

■リアパネル

PA-DA300

PA-DA600

■主な仕様

●CMカード部	
サンプリング周波数(Fs)	44.1kHz / 22.05kHz
再生可能フォーマット	WAVフォーマットに準拠(本機のみで再生可のプロテクトあり)
信号処理方式	16Bit リニアPCM, 8Bit μ -law
チャンネル数	ステレオ(Fs=22.05kHzのみ)、モノラル
記録時間 (512MBカード使用時)	約1時間30分(ハイスタンダード・モノラル) 約6時間(ロング・モノラル)
最大録音ファイル数	999
最大プレイリスト数	499(1プレイリストあたり最大100ファイル登録可能)
メモリーカード	デジタルメモリーカード(別売) 品番:QAM0961-001(128MB) / QAM0961-002(512MB)

●BGMカード部	
サンプリング周波数	44.1kHz
再生可能フォーマット	WMAフォーマットに準拠(本機のみで再生可のプロテクトあり) スタンダード・ステレオ 128kbps ロング・ステレオ 64kbps ロング・モノラル 32kbps
記録時間 (512MBカード使用時)	スタンダード・ステレオ 約7時間30分 ロング・ステレオ 約15時間 ロング・モノラル 約30時間
最大録音ファイル数	999
最大プレイリスト数	499(1プレイリストあたり最大100ファイル登録可能)
メモリーカード	デジタルメモリーカード(別売) 品番:QAM0961-001(128MB) / QAM0961-002(512MB)

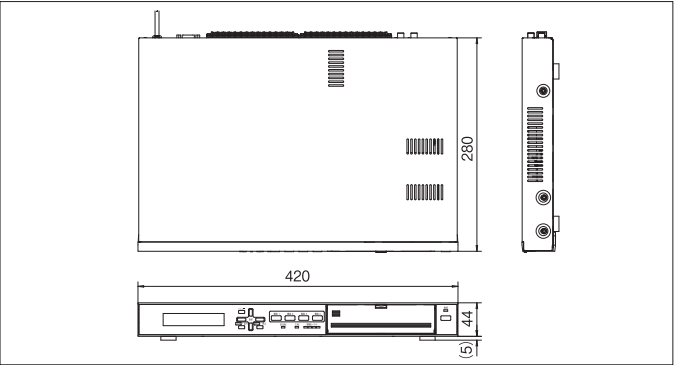
●音声出力部	
ライン出力	
端子	RCAピンジャック、(L / Rモノラル使用時はLに接続)
出力インピーダンス	500 Ω 不平衡
出力レベル	基準-10dBs、最大8.2dBs(メインボリューム最大)
周波数特性	20Hz～20kHz $\pm$ 2dB
ヘッドホン出力	
端子	ϕ 3.5mmミニジャック
出力レベル	3mW+3mW / 32 Ω (適合負荷8 Ω ～1k Ω)
モニタースピーカー	100mW

●音声入力部	
外部入力	
端子	RCAピンジャック、(L / Rモノラル使用時はLに接続)
入力レベル / インピーダンス	+10dBs / 5k Ω 不平衡
録音入力	
端子	ϕ 3.5mmミニジャック、ステレオ入力時L / Rミックス
入力レベル / インピーダンス	マイク時:-54dBs / 10k Ω 不平衡、ライン時: -10dBs / 10k Ω 不平衡

●タイマー部 (PA-DA600のみ)	
時計精度	月差 $\pm$ 5秒(+25℃)
基準発振	水晶発振
停電補償	時計:30日以上(0℃～+40℃)
時刻表示	西暦年、月、日、曜日、時(24時)、分、秒
総ステップ数	4000ステップ
パターン数	99パターン(1パターンあたり最大999ステップ)
スケジュール	週間 / 年間スケジュール設定可能

●制御入出力部	
制御入力 (PA-DA300は×15、PA-DA600は×6)	無電圧メーク接点およびオープンコレクター出力に適合、ネジ式端子
制御出力	PA-DA300は×4 PA-DA600は×7
通信ポート	CM電源制御出力、BGM電源制御出力:リレー接点(DC30V、1A、ネジ式端子) CM連動出力、BGM連動出力:リレー接点(DC30V、1A、ネジ式端子) 制御出力(×5) :リレー接点(DC30V、1A、ネジ式端子) CM電源制御出力、BGM電源制御出力:リレー接点(DC30V、1A、ネジ式端子) USB Bタイプ(前面)、RS-232C D-SUB9ピン・オス(背面)
●総合部	
電源	AC100V 50Hz / 60Hz、DC24V
消費電力	12W(PA-DA300)、13W(PA-DA600)
使用湿度範囲	0℃～40℃
質量	約3.4kg(PA-DA300)、約3.8kg(PA-DA600)
外形寸法	幅420mm×高さ44mm×奥行280mm(突起物含まず)
仕上げ	フロントパネル: ライトグレーABS樹脂(マンセル3Y6 / 0.6近似、日産工GN-65(2013年)近似) トップカバー: ライトグレー塗装銅板(マンセル3Y6 / 0.6近似、日産工GN-65(2013年)近似)
適合ラックマウント金具	PA-U11 (EIA1U)

■外形寸法図(単位:mm)



●仕様及び外観等は改良のため予告なく変更することがありますのでご了承ください。●カタログと実際の色とは、印刷の関係で多少異なる場合があります。●WindowsおよびWindows Mediaは米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標です。●本機でWMAファイルを再生するには、デジタルミュージックマシン設定ソフト(PA-ZS300AまたはPA-ZS600A)でBGMファイルへ変換する必要があります。また、変換後のBGMファイルは、本機のみで再生できるプロテクトがかかっています。●その他、記載された社名、製品名等の固有名詞は各社の商標または登録商標です。●本カタログ掲載商品の(希望小売)価格は税抜価格にて表記しています。

安全に関する ご注意		安全点検のお願い　→このような症状はありませんか→ ●電源コードが傷んでいる。●変なにおいがしたり、煙が出たりする。●内部に水や異物が入った。 →ご使用中止：コンセントから電源プラグを抜いて必ず販売店にご相談ください。	
●正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」と「安全上のご注意」をよくお読みください。 ●「水、湯気、湿気、ほこり、油煙」等の多い場所に設置しないでください。 「火災、感電、故障」等の原因となることがあります。			
プロフェッショナルシステムマーケティング統括部 国内営業推進部 プロオーディオグループ TEL 045-443-3064			
製品のお問い合わせは JVCケンウッド カスタマーサポートセンター		フリーダイヤル ☎ 0120-2727-87 携帯電話・PHS・一部のIP電話などからのご利用は 045-450-8950	
受付時間：月～金曜日 9:30～18:00　土曜日 9:30～12:00 / 13:00～17:30（日、祝日、および弊社休日は休ませていただきます）			

JVC

JVCはビクターの
グローバルブランドです。

デジタルミュージックマシン
PA-DA300

希望小売
価格 230,000 円(税抜き)

PA-DA600

希望小売
価格 300,000 円(税抜き)



BGMやアナウンスなどの業務放送を、
1ユニットでコンパクトに実現!

●本カタログ掲載商品の価格には、配送・設置調整費・アンテナ工事費、使用済み商品の引き取り費などは含まれておりません。



長時間のBGM再生と高音質なアナウンスの録音／再生が可能。
BGMとアナウンスのプレイリスト編集やミキシング再生によって、
用途に応じたフレキシブルな音声送出にお応えします。

Digital Music Machine

特長

●PCMによる高音質のアナウンス録音／再生

音楽CDと同等の高音質な16bitリニアPCMの録音／再生に対応。
用途に応じてμ-law圧縮形式にも対応し、長時間記録が可能です。

●高音質&長時間再生

大容量デジタルメモリーカードによる長時間再生を実現しました。
▶ BGMソースは最長30時間
▶ アナウンス(CM)は最長6時間
BGMファイルは高音質なWMAフォーマットに準拠しています。BGM
ファイルやCMファイルをプレイリストに登録することによって、最大
100ファイルを組み合わせて再生することができます。

●BGMとアナウンスのミキシング再生が可能

BGMを再生したままアナウンスをミックス再生できます。この際、
BGMの音量調節を自動的に行います。

●メカレス設計で高信頼性・長寿命

半導体メモリーカード(デジタルメモリーカード)の採用により、回転・
駆動のメカを使用しない高信頼性設計です。メンテナンスフリーで長
寿命、繰り返しの使用にも音質の劣化がありません。

●タイマーによる1年間の自動放送機能(PA-DA600のみ)

曜日ごとのスケジュールを基本に、特別な日に対応した再生スケジ
ュールを設定でき、BGMやアナウンスの自動放送を可能にします。

●ワンタッチ再生が可能な機能ボタンを4個装備

前面パネル部分に、機能ボタンを4個装備。臨時のメッセージなどを
ワンタッチでマニュアル再生できます。

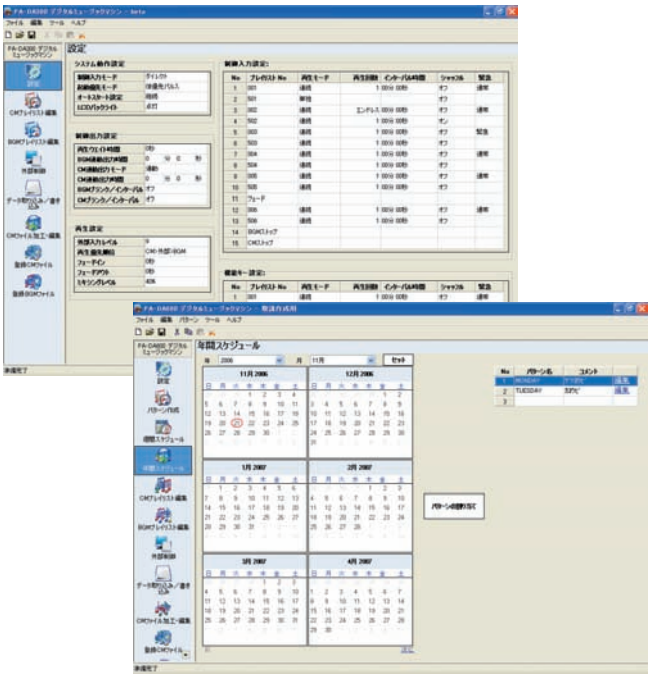


●非常用電源(DC24V) に対応

非常用電源ユニットから電源(DC24V) を供給して、停電時にも本
機を動作させることができます。

●パソコンを使用しての編集が可能

PA-DA300用設定ソフト(PA-ZS300A)を使用すれば、プレイリスト
や音声ファイルの編集が可能です。また、PA-DA600用設定ソフト
(PA-ZS600A)なら、さらに上記機能にプラスして、年間／週間のタ
イマースケジュール管理にも対応できます。



●外部制御入力端子を装備

タイマーやセンサーなど、制御機器からの外部制御入力を装備してい
ます(PA-DA300は15回路、PA-DA600は6回路)。バイナリモードで
は最大998個のプレイリストを直接再生可能です(PA-DA300のみ)。

●外部制御出力端子を装備

PA-DA300では4系統、PA-DA600は7系統の外部制御出力端子
を装備。パワーアンプの電源制御や接続した機器を制御できます。

●CCコンバーター(K2テクノロジー)を搭載

音楽データの圧縮時に失われた情報を、独自の
アルゴリズム処理によって補完し、元の音楽デ
ータに近い自然な音質での再生を実現します。



PA-DA300



PA-DA600



**ショッピングモール
などの複合店舗**

家族連れが多い休日は子供向
けの曲をBGMにするなど、子供
を飽きさせないようにひと工夫。
服飾店のセール案内の際に、
各専門店いち押しの靴やカバン
もあわせて紹介するなど、長時
間録音を活かした複合店舗な
らではの案内も可能です。

**デパート・
スーパーマーケット**

雨模様の日には爽やかなBGM
でお客様をお出迎え。物産展
の際は、BGMにその地方の唄
を流せば雰囲気盛り上がり
ます。また、タイマー機能を使え
ば、フロアや曜日で異なる特売
品やタイムサービスなどの案
内もタイムリーに流せます。

**ゲームセンターなどの
アミューズメント施設**

若者中心のゲームセンターで
は、軽快なポップスをBGMに。
新しいゲーム機器の紹介も、
歓声やゲーム音に負けない高
音質なアナウンスなら確実に
伝わります。また、災害時の避
難案内も、機能ボタンを使え
ばあわてずに対応できます。

**レストラン・居酒屋
などの飲食店**

レストランなら、セレクトする曲
によってお店に応じた雰囲気
づくりができます。天候で曲調
を変えるなど、きめ細かい対応
も可能。居酒屋では、書き入
れ時に、威勢のいいBGMと
アナウンスで今日のお薦めを
繰り返しアピールできます。

※お客様が新たな楽曲を追加登録する場合には、その楽曲の著作権者などの使用許諾を得る必要があります。

録音方式と録音可能時間の目安

■CMカード

録音方式	チャンネル数	サンプリング 周波数	信号処理 方式	128MBカード 使用時	512MBカード 使用時	連続最長 録音時間
ハイ・スタンダード・モノラル	1 (モノラル)	44.1kHz	LPCM (非圧縮)	約20分	約1時間 30分	30分
スタンダード・モノラル	1 (モノラル)	22.05kHz	LPCM (非圧縮)	約45分	約3時間	60分
ハイ・ロング・モノラル	1 (モノラル)	44.1kHz	μ-law	約45分	約3時間	60分
ロング・モノラル	1 (モノラル)	22.05kHz	μ-law	約1時間 30分	約6時間	120分

※信号処理方式について
LPCM(Linear Pulse Code Modulation)：音楽CDと同様にデータを圧縮していないため高音質です。
μ-law(ミューロー)：LPCM(16bit)に対して半分(8bit)に圧縮します。長時間録音したい場合に使用します。
設定ソフトウェア(PA-ZS300AまたはPA-ZS600A)を使用して、WAV形式の音声ファイルをPA-DA300・PA-
DA600本体にCMファイルとして登録できます。
登録されたCMファイルはWAV形式に準拠した音声ファイルですが、PA-DA300またはPA-DA600および各設定
ソフトに添付のプレイリストプレイヤーでのみ再生できるようにプロテクトがかかっています。そのため、CMファイル
はその他の音楽プレイヤソフトウェアでは再生することはできません。

■BGMカード

録音方式	チャンネル数	サンプリング 周波数	ビットレート	128MBカード 使用時	512MBカード 使用時
スタンダード・ステレオ	2 (ステレオ)	44.1kHz	128kbbs	約1時間50分	約7時間30分
ロング・ステレオ	2 (ステレオ)	44.1kHz	64kbbs	約3時間45分	約15時間
ロング・モノラル	1 (モノラル)	44.1kHz	32kbbs	約7時間30分	約30時間

設定ソフトウェア(PA-ZS300AまたはPA-ZS600A)を使用して、Windows Media オーディオ(WMA)形式の
音声ファイルをPA-DA300・PA-DA600本体にBGMファイルとして登録できます。
登録されたBGMファイルはWMA形式に準拠した音声ファイルですが、PA-DA300またはPA-DA600および各
設定ソフトに添付のプレイリストプレイヤーでのみ再生できるようにプロテクトがかかっています。そのため、BGMファ
イルはその他の音楽プレイヤソフトウェアでは再生することはできません。

※上記2表は「デジタルメモリーカード」(品番:QAM0961-001(128MB)、QAM0961-002(512MB)の場合です。

●デジタルメモリーカード(別売)

- 128MBデジタルメモリーカード 品番:QAM0961-001
- 512MBデジタルメモリーカード 品番:QAM0961-002

サービスパーツ扱い



■BGMファイルの制作について

豊富な経験と実績のあるビクターアークス株式会
社が承ります。ハイレベルな演奏、クリアな音質を
誇るバリエーション豊かなBGM音源を用意してい
ます。また、お客様の用途・目的に合わせて音源を
制作いたします。
<http://www.victorarcs.co.jp/>