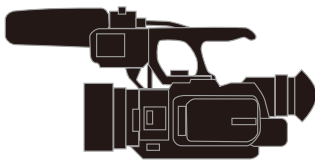


ビューイング



ProHD Clip Manager

取り込み



GY-HM100



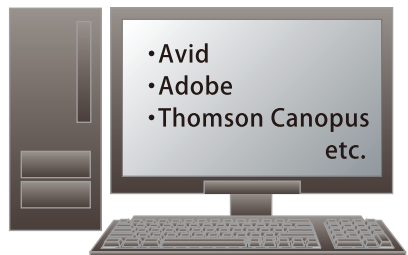
USB 2.0ケーブル(付属)



SDHC (Class6)



SDHCメモリー
カードリーダー



Windows系NLEシステム



MP4ファイル管理ソフト(添付CD-ROM)

ProHD Clip Manager

PC上でクリップのビューイング(再生)、移動、コピー、削除、メタデータの参照などが可能です。
(Mac版/Win版)

*MP4ファイルを直接取り込める機種もあります。

SPECIFICATIONS

| | |
|---------------|---------------------------------------|
| 総合部 | |
| 電源 | DC11V(ACアダプター)、DC7.2V(バッテリー) |
| 消費電力 | 7.8W(LCDおよびビューファインダ使用時、バックライト[標準]の場合) |
| 外形寸法 | 幅138×高さ179×奥行き366mm |
| 質量 | 約1.32kg(バッテリー/マイク/SDカード含む) |
| 周囲温度 | 0℃～+40℃(動作)、-20℃～+50℃(保存) |
| 周囲湿度 | 35%～80%(動作) |
| カメラ部 | |
| 撮像素子 | 1/4型プログレッシブCCD ×3 |
| 同期システム | 内部同期 |
| 手振れ補正 | 光学手振れ補正方式 |
| レンズ | フジノン製 F1.8～2.8、f=3.7～37mm |
| フィルター径 | 46mm(フード装着時72mm) |
| ズーム | 光学ズーム10倍、再生時5倍(添付リモコン使用) |
| シャッタースピード | 1/4～1/10000 |
| ゲイン | 0/3/6/9/12/15/18dB、AGC、LoLuxモード |
| N/Dフィルター | 1/10 |
| LCDモニター | 2.8型、20.6万画素、ポリシリコン液晶 |
| ビューファインダ | 0.44型、23.5万画素、ポリシリコン液晶 |
| 映像/音声部 | |
| 記録メディア | SDHCメモリーカード(CLASS6) × 2スロット |

| | |
|---------------|---|
| 動画記録方式 | MPEG-2 Long GOP |
| ファイルフォーマット | QuickTime™ File Format for Final Cut Pro/MP4 file format |
| 映像フォーマット | 720/24p/25p/30p/50p/60p、1080/24p/25p/30p/50i/60i |
| 映像信号 | 720pフォーマット:MPEG-2(8bit、35/18.3Mbps)、 1080フォーマット:MPEG-2(8bit、35/25Mbps) |
| 音声信号 | LPCM 2ch、48kHz/16bit(内蔵マイク/外部マイク入力) |
| 静止画記録方式 | JPEG、サイズ(1920×1080、1440×1080、1024×768、 640×480)/画質(ファイン/スタンダード)選択可 |
| 端子部 | |
| アナログ映像出力 | コンポジット:1.0V(p-p)75Ω、AV端子 コンポーネント: Y=1.0V(p-p)75Ω/Pb,Pr=0.7V(p-p)75Ω、コンポーネント端子 |
| アナログ音声出力 | -8dBu、1KΩ(基準レベル-12dB選択時)/ -16dBu、1KΩ(基準レベル-20dB選択時)、AV端子 |
| HDMI | HDMIコネクター |
| USB | USB 2.0、mini B |
| 音声入力 | MIC:-60dBu、3kΩ、XLR(平衡)、+48V出力(ファンタム電源供給) |
| INPUT1/INPUT2 | LINE:+4dBu、10kΩ、XLR(平衡) |
| マイク/ヘッドホン | φ3.5mmミニジャック(ステレオ) |
| 付属品 | ACアダプター(AP-V21)、バッテリー(BN-VF823)、バッテリーチャージャー(AA-VF8)、ワイヤレスリモコン、オーディオユニット、マイク、AVコード、専用コンポーネントケーブル、USBケーブル、CD-ROM (各1) |

DIMENSIONS



安全に関する ご注意

- 正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」と「安全上のご注意」をよくお読みください。
- 「水、湯気、湿気、ほこり、油煙」等の多い場所に設置しないでください。「火災、感電、故障」等の原因となることがあります。



愛情点検

●ご使用の機器の点検をぜひ!

熱、湿気、ホコリなどの影響や、使用の度合いにより部品が劣化し、故障したり、時には安全性を損なって事故につながる可能性があります。

このような
症状は
ありませんか

- 再生しても映像や音が出ない。
- 電源プラグ、コードが異常に熱い。
- 異常な臭いや音がする。
- 水や異物が入った。
- その他の異常や故障がある。



【ご使用を中止】

故障や事故防止のため電源を切り
必ず販売店に点検をご相談ください。

Victor Home Page

<http://www.victor.co.jp/pro/>

●仕様は改善のため、予定なく変更することがあります。●SDHCロゴは商標です。●Apple及び、Appleロゴ、QuickTime、Final Cut ProはApple Inc.の商標です。●Windowsは米国Microsoft Corporationの商標です。●その他、記載の名称は各社の商標または登録商標です。

日本ビクター株式会社

プロシステム事業部 国内マーケティング部
〒192-8620 東京都八王子市石川町2969番地2号
☎042(660)7292

お客様ご相談センター

フリーダイヤル ☎0120-2828-17

携帯電話・PHSなどからのご利用は 045-450-8950

営業時間:月曜日～金曜日 9:00～18:00

土、日、祝祭日 9:00～12:00、13:00～17:00

(弊社休日は休ませていただきます)

ご相談窓口におけるお客様の個人情報、お問合せへの対応、修理およびその報酬に使用し、適切な管理を行い、お客様の同意なく個人情報を第三者に提供することはありません。

カタログ番号 | K/PVT903310 | Z

●ビクターシステムディーラー