

般	
電圧	DC 12V(ACアダプター使用時)、DC 7.4V(バッテリー使用時)
消費電力	約17.5 W
サイズ (幅 × 奥行 × 高さ)	139 mm×198 mm×271 mm(オーディオユニット装着時)
質量	約1.62kg(付属バッテリー装着時)
動作温度	0℃～40℃
保存温度	-20℃～50℃
動作湿度	35%～80%
保存湿度	85%以下
カメラ部	
撮像素子	1/2.3型829万画素(有効)裏面照射型CMOS
同期システム	内部同期
手振れ方式	光学手振れ方式(ROIS)
レンズ	F2.8～4.5、10倍、f=6.7～67 mm(35 mm換算: 42.4～424 mm)
フィルター径	フードなし: 46 mm(スクリュースピッチ: 0.75 mm) フィルター / アングルコンバーター用 フード付き: 72 mm(スクリュースピッチ: 0.75 mm) フィルター用
シャッター	1/2～1/4000
ゲイン	0dB、3dB、6dB、9dB、12dB、15dB、18dB、AGC
LCD	3.5型LCD、92万画素、16:9、カラー、タッチパネル
ビューファインダー	0.24型LCOS、26万画素、16:9、カラー
記録部	
記録メディア	SDHC/SDXC(クラス6/10)、SDHC/SDXCスロット×4
記録フォーマット	4K : MPEG-4 AVC/H.264(MP4) HD : AVCHD (.MTS)
記録モード	4K設定 : 3840×2160/60p/50p/24p VBR、約144 Mbps(Max)MPEG-4 AVC/H.264 音声: AAC 2ch、48 kHz/16bit 384kbps
	HD設定 : 1920×1080/60p/60i/50p/50i 60p/50p モード: VBR、約28 Mbps(Max) UXP モード: VBR、約24 Mbps XP モード: VBR、約17 Mbps SP モード: VBR、約12 Mbps EP モード: VBR、約5 Mbps 音声: AC3 2ch、48 kHz/16bit 256kbps
	NTSC設定 : 4K: 3840×2160/59.94p、23.98p HD: 1920×1080/59.94i、59.94p
	PAL設定 : 4K: 3840×2160/50p HD: 1920×1080/50i、50p
端子	
ビデオ / オーディオ出力	Mini HDMI出力×4 (4K: HDMI×4、HD: HDMI×1)
オーディオ入力	XLR×2 (MIC、+48V/LINE)(内蔵ステレオマイクあり)
リモート端子	ø3.5 mmミニジャック(4極)
ヘッドフォン端子	ø3.5 mmミニジャック(ステレオ)
USB	USB2.0、Type-B
付属品	
オプション・アクセサリ	
バッテリー、ACアダプター	
バッテリー(SSL-JVC50)、バッテリーチャージャー(LC-2J)	

オプション・アクセサリ

●SSL-JVC50
バッテリー*

●LC-2J
バッテリー
チャージャー*

SDHCクラス6/10・ SDXC動画記録時間	記録形式	画質	4GB	8GB	16GB	32GB	48GB	64GB (SDXC)
4Kモード			15分	30分	1時間	2時間	3時間	4時間
1920モード		60p/50p	15分	35分	1時間10分	2時間30分	3時間50分	5時間
		XP	20分	40分	1時間20分	2時間50分	4時間10分	5時間40分
		XP	30分	1時間	2時間	4時間	6時間	8時間10分
		SP	1時間	20分	2時間50分	5時間50分	8時間30分	11時間30分
		EP	4時間40分	3時間	7時間10分	14時間40分	21時間30分	28時間50分

●SSL-JVC50
バッテリー*



* アイ・ディー・エクス社製

バッテリー	記録モード	
	4Kモード	HDモード
SSL-JVC50(付属)	約1時間45分	約2時間45分

※撮影時間はLCDモニター使用時、モニター明るさ「3」設定時。
※撮影時間はバッテリーの古さ、充電状況、動作環境で異なります。
※寒冷地では短くなります。

 安全に関する ご注意	● 正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」と「安全上のご注意」をよくお読みください。 ● 「水、湯気、湿気、ほこり、油煙」等の多い場所に設置しないでください。 「火災、感電、故障」等の原因となることがあります。
--	---

●電源コードが傷んでいる。 ●変なにおいがしたり、煙が出たりする。 ●内部に水や異物が入った。
→ご使用中止：コンセントから電源プラグを抜いて必ず販売店にご相談ください。

TEL 045-443-3063

製品のお問い合わせは JVCケンウッド カスタマーサポートセンター	フリーダイヤル ☎ 0120-2727-87 携帯電話・PHS・一部のIP電話などからのご利用は 045-450-8950
受付時間：月～金曜日 9:30～18:00 土曜日 9:30～12:00/13:00～17:30（日、祝日、および弊社休日は休ませていただきます）	

JVC KENWOOD

2013年5月作成

オープン価格



- 4K(3,840×2,160)/60p収録対応、業務用ハンドヘルド・カメラレコーダー
- SDHC/SDXCカード4スロット同時記録(4Kモード)
- 4Kファイル統合ユーティリティソフトによるノンリニア編集システムへのスムーズなインテグレーション

上記は GY-HMQ10 にオプションのマイクを取り付けたイメージです。

今、時代は4Kへ。

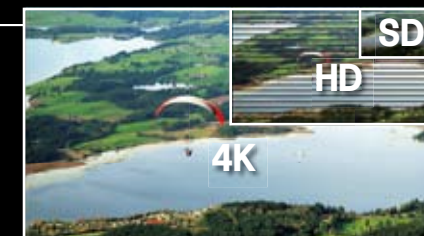
業界初*となるハンドヘルドサイズの業務用4Kカメラレコーダー、GY-HMQ10。JVCの高画質画像処理エンジン「FALCONBRID（ファルコンブリッド）」を搭載し、フルHDの約4倍の情報量を持つ4Kの高解像度（3,840×2,160画素）で最大60pの記録・再生を実現します。高画質・低データレートのH.264ビデオフォーマットや汎用性の高いSDHC/SDXC記録メディアを採用し、既存のノンリニア編集システムとスムーズに連携が可能。4Kワークフローの本格的な実現に向けて、新たな高精細映像システムを創造するカメラレコーダーです。GY-HMQ10は映像プロダクションのみならず、企業・官公庁、教育用途など、より広範囲な映像制作現場における超高精細映像のニーズに応えます。

* 業務用小型カムコーダーとして。2012年3月16日現在（当社調べ）。



4K (3,840×2,160画素) 記録

4K (3,840×2,160画素) 60p/50p/24pの超高精細記録を実現。AVCHDフォーマットによる1,920×1,080フルHDの60p/50pまたは60i/50i記録も可能です。



新世代映像エンジン「FALCONBRID（ファルコンブリッド）」

高性能ビデオカメラ向け高画質画像処理エンジンFALCONBRIDを搭載し、ハンドヘルドのカメラレコーダーとして業界初となる4K映像のリアルタイム収録・出力を実現しました。

FALCONBRID



SDHC/SDXCカード記録

記録メディアにはSDHC/SDXCカードを採用し、4Kモード時、最大144Mbpsで4スロットに同時記録を実現。さらにユーティリティソフト「JVC 4Kクリップマネージャー」で、4つに分割された4Kファイルを一つに統合し、互換性のあるノンリニア編集システムで編集することもできます。

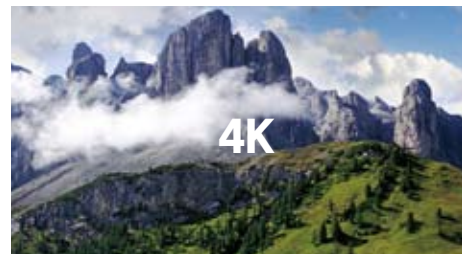
4K/60p
144Mbps



スムーズな4K収録と編集ワークフローを実現

4K 60p/50p/24p記録

- 4Kモードでは、最大144Mbpsの可変ビットレートで3,840×2,160画素の超高精細映像を収録。4枚のSDHC/SDXCカードに、それぞれ分割されたフルHD映像を同時記録し、60p/50p/24pいずれかのフレームレートで圧縮効率の高いH.264/MPEG-4形式(MP4ファイル)にエンコードします。またHDモードでは、AVCHDフォーマットの動画ファイルをSDHC/SDXCカード1枚に記録可能です。



32GBのSDHC/SDXCカード4枚で最大2時間の4K記録が可能



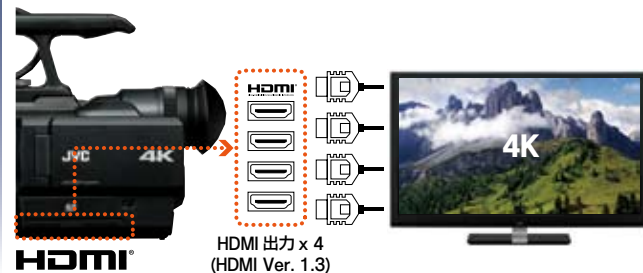
1ファイルにつき、1,080p、最大36 Mbps

1080
1920



HDMI™端子から4K/60pライブ出力を実現

- 高速画像処理エンジンFALCONBRIDを搭載することで、4つのHDMI™出力端子から4K再生可能モニターやプロジェクターへ4K/60p映像のライブ出力を実現。4K非対応モニターの場合でも、一つのHDMI™出力端子からダウンコンバートしたHD映像が出力できます。



4K映像からの「フルHDトリミング機能」

- 4K映像からフルHDサイズ分をワンタッチでトリミングし、HDMI™端子(1本)を通じて、出力できる独自機能を搭載。記録中または再生中にモニター画面を指先でタッチするだけで、外部モニター上に1,920×1,080のフルHDサイズの拡大出力ができ、タッチスクリーンで4Kフレーム内の選択箇所を移動できます。

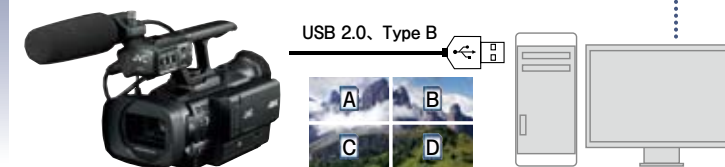


GY-HM10 にオプションのマイクを取り付けたイメージです。

4Kファイル変換ソフト「JVC 4Kクリップマネージャー」*を用意

- Apple社のFinal Cut Proによる4K編集ワークフローをサポートする4Kファイル変換ソフト「JVC 4Kクリップマネージャー」を用意。SDカードに記録された4つのMP4ファイルを簡単に取り込んで、4Kファイルに統合することができます。GY-HM10をMacにUSBで接続、または4枚のSDカードを別売のカードリーダーを使い、カードに記録された4つの映像ファイルを画面上に表示。必要なシーンのサムネイルを選んで、1つのProRes422ファイル(MOV)に変換します。サムネイルをドラッグ&ドロップするだけで、HDDまたはSSDに自動的にコピーでき、データのアーカイブも容易です。(JVC 4KクリップマネージャーはJVCのホームページから無料ダウンロードにて配信します。)

*「JVC 4Kクリップマネージャー」を使用するには、Final Cut Pro Xまたは7のインストールが必要です。



右クリックでProRes422へのエクスポートを選択



システム条件:
OS X 10.6.8または10.7.2
Final Cut Pro Xまたは7
変換(統合)速度: 3~10倍速、CPUやRAM、HDDのスペックにより異なります。

既存ノンリニア編集システムにおける編集ワークフロー



4Kから切り出す高解像度フルHD映像
4K記録により、4Kの超高精細映像だけでなく、編集時にクロッピングによる高解像度フルHDコンテンツの制作が可能。4Kで撮影した構図を撮影することで、必要な箇所をクロップして切り出すことができ、カメラ1台でマルチカメラ的な映像制作を実現します。

4Kワークフロー



多機能、高画質、フレキシブルな4K記録

機動性に優れたハンドヘルドのカメラレコーダー

- 持ち運びに便利なハンドヘルドサイズでありながら、幅広い撮影フィールドで高性能を発揮する、JVC GY-HM150 Pro HDカメラレコーダーの高度な設計思想を引き継いでいます。



1/2.3型829万画素 裏面照射CMOSセンサー

- フルHDの4倍に相当する3,840×2,160画素での撮影を実現する1/2.3型829万画素の裏面照射CMOSセンサーを採用。高性能センサーにより、鮮明で色再現性の高い映像記録を可能にしました。

超高解像度 F2.8 10倍ズームレンズ

- 4K撮影用に特別に開発された超高解像度、焦点距離6.7-67 mm (35 mmフィルム換算42.4 ~ 424 mm) の10倍ズームレンズを搭載。高度な光学設計により、画像の周辺歪みや色収差も最小限に抑えます。



光学式手振れ補正 (ROIS)

- 光学式手振れ補正 (ROIS: Rotary Optical Image Stabilizer) は、カメラの水平・垂直方向の動きを補正し、鮮明で安定した4KおよびHD映像を実現します。

オーディオ記録とモニタリング

- ステレオマイクを内蔵しているほか、XLR音声入力はライン/マイクを選択でき、ファントム電源も対応しています。記録レベルはオート以外にマニュアルでもコントロールでき、ビューファインダー/LCDモニターに表示されるオーディオメーターで音声入力レベルを確認できます。



フォーカスアシスト機能

- 撮影時に素早く適正なピント合わせを可能にするフォーカスアシスト機能を搭載。本機能がONの場合、ビューファインダー/LCDモニターの画像はモノクロになり、ピントの合った被写体のエッジ部分のみがカラー表示(色は赤、緑、青、マルチカラーから選択可能)されます。



ワイヤードリモコン用端子を装備

- 三脚やジブ、クレーンを使用する際に、リモート操作を行うためのワイヤードリモコン用φ3.5 mmコネクタを装備しています。



3.5型92万画素のタッチパネル式LCDモニター

- 3.5型92万画素(16:9)のタッチパネル式LCDモニターは、モニタリング画面や各種セットアップメニュー表示画面としてフル活用できます。フルスクリーンのタッチパネルには見やすいGUIを採用し、直感的かつ素早い操作が可能です。



オート機能の利便性とマニュアルの柔軟性を両立

- シャッタースピード、露出、ガンマ調整、ゲインといった撮影パラメータは、オートのほか、マニュアルでもコントロール可能です。また、フォーカスアシストやテレマクロ、セブラパターン設定は、ユーザーボタンにアサインすることで瞬時に呼び出せます。

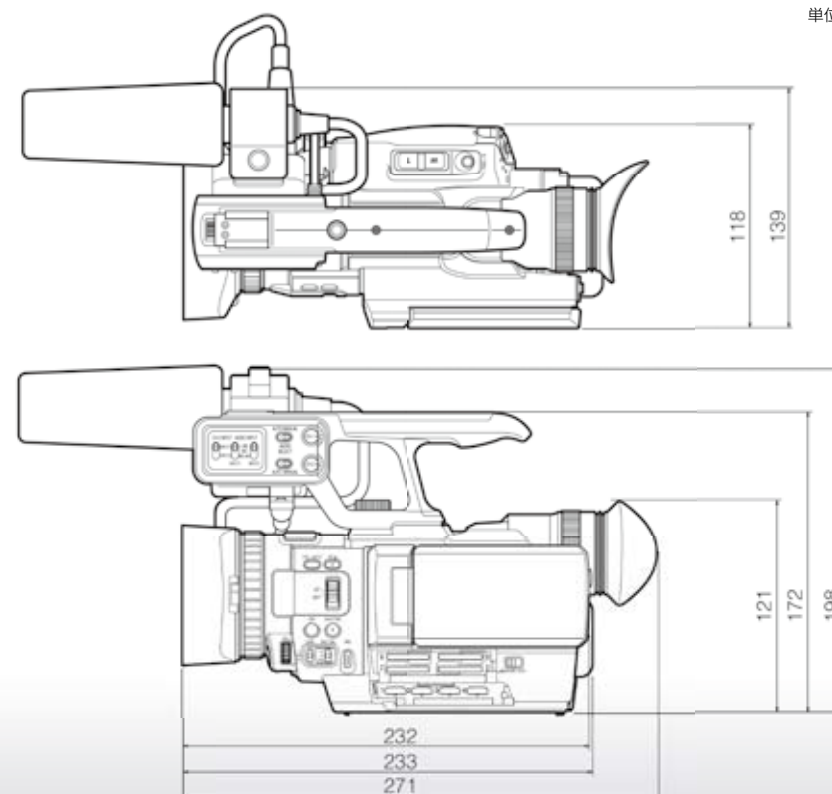
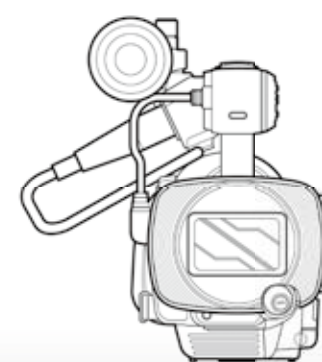


マニュアル機能

- セブラパターン設定
- カラーマトリックス設定
- ゲイン設定: 0/3/6/9/12/15/18 dB、AGCをゲインスイッチ(L/M/H)に割り当てることができます。
- ガンマ調整: グラデーションを好みに合わせ、調整できます。

外形寸法

単位: mm



GY-HMQ10 にオプションのマイクを取り付けたイメージです。