



業務用放送システム

確かな伝達と豊かな音で
サウンドコミュニケーションの輪を広げます。

■ 壁掛型アンブ	
ウォールシステムアンブ	42
ミニウォールアンブ	44
■ 卓上型アンブ	
システムアンブ	46
■ 関連ユニット	
デジタルボイスファイル	49
デジタルプログラムチャイム	49
デジタルミュージックマシン	50
ハウリングサプレッサー	51
マイクロホンミキサー	51
音声信号分配器	51
呼出しアンブ	52
■ プロサウンド (VOSS)	
オーディオミキサー	53
パワーアンブ	56
デジタルマルチプロセッサ	59
グラフィックイコライザー	60
関連機器	61
■ ラックケース	
ラックケース	63
blankパネル/ラックマウント金具	66

業務用放送システム

ワイドに選べるビクター拡声用アンプ

用途に応じて最適の機能をご選定ください。

		卓 上 型				
		 (P52参照)	 (P52参照)	 (P47~参照)		
型 名		PA-33	PTA-30	PA-904	PA-908	PA-916
希望小売 価 格		60,900円 (税抜58,000円)	38,745円 (税抜36,900円)	92,400円 (税抜88,000円)	102,900円 (税抜98,000円)	123,900円 (税抜118,000円)
定格出力		30 W	30 W	40 W	80 W	160 W
入力回路 (外部機器接続用)	マイク	 ×1	 ×2	 ×4 ●各電子平衡入力 ●内2回路はラインと切換式		
	レコ ード					
	外部 入力	AUX×2 光ファイブチューナー CDプレーヤー等	AUX×2 CDプレーヤー等 カセットデッキ	AUX×4 ●内2回路はマイクと切換式 カセットデッキ CDプレーヤー BGM ミキサー パソコン音声  等		
本体組込機能	ラジオ	FM/AM 別売PA-F2-G				
	ワイヤレ スチュー ナー	800 MHz 別売WT-P882-G+WT-UD80×2				
	チャイム	4音式 上/下				
	その他	PA-TU20(P48参照)				
リモコン	一斉式	 PA-C50接続可				
	回線別	 PA-C51接続可 (リレーボックス不要)				
タイマー起動	 タイマー起動可					
電 話 ページング	 (別途 電話ページング ユニットが必要)					
録音出力	REC-out×1	REC-out×1				
出力制御		5回線	5回線+一斉+緊急一斉			
適合 スピーカー	ハインピーダンス 		ハインピーダンス スピーカーライン用	または	 4Ω~16Ω用	
ワンポイント メモ	EIA2U ハーフサイズ、 非常時遮断回路 内蔵、 電源外部 起動端子付	〈非常時遮断回路〉を内蔵 用途に応じてキメ細かなシステム構成が可能				

ワイヤレスシステム

業務用放送システム

マイク・レコーダー

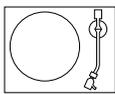
スピーカー

非常・業務用放送設備

会議・議場システム

教育システム

CCTV

ラック型	壁掛型	盤組込型
 (P110~参照)	 (P43~参照)	 (P45~参照)
EM-D200/D100シリーズ	PA-K30-16	PA-K20-12
—	157,500円 (税抜150,000円)	132,300円 (税抜126,000円)
80 W~1080 W	160 W	120 W
EM-M102 PA-M30等	×3 各電子 平衡入力 アナウンス マイク付属 ×1	×2 各電子平衡入力
EM-M102等	 MM型 カートリッジ用 RIAA イコライザ内蔵	
EM-M102等	AUX×5 カセットデッキ ミキサー 他	AUX×2 CDプレーヤー カセットデッキ 等
FM/AM 別売PA-F2-G等	FM/AM 別売PA-F2-G	
800 MHz WT-902/904等		別売 WT-P812D+WT-UD81 または 別売 WT-P822D+WT-UD81×2
PA-W53等 (P110参照)	♪ ②音式 内蔵	
 PA-C50接続可	 PA-C50接続可	
 PA-C52接続可 (別売スピーカー制御器) PA-X23使用	 PA-C51接続可 (別売スピーカー制御器) PA-X23使用	
⏸ タイマー起動可	⏸ タイマー起動可	
 (別途 電話ページング) ユニットが必要	 (別途 電話ページング) ユニットが必要	
EM-M102等	REC-OUT×1	
標準10回線十一斉	5回線十一斉	
	 ハイインピーダンス スピーカーライン用	
用途に応じて組合せができる大規模通常放送専用システム	省スペース壁掛型/ワンタッチアナウンス、放送入力切換スイッチ付等イージーオペレーションを実現	運動場やプールに大教室用に…ニューコンセプト盤組込型

ワイヤレスシステム

業務用放送システム

マイククロホン

スピーカー

非常業務用放送設備

会議 議場システム

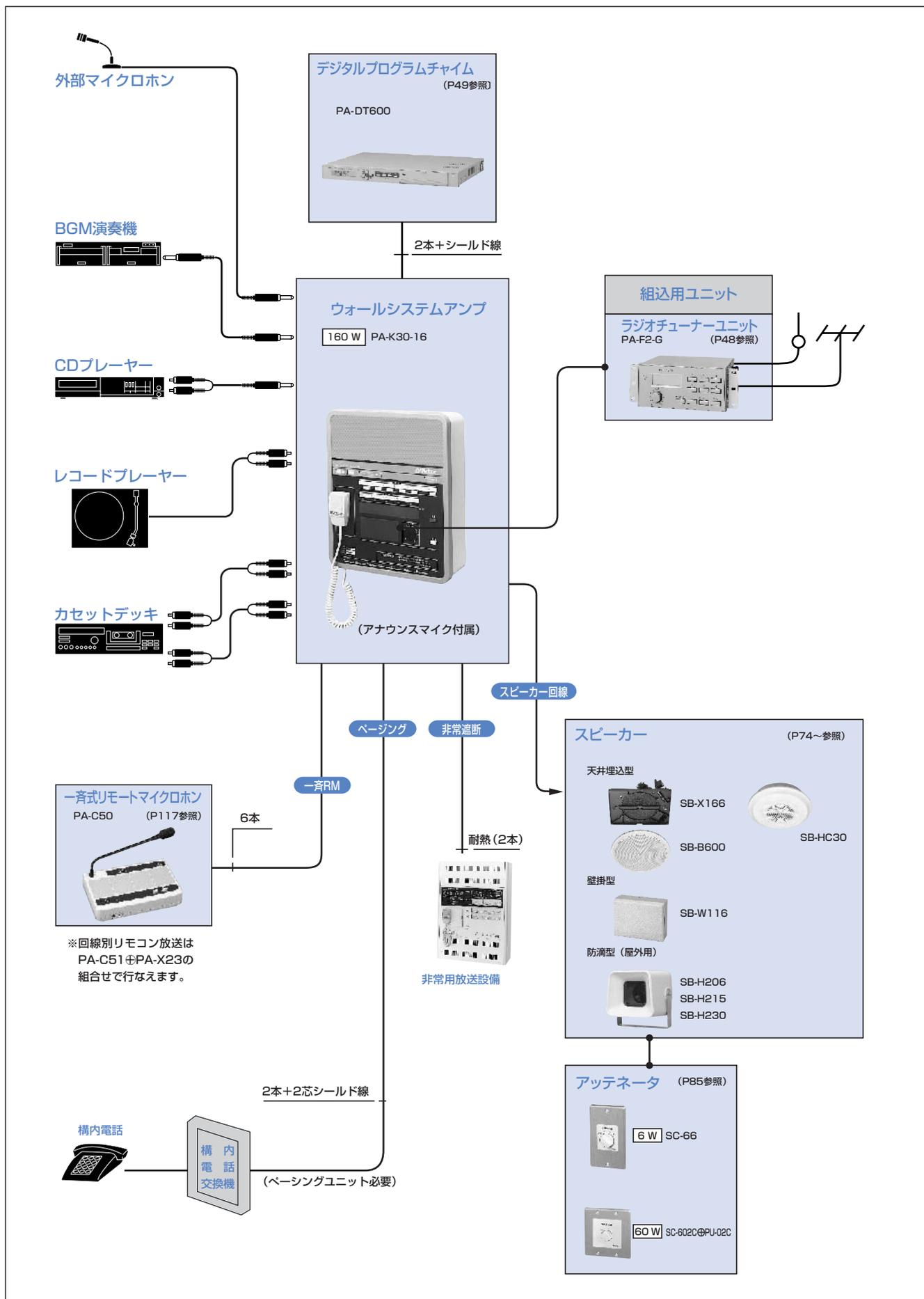
教育システム

CCTV

業務用放送システム

ウォールシステムアンプ(PA-K30シリーズ)

ウォールシステムアンプの構成について



ワイヤレスシステム

業務用放送システム

マイクホン

スピーカー

非常・業務用放送設備

会議・議場システム

教育システム

CCTV

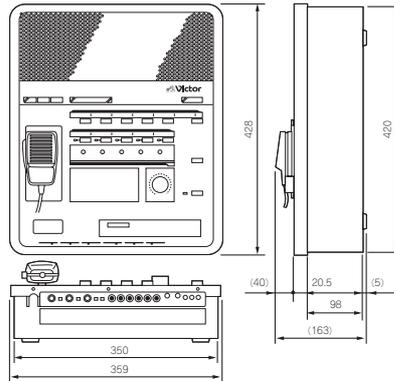
ウォールシステムアンプ(PA-K30シリーズ)

省スペース壁掛型、イージーオペレーションを実現した多機能アンプ。

ウォールシステムアンプ

PA-K30-16 (160 W)

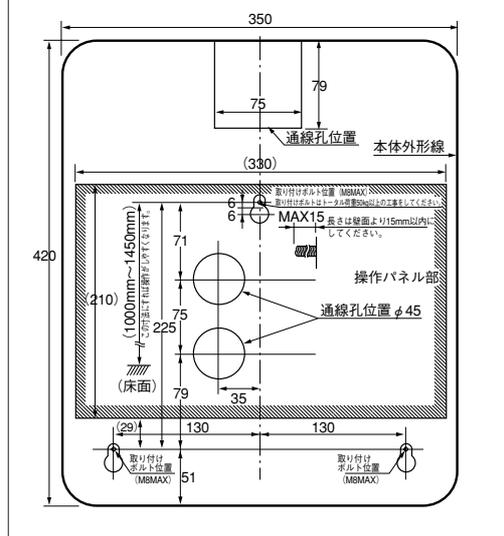
希望小売格 157,500円
(税抜150,000円)



- ワンタッチアナウンススイッチ・放送選択スイッチが付いています。
- 音量調節がスピーディにできるマスターボリューム付です。
- 出力制御は5回線＋斉を採用しています。
- 電話ページング対応端子を内蔵しています。
- ラジオチューナーを組込むことができます。
- リモートマイクロホンが接続できます。
- チャイム入力端子付です。
- 非常放送優先回路を内蔵しています。

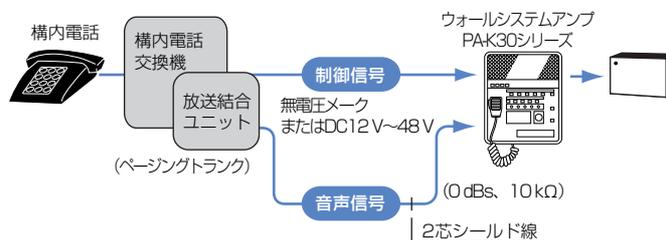
定格出力	160 W
出カインピーダンス	63 Ω (ハイインピーダンススピーカーライン)
周波数特性	50 Hz~20 kHz±3 dB (ライン入力、定格出力より-10 dB時)
歪率	1%以下 (ライン入力、1 kHz定格出力時)
S/N	57 dB以上
音質調節	低音:100 Hz、高音:10 kHz、±10 dB
入力回路	
入力1~3	各1回路、-60 dBs、600 Ω適合 (電子平衡) / -10 dBs、13 kΩ切換式、フォンジャック
入力4	フォノ (RIAA) -54 dBs、50 kΩ / -10 dBs、50 kΩ切換式、ピンジャックX2
ライン入力	-10 dBs、10 kΩ、ピンジャックX2
W・チャイム	-10 dBs、5 kΩ、ネジ式端子
リモコンマイク	0 dBs、10 kΩ、平衡、ネジ式端子
アナウンスマイク	-50 dBs、10 kΩ (AGC付)、マイク付属
録音出力	0 dBs、1 kΩ、ピンジャックX2 (入力1~4、ライン入力のみ)
出力制御	5回線＋斉
電子チャイム	2音式内蔵
電源	AC100 V、50 Hz/60 Hz
消費電力	110 W (電気用品安全法)、定格出力時:292 W
外形寸法	幅359 mm×高さ428 mm×奥行163 mm
重量	7.8 kg
外装仕	パネル面:ダークグレー焼付塗装 (マンセルN3.25近似、日塗工DN-40 (2007年)近似) 外枠:ライトグレー (マンセル7.5PB5.5/1近似、日塗工DN-55 (2007年)近似) ケース:アイボリー焼付塗装 (マンセル7.5Y8.5/1近似、日塗工D25-85B (2007年)近似)

●壁面取り付け型紙



●電話ページングについて

構内電話交換機に接続された電話器より特定内線電話番号をダイヤルすることにより電話器を一斉式リモートマイクロホンとして利用できる便利な機能です。



放送結合ユニットは、電話交換機メーカーで用意されていますので電話工事店または、電話保守業者にご相談ください。又、電話交換機側の工事には資格が必要ですので併せてご相談ください。

ワイヤレスシステム

業務用放送システム

マイクロホン

スピーカー

非常業務用放送設備

会議場システム

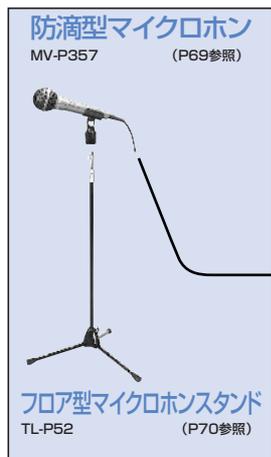
教育システム

CCTV

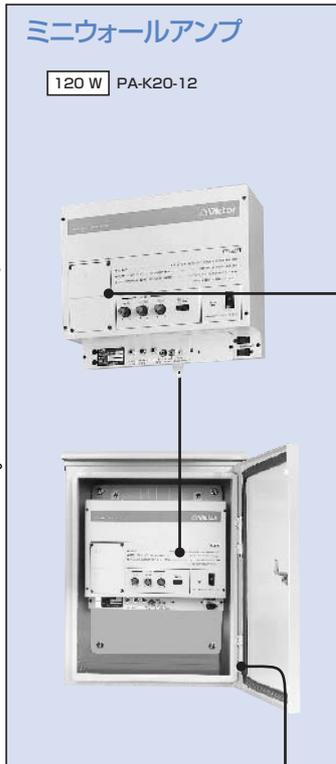
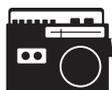
業務用放送システム

ミニウォールアンプ(PA-K20シリーズ)

ミニウォールアンプのシステム構成について



ラジカセ



※印の機種は本体の生産された時期によって組み込まない場合がありますので、ご計画の際はお問い合わせ下さい。

スピーカー回線

校内スピーカー回線



●適合盤例

用途	メーカー名	型名	寸法
屋外用	日東工業	OR25-45	400 mm(W)×500 mm(H)×250 mm(D)、有効深さ230 mm
		OR25-45LA	// (ルーバー付き)、//
		取付金具	ボール取付金具PM-408(40 mm~80 mm用) PM-412(80 mm~120 mm用)、PM-417(120 mm~170 mm用) コン柱用(バンド用)取付金具 SCM-400W
		錠	イカリ形キー付ハンドルH-41
屋内用	松下電工	BOC5626WK	500 mm(W)×620 mm(H)×260 mm(D)、有効深さ235 mm
	松下電工	SA25-45	400 mm(W)×500 mm(H)×250 mm(D)、有効深さ230 mm

ワイヤレスシステム

業務用放送システム

マイクロホン

スピーカー

非常業務用放送設備

会議・議場システム

教育システム

CCTV

業務用放送システム

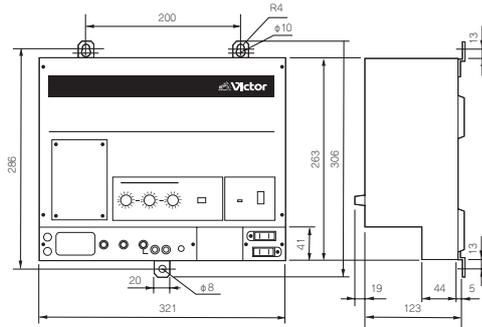
ミニウォールアンプ(PA-K20シリーズ)

運動場やプールをはじめセミナールーム等のスポット放送に最適。

ミニウォールアンプ

PA-K20-12 (120 W)

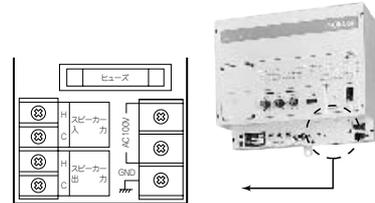
希望小売価格 **132,300円**
(税抜126,000円)



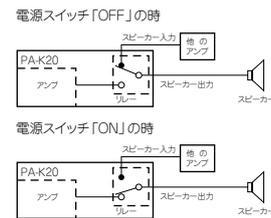
- 盤組込専用のニュータイプアンプです。
- 屋外防水盤と組合せ、屋外に設置して手軽にご利用いただけます。(盤別途)
- 屋内盤と組合せれば、管理のしやすい鍵付の放送システムが構成できます。(盤別途)
- スピーチの明瞭度向上に効果的な低域カットスイッチ付です。
- オプションのワイヤレスチューナーユニットをアンプ本体内に内蔵できます。
- 全館放送装置とのスピーカー回路自動切換機能を内蔵しています。
- 電源ブレーカー内蔵の安全性重視設計です。

定格出力	120 W
出カインピーダンス	83 Ω (ハイインピーダンススピーカーライン)
マイク入力	2回路、-60 dBs、1 kΩ、電子平衡、フォンジャック
ライン1入力	1回路、-10 dBs、50 kΩ、フォンジャック
ライン2入力	1回路、0 dBs、20 kΩ、ミニジャック
スピーカー回路切換	本機電源OFF時：全館放送装置側 本機電源ON時：本機側優先出力
周波数特性	70 Hz~15 kHz±3 dB (ライン1、定格出力より-10 dB時)
歪率	2%以下(ライン1、1 kHz、定格出力時)
S/N	58 dB以上 (JIS-A)
音質調節	低音カット (100 Hz、-6 dB)
電源	AC100 V、50 Hz/60 Hz (電源ブレーカー付)
消費電力	105 W (電気用品安全法)、 定格出力時278 W
外形寸法	幅321 mm×高さ306 mm×奥行142 mm
質量	9.6 kg
仕上	アイボリー焼付塗装 (マンセル5Y7.5/1近似、日塗工D25-75B (2007年)近似)

●端子盤見取図



●スピーカー入・出力切換図



ワイヤレスシステム

業務用放送システム

マイクrohホン

スピーカー

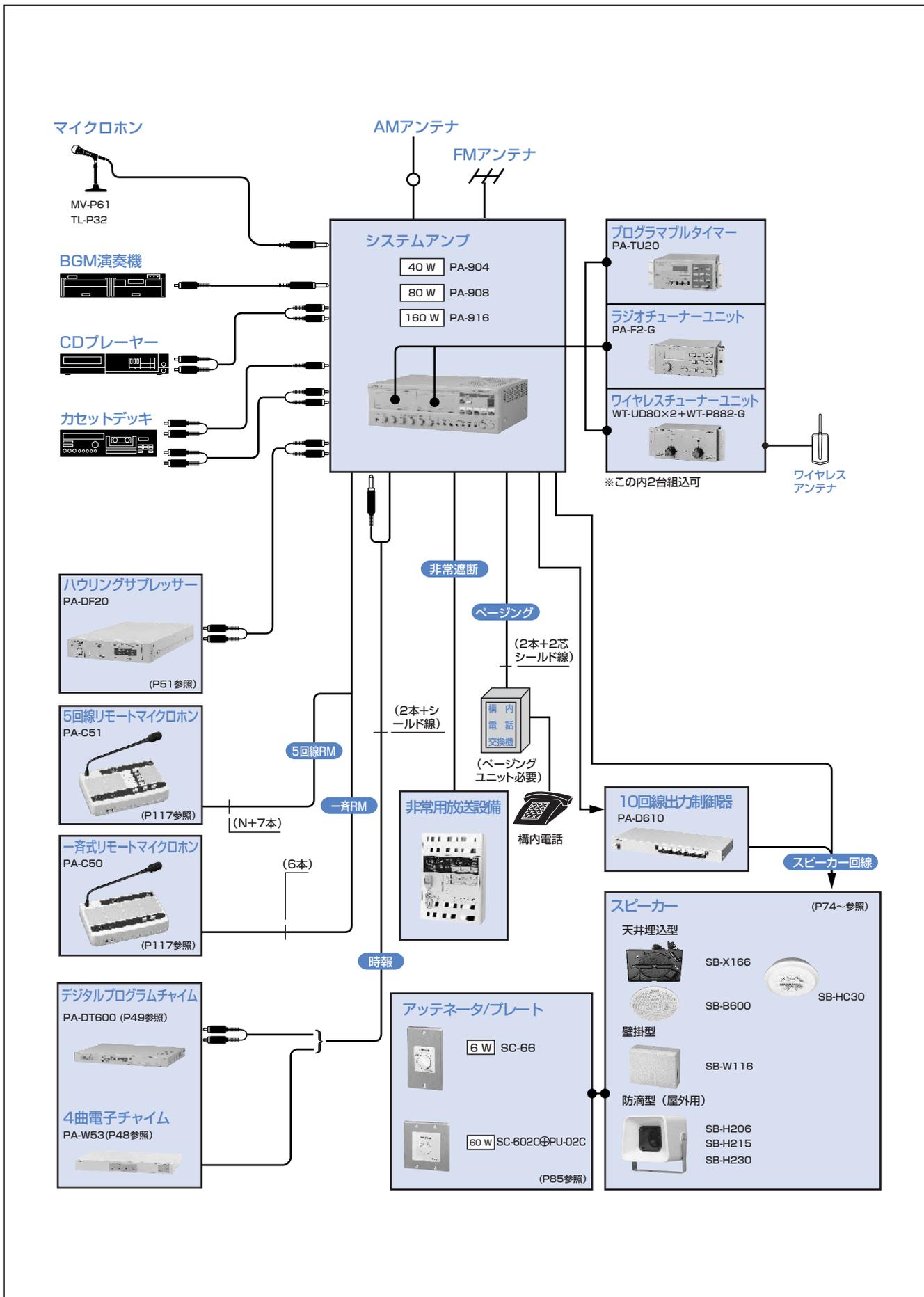
非常業務用放送設備

会議 議場システム

教育システム

CCTV

システムアンプの構成について



ワイヤレスシステム

業務用放送システム

マイクロホン

スピーカー

非常業務用放送設備

会議・議場システム

教育システム

CCTV

ビルドアップ方式(オプション組込)で、機能拡張や多彩な用途にも対応。

システムアンプ

PA-904 (40 W)

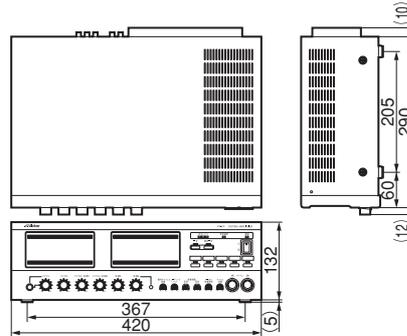
希望小売格 92,400円
(税抜88,000円)

PA-908 (80 W)

希望小売格 102,900円
(税抜98,000円)

PA-916 (160 W)

希望小売格 123,900円
(税抜118,000円)



- 多彩な機器を接続できる9入力端子(ワイヤレス組込時は11入力)を装備しています。
- 有線マイク×4ch(2chはマイク/ライン切換)、外部入力2ch。また、リモコンマイク入力とページング入力を別に装備しました。さらにフロント面にパソコン等の音声入力が可能なΦ3.5ミニプラグ入力付です。
- 2種類の一斉放送が可能です。非常時の「緊急一斉」と一般業務放送時の「一斉放送」スイッチをそれぞれ個別に搭載しています。
- マイクインサージョン端子を装備し、イコライザー、ハウリングサプレッサー等の機器が接続可能です。
- 160W(PA-916)、80W(PA-908)、40W(PA-904)の3種類から選べるハイパワーです。
- 放送の前後に美しい合図を流せる「4音チャイム」を内蔵しています。
- EIAラックにマウント可能です。別売のラックマウント金具PA-U13または、PS-RU13が使用できます。(EIA 3U)

定 格 出 力	PA-904: 40W(250Ω、ハインピーダンススピーカー出力) PA-908: 80W(125Ω、ハインピーダンススピーカー出力) PA-916: 160W(63Ω、ハインピーダンススピーカー出力)
スピーカー直接出力	4Ω~16Ω(背面カバー内端子)
スピーカー制御出力	5回線(ハインピーダンススピーカー出力)
周 波 数 特 性	50Hz~20kHz、-1dB±3dB (外部3入力、定格出力より-10dB出力時、1kHz:0dB)
歪 率	0.5%以下(外部2入力、定格出力、1kHz)
入 力 回 路	マイク1、2 -60dBs/1kΩ、電子平衡、φ6.3複式フォンジャック マイク3/外部1 -60dBs/1kΩ、-10dBs/20kΩ切換、電子平衡、φ6.3複式フォンジャック マイク4/外部2 -60dBs/1kΩ、-10dBs/20kΩ切換、電子平衡、φ6.3複式フォンジャック 外部3、4 -10dBs/5kΩ、不平衡、ピンジャック×2 フロント外部入力 -10dBs/5kΩ、不平衡、φ3.5ステレオミニジャック(外部4とミキシング) リモコンマイク 0dBs/2kΩ、トランス平衡、端子板 ページング 0dBs/2kΩ、トランス平衡、端子板 パワーアンプ入力 0dBs/2kΩ、不平衡、ピンジャック マイクインサージョン -20dBs/2kΩ、不平衡、ピンジャック
出 力 回 路	録音出力 0dBs/5kΩ、不平衡、ピンジャック×2 ライン出力 0dBs/5kΩ、不平衡、ピンジャック
付 属 機 能	音量調節(半固定ボリューム)、音質調節(高音10kHz±12dB、低音100Hz±12dB)、スピーカー回線選択(一斉(通常)、緊急一斉、1~5)、3点出力レベル表示、4音チャイム(上り/下り)、非常時音声遮断回路、呼出放送優先回路、リモコンマイク優先回路
外 部 制 御	電源起動入力、スピーカー回線選択入力、非常時音声遮断入力、4音チャイム(上り/下り)起動入力、DC24V出力、組込オプション制御入力、スピーカー制御器PA-X23接続可
電 源	AC100V、50Hz/60Hz
消 費 電 力	PA-904: 電気用品安全法 45W、定格出力時 90W、電源“切”時3W PA-908: 電気用品安全法 70W、定格出力時160W、電源“切”時3W PA-916: 電気用品安全法110W、定格出力時290W、電源“切”時3W
ACアウトレット	電源スイッチ非連動×2(最大100W)
外 形 寸 法	幅420mm×高さ137mm×奥行312mm
質 量	PA-904: 6.6kg PA-908: 6.9kg PA-916: 8.3kg
仕 上	フロントパネル: ABS樹脂ライトグレー色塗装(マンセル3Y6/0.6近似、日塗工DN-65(2007年)近似) トップカバー: SPCC鋼板ライトグレー色焼付塗装(同上) リアパネル: SPCC鋼板黒色焼付塗装
付 属 品	表示ラベル×1
組込可能ユニット	ワイヤレスチューナーユニット: WT-UD80×2 ワイヤレスチューナーパネル: WT-P882-G ラジオチューナーユニット: PA-F2-G プログラマブルタイマー: PA-TU20
ラックマウント	EIA3U(PA-U13使用)

システムアンプの使い易さが一段と拡がります。

プログラブルタイマー

PA-TU20 希望小売価格 **86,100円**
(税抜82,000円)



電源 DC12V～28V
消費電流 150mA (DC12V時)
時計精度 月差±5秒(±25℃)
停電補償 60日以上(プログラム及び時計のみ)
動作保証温度 0℃～+40℃
時刻表示 曜日、0時～23時、0分～59分
プログラム数 最大120ステップ
出力回路数 4回路(無電圧メーク接点DC30V、1A)
電源制御出力 1回路 DC30V 0.5A
負論理オープンコレクタ出力
報時チャイム 4曲(ウエストミンスター、よるこび、あおぞら、ディンドン)
出力レベル0dBs (PEAK値) ±4dB/10kΩ
不平衡(ディンドン出力時、0dBs=-0.775V)
外部同期運転 DC24V有極正パルスにて毎分00秒同期
外形寸法 幅142mm×高さ56mm×奥行114mm(突起物除く)
質量 0.5kg
仕上 パネル面、ライトグレーABS樹脂[マンセル3Y6/0.6近似、日塗工DN-65(2007年)近似] 硬質PVCシート貼り
材質 パネル:ABS樹脂
シャーシ:SPCC鋼板 t=1.0
組込適合機種 EM-R82/R83、PA-R53、PA-900シリーズ

ラジオチューナーユニット

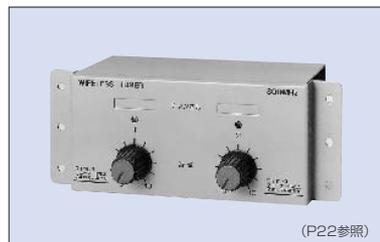
PA-F2-G



受信方式 PLLシンセサイザ方式
受信周波数 FM:76MHz～90MHz、AM:522kHz～1,629kHz
プリセット数 FM:6×2、AM:6
信号出力 -16dBs
電源 DC14V、112mA(放送装置本体より受給)
外形寸法 幅142mm×高さ56mm×奥行114mm、
質量 550g
組込適合機種 EM-R82/R83、PA-R53、PA-900シリーズ
EM-M102、PA-K30シリーズ
PAC-5200B/6200B/7200Bシリーズ

ワイヤレスチューナーパネル

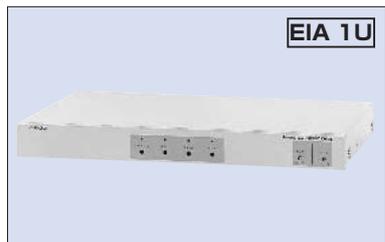
WT-P882-G (⊕WT-UD80)



組込チューナーユニット WT-UD80×2台
外形寸法 幅143mm×高さ55mm×奥行64.2mm、
質量 0.22kg
組込適合機種 EM-R82/R83、PA-R53、PA-900シリーズ

4曲電子チャイム

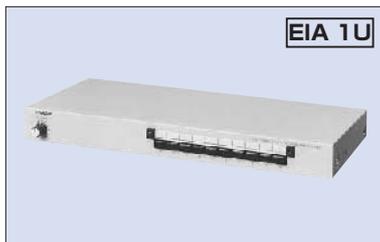
PA-W53 希望小売価格 **63,000円**
(税抜60,000円)



演奏曲目/時間 ウェストミンスターの鐘(約25秒)、よるこび(約17秒)、あおぞら(約17秒)、合図(ディンドン)(約13秒)
テンポ調節 +50%～-40%
出力レベル -26dBs (最大0dBs、連続可変)
起動 0.1秒以上の無電圧メーク接点入力または手動(スイッチ)
パワーアンプ接点 DC24V、5A、メーク接点出力
電源 AC100V、50Hz/60Hz
消費電力 4W
外形寸法 幅420mm×高さ49mm×奥行205mm
質量 約2.2kg
仕上 ライトグレー焼付塗装[マンセル3Y6/0.6近似、日塗工DN-65(2007年)近似]
適合ラックマウント金具 PA-U11 (EIA 1U)

追加出力制御器 (追加用10回線)

PA-D610 希望小売価格 **29,400円**
(税抜28,000円)



出力制御回線数 10回線
モニタースピーカーユニット φ65mm、定格出力0.5W
モニター音量調節 連続可変
外形寸法 幅420mm×高さ49mm×奥行213mm
質量 2.0kg
仕上 ライトグレー焼付塗装[マンセル3Y6/0.6近似、日塗工DN-65(2007年)近似]
適合ラックマウント金具 PA-U11 (EIA 1U)

スピーカーコントローラー

PA-AT80 希望小売価格 **36,750円**
(税抜35,000円)



耐入力 最大200W
入力インピーダンス 50Ω
外形寸法 幅420mm×高さ48mm×奥行302mm
質量 2.8kg
仕上 フロントパネル:ライトグレー塗装
[マンセル3Y6/0.6近似、日塗工CN-65(2005年)近似]
適合ラックマウント金具 PA-U11(ライトグレー)または、PS-RU11(ブラック)

	スピーカー1～2	スピーカー3～5
スピーカー負荷	最大200W	5W～30W
負荷インピーダンス	50Ω	2kΩ～330Ω
音量調節	2段階(OFF/ON)	4段階(OFF/-12dB/-6dB/0dB)

デジタルボイスファイル

PA-DR600 希望小売価格 **199,500円**
(税抜190,000円)



EIA 1U

取付金具別売

- デジタルメモリーカード(別売)に最長約6時間の音声を記録できます。(512MBカード使用時)
- PCM音源により、CDクオリティの高音質で再生できます。
- 外部制御入力端子を15端子を装備し、タイマーセンサーなどによる起動が可能です。
- 2つの出力から、別々のファイルを独立して再生する「2次元出力モード」対応。本機1台で2台分の再生が可能です。
- ミキシング出力が可能な外部出力端子を装備。BGM機器などを接続し、本機の再生音とミックスして出力できます。

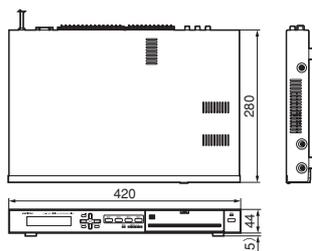
(録音部)
サンプリング周波数 44.1 kHz、22.05 kHz
フォーマット 16 bitリニアPCM、8 bitμ-law
音質 ハイスタンダード(PCM: 44 k/16 bit: 706 kbps)
スタンダード(PCM: 22 k/16 bit: 353 kbps)
ハイロング(μlaw: 44 k: 353 kbps)
ロング(μlaw: 22 k: 176 kbps)
録音チャンネル ステレオ(fs=22.05 k)、モノラル(fs=44.1 k/22.05 k)
記録メディア デジタルメモリーカード(別売)
品番: QAM0961-001 (128 MB)
QAM0961-002 (512 MB)

最大記録容量 512 MB
最大記録時間 1.5時間(ハイスタンダードーモノラル)
(512MBカード使用時) 6時間(ロングーモノラル)
最大録音ファイル数 999
前面入力端子 入力レベル: マイク: -54 dBs/ライン: -10 dBs
(切換)、端子: φ3.5mmミニジャック、10 kΩ不平衡
背面入力端子 入力レベル: -10 dBs、端子: L/Rステレオ、RCAピン
ジャック、5 kΩ不平衡(外部入力兼用、前面入力優先)

(再生部)
再生モード 1元モード(ステレオ/モノラル)、2元モード(モノラル)
1元4出力モード(モノラル)
最大プレイリスト数 999 (1プレイリストあたり最大100ファイル登録可能)
ライン出力 出力レベル: 基準-10 dBs、最大82 dBs(メインボリューム最大時)
端子: L/Rステレオ、RCAピンジャック(モラル使用時はLに接続)
ヘッドホン出力 出力レベル: 3 mW+3 mW (8 Ω~32 Ω適合)
端子: φ3.5mmミニジャック
モニタースピーカー (制御出力部)
制御入力(×15) 15端子
無電圧マーク接点及びオープンコレクター出力に適合、ネジ式端子
制御出力 アンプ電源制御出力×1、リレー接点(DC30 V 1 A)、ネジ式端子
運動出力×1、リレー接点(DC30 V 1 A)、ネジ式端子
通信ポート USB 標準Bタイプ(本機前面)
RS-232C、D-SUB 9ピンオス(本機後面)

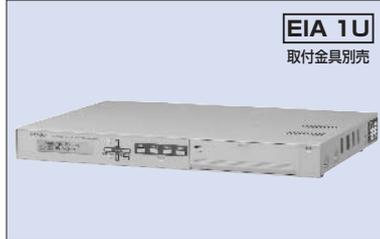
(操作部)
表示素子 電源表示: LED×1、再生動作表示: LED×1
録音レベルメーター: LED×4点、
LCD表示: 20文字×2行(バックライト付)
操作スイッチ 【電源】ボタン、【選択】上、下、右、左ボタン、
【機能】1、2、3、4ボタン、【メニュー】ボタン、
【戻る/実行】ボタン、【戻る/停止】ボタン

(総合部)
周波数特性 20 Hz~20 kHz 0 dB±2 dB
(サンプリング周波数: 44.1 kHz再生)
歪率 0.1%以下(サンプリング周波数: 44.1 kHz再生)
S/N 80 dB以上(DIN-AUDIO)
(サンプリング周波数: 44.1 kHz再生)
電源 AC100 V 50 Hz/60 Hz、DC24 V
消費電力 9 W (AC100 V)、250 mA (DC24 V)
使用温度範囲 0°C~+40°C
質量 約3.3 kg
外形寸法 幅420 mm×高さ44 mm×奥行280 mm (突起部含まず)
仕上 フロントパネル: ライトグレーABS樹脂(マンセル)
3Y6/0.6近似、日産EDN-65 (2007年)近似
適合ラックマウント金具 PA-U11 (EIA 1U)



デジタルプログラムチャイム

PA-DT600 希望小売価格 **204,750円**
(税抜195,000円)



EIA 1U

取付金具別売

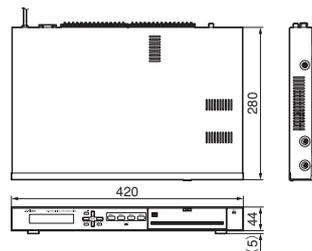
- 46種類の豊富な音源を内蔵。「ウェストミンスターの鐘」などの定番チャイム音はもちろん、「ラジオ体操第一」等も付属のデジタルチャイムカードに内蔵しています。
- 年間/週間スケジュール管理に対応しています。付属のタイムスケジュール設定ソフトウェアを使用し、パソコン画面から設定可能です。(対応OS: Windows XP HOME/Pro SP2以上)
- PCM音源により、CDクオリティの高音質再生が可能です。
- パソコンを使って、校歌や社歌などのオリジナル音源の追加が可能です。

(タイマー部)
時計精度 月差±5秒(+25°C)
基準発振 水晶発振
停電補償 時計: 30日以上(0°C~+40°C)
時刻表示 西暦年、月、日、曜日、時(24時)、分、秒
総ステップ数 4000ステップ
パターン数 99パターン(1パターンあたり最大999ステップ)
スケジュール 週間/年間スケジュールが設定可能
その他 タイムスケジュール設定ソフトウェア付属
(チャイム部)
音源 PCM音源(サンプリング周波数44.1 kHz、16
ビットモノラルまたはサンプリング周波数
22.05 kHz、16ビットモノラルまたはステレオ)
チャイム音・楽曲数 46種類(出音時: ウェストミンスターの鐘、よろこび、あ
おそら、ティン、ラジオ体操第一)、最大99曲収録可能
実装済み
デジタルチャイムカード (CFカード)
チャイム出力 出力レベル: 基準-10 dBs
最大8.2 dBs±3 dB
(メインボリューム最大時)
端子: L/Rステレオ、RCAピンジャック
(モノラル使用時はLに接続)
ヘッドホン出力 出力レベル: 3 mW (8 Ω~32 Ω)
端子: φ3.5mmミニジャック

(操作部)
表示部 電源表示: 緑色LED×1
チャイム動作表示: LED×1
操作スイッチ LCD表示: 20文字×2行(バックライト付)
【選択】上、下、右、左ボタン
【機能】1、2、3、4ボタン、【メニュー】ボタン
【戻る/実行】ボタン、【戻る/停止】ボタン

(入出力部)
時計校正入力 30秒式親時計±24 V、ねじ式端子
音声入力(10 kΩ、-10 dBs)、ねじ式端子
制御入力(×2) 無電圧マーク接点及びオープンコレクター
出力に適合、ねじ式端子
制御出力(×8) リレー接点(DC30 V、1 A)、ねじ式端子
アンプ電源制御出力 リレー接点(DC30 V、1 A)、ねじ式端子
通信ポート USB標準Bタイプ(本機前面)、
RS-232C、D-SUB9ピンオス(本機後面)

(総合部)
電源 AC100 V、50 Hz/60 Hz、DC24V
消費電力 11.5 W
使用温度範囲 0°C~+40°C
質量 約3.8 kg
外形寸法 幅420 mm×高さ44 mm×奥行280 mm (突起部含まず)
仕上 フロントパネル: ライトグレーABS樹脂(マンセル)
3Y6/0.6近似、日産EDN-65 (2007年)近似
適合ラックマウント金具 PA-U11 (EIA 1U)



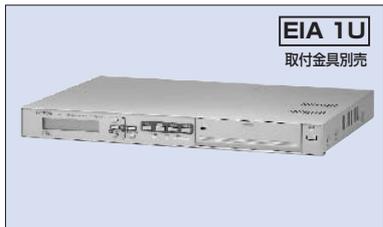
業務用放送システム

デジタルミュージックマシン

BGMやアナウンスなどの業務放送を1ユニットでコンパクトに実現します。

デジタルミュージックマシン

PA-DA600 希望小売価格 **315,000円**
(税抜300,000円)



EIA 1U

取付金具別売

- 年間/週間スケジュールタイマー搭載。
- デジタルメモリーカード(別売)でBGM最長約30時間及びアナウンス(CM)最長約6時間を再生できます。(512MBカード使用時)
- PCM音源により、CDクオリティの高音質でアナウンス(CM)再生可能。
- 制御入力端子×6、制御出力端子×7を装備し、外部機器の制御が可能です。
- デジタル特有の硬い音を艶やかにするCCコンバーター(K2テクノロジー)を搭載。

総 合 部	
電 源	AC100 V 50 Hz/60 Hz、DC24 V
消 費 電 力	13 W
使 用 温 度 範 囲	0℃～+40℃
質 量	約3.4 kg
外 形 寸 法	幅420 mm×高さ44 mm×奥行280 mm(突起部含まず)
仕 上	フロントパネル： ライトグレーABS樹脂(マンセル3Y6/0.6 近似、 日産工DN-65(2007年) 近似)
適合ラックマウント金具	PA-U11 (EIA 1U)

入 出 力 部	
時 計 校 正 入 力	30秒式親時計±24 V、ねじ式端子 音声入力(10 kΩ、-10 dBs)、ねじ式端子
通 信 ポ ー ト	USB 標準Bタイプ(本機前面) RS-232C、D-SUB 9ピン・オス(本機後面)
制 御 入 力(×6)	無線メーグ接続およびオープンコレクタ-出力に適合、ねじ式端子
制 御 出 力(×5)	リレー-接続(DC30 V、1 A) ねじ式端子
BGM電源制御出力(×1)	リレー-接続(DC30 V、1 A) ねじ式端子
CM電源制御出力(×1)	リレー-接続(DC30 V、1 A) ねじ式端子

タイマー部	
時 計 精 度	月差±5秒(+25℃)
基 準 発 振	水晶発振
停 電 補 償	時計：30日以上(0℃～+40℃)
時 刻 表 示	西暦年、月、日、曜日、時(24時)、分、秒
総 ステップ数	4000ステップ
パ タ ー ン 数	99パターン(1パターンあたり最大999ステップ)
スケジュー	週間/年間スケジュール設定可能

B G M 部	
フ ォ ー マ ッ ト	WMAフォーマットに準拠
サンプリング周波数	44.1 kHz
再 生 チ ャ ン ネ ル	モノラル、ステレオ
音 質	ロングモノラル：32 kbps スタンダードステレオ：128 kbps ロングステレオ：64 kbps

記 録 メ デ ィ ア	
デジタルメモリーカード(別売)×1	
最大記録容量	512 MB
最大記録時間	約30時間(512 MBロングモノラル)
最大プレイリスト数	499
プレイリスト内ファイル数	100

C M 部	
フ ォ ー マ ッ ト	PCM、μ-law
サンプリング周波数	44.1 kHz/22.05 kHz
録音/再生チャンネル	モノラル、ステレオ(再生のみ可)
音 質	ハイスタンダードモノラル(PCM：44 k/16 bit：706 kbps) スタンダードモノラル(PCM：22 k/16 bit：353 kbps) ハイロングモノラル(μ-law：44 k：353 kbps) ロングモノラル(μ-law：22 k：176 kbps) スタンダードステレオ(PCM：22 k：706 kbps) ロングスタンダードステレオ(μ-law：22 k：353 kbps)

記 録 メ デ ィ ア	
デジタルメモリーカード(別売)×1	
最大記録容量	512 MB
最大記録時間	約6時間(512 MBロングモノラル)
最大プレイリスト数	約1時間30分(512 MBハイスタンダードモノラル)
プレイリスト内ファイル数	499
録音入力端子	前面φ3.5mmミニジャック、10 kΩ不平衡
入 力 レ ベ ル	マイクφ54 dBs/ライン-10 dBs(切換)

ラ イ ン 出 力	
出 力 レ ベ ル	基準-10 dBs、最大8.2 dBs(メインボリューム最大時)
端 子	L/Rステレオ、RCAピンジャック(モノラル使用時はLに接続)
外 部 入 力	
入 力 レ ベ ル	-10 dBs
端 子	L/Rステレオ、RCAピンジャック、5 kΩ不平衡

モ ニ タ ー 出 力	
ヘッドホン出力レベル	3 mW+3 mW/32 Ω(適合負荷8 Ω～1 kΩ)
ヘッドホン端子	φ3.5mmミニジャック
モニタースピーカー	φ18 mm、100 mW

PA-DA300 希望小売価格 **241,500円**
(税抜230,000円)



EIA 1U

取付金具別売

- デジタルメモリーカード(別売)でBGM最長約30時間及びアナウンス(CM)最長約6時間を再生できます。(512MBカード使用時)
- PCM音源により、CDクオリティの高音質でアナウンス(CM)再生可能。
- 制御入力端子×15、制御出力端子×4を装備し、タイマーセンサーなどによる起動が可能です。
- デジタル特有の硬い音を艶やかにするCCコンバーター(K2テクノロジー)を搭載。

総 合 部	
電 源	AC100 V 50 Hz/60 Hz、DC24 V
消 費 電 力	12 W
使 用 温 度 範 囲	0℃～+40℃
質 量	約3.4 kg
外 形 寸 法	幅420 mm×高さ44 mm×奥行280 mm(突起部含まず)
仕 上	フロントパネル： ライトグレーABS樹脂(マンセル3Y6/0.6 近似、 日産工DN-65(2007年) 近似)
適合ラックマウント金具	PA-U11 (EIA 1U)

入 出 力 部	
通 信 ポ ー ト	USB 標準Bタイプ(本機前面) RS-232C、D-SUB 9ピン・オス(本機後面)
制 御 入 力(×15)	無線メーグ接続およびオープンコレクタ-出力に適合、ねじ式端子
BGM運動出力(×1)	リレー-接続(DC30 V、1 A) ねじ式端子
CM運動出力(×1)	リレー-接続(DC30 V、1 A) ねじ式端子
BGM電源制御出力(×1)	リレー-接続(DC30 V、1 A) ねじ式端子
CM電源制御出力(×1)	リレー-接続(DC30 V、1 A) ねじ式端子

B G M 部	
フ ォ ー マ ッ ト	WMAフォーマットに準拠
サンプリング周波数	44.1 kHz
再 生 チ ャ ン ネ ル	モノラル、ステレオ
音 質	ロングモノラル：32 kbps スタンダードステレオ：128 kbps ロングステレオ：64 kbps

記 録 メ デ ィ ア	
デジタルメモリーカード(別売)×1	
最大記録容量	512 MB
最大記録時間	約30時間(512 MBロングモノラル)
最大プレイリスト数	499
プレイリスト内ファイル数	100

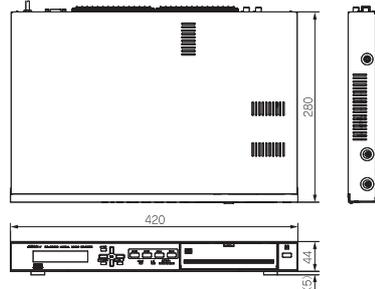
C M 部	
フ ォ ー マ ッ ト	PCM、μ-law
サンプリング周波数	44.1 kHz/22.05 kHz
録音/再生チャンネル	モノラル、ステレオ(再生のみ可)
音 質	ハイスタンダードモノラル(PCM：44 k/16 bit：706 kbps) スタンダードモノラル(PCM：22 k/16 bit：353 kbps) ハイロングモノラル(μ-law：44 k：353 kbps) ロングモノラル(μ-law：22 k：176 kbps) スタンダードステレオ(PCM：22 k：706 kbps) ロングスタンダードステレオ(μ-law：22 k：353 kbps)

記 録 メ デ ィ ア	
デジタルメモリーカード(別売)×1	
最大記録容量	512 MB
最大記録時間	約6時間(512 MBロングモノラル)
最大プレイリスト数	約1時間30分(512 MBハイスタンダードモノラル)
プレイリスト内ファイル数	499
録音入力端子	前面φ3.5mmミニジャック、10 kΩ不平衡
入 力 レ ベ ル	マイクφ54 dBs/ライン-10 dBs(切換)

ラ イ ン 出 力	
出 力 レ ベ ル	基準-10 dBs、最大8.2 dBs(メインボリューム最大時)
端 子	L/Rステレオ、RCAピンジャック(モノラル使用時はLに接続)
外 部 入 力	
入 力 レ ベ ル	-10 dBs
端 子	L/Rステレオ、RCAピンジャック、5 kΩ不平衡

モ ニ タ ー 出 力	
ヘッドホン出力レベル	3 mW+3 mW/32 Ω(適合負荷8 Ω～1 kΩ)
ヘッドホン端子	φ3.5mmミニジャック
モニタースピーカー	φ18 mm、100 mW

●PA-DA600/PA-DA300



デジタルメモリーカード (VSE扱い)

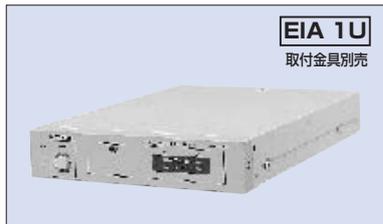
QAM0961-001 (128MB)

QAM0961-002 (512MB)

●適合機種 PA-DA600、PA-DA300、PA-DR600

ハウリングサプレッサー

PA-DF20 希望小売価格 **102,900円**
(税抜98,000円)

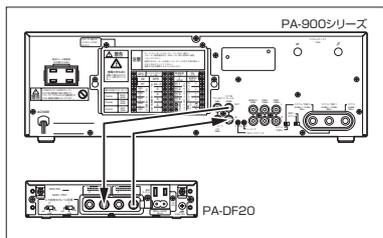


EIA 1U
取付金具別売

- 電源を入れると自動的にノッチフィルターがハウリングを抑制するダイナミックノッチ機能を搭載しています。
- ハウリングが起きやすい周波数をあらかじめ検出・設定し、自動制御するプリノッチ機能を搭載しています。
- コンプレッサー機能により、音量の上げ過ぎ等の過大入力を抑えてスピーカーを守ります。
- 一定レベル以下の音を抑えるノイズゲート機能を搭載しています。
- マイクのネット部にかかった息や接触時の音を目立たなくするローカットフィルター機能を搭載しています。
- 入力感度を3段階に切換えることができ、入力系・出力系のいずれにも接続できます。

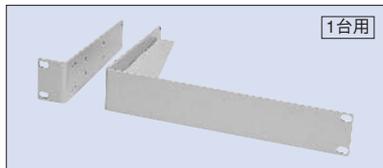
音 声 入 力 #6.3複式フォンジャック
入 力 方 式 アナログ、2チャンネル、電子バランス
入 力 感 度 0 dBs±3 dB(出力レベル0 dBs) -20 dBs±3 dB(出力レベル-20 dBs)、-60 dBs±3 dB(出力レベル-60 dBs)
各チャンネル独立設定、出力レベルと連動、スイッチ切換
最大入力レベル 16 dBs±3 dB(入力感度0 dBs)
入 力 インプीडダンス 20 kΩ(入力感度0 dBs、-20 dBs)、3.3 kΩ(入力感度-60 dBs)
音 声 出 力 #6.3複式フォンジャック
出 力 方 式 アナログ、2チャンネル、電子バランス(出力レベル0 dBs)、不平衡(出力レベル-20 dBs、-60 dBs)
出 力 レベル 0 dBs/-20 dBs/-60 dBs、各チャンネル独立設定、スイッチ切換、出力インピーダンス:150 Ω、適合負荷インピーダンス:600 Ω以上
ノッチフィルター:プリノッチ5個、ダイナミックノッチ9個、オリンクON/OFF可能、コンプレッサー:3ch(1個独立設定、ノイズゲート:各chに1個独立設定、ローカットフィルター:3chに1個独立設定、不揮発性メモリ(電源を切っても、メモリは保持されます)
電源 電源直前のプリノッチ、ダイナミックノッチの設定値
AC100 V 50 Hz/60 Hz、6 W
使用温度範囲 0℃~+40℃
寸 法 ・ 質 量 幅210 mm×高さ44 mm×奥行300 mm、約2.0 kg
仕 上 前面:ライトグレー色ABS塗装(マンセル3Y6/0.6近似、日産工DN-65(2007年)近似)
天面:アイボリー色塗装鋼板(マンセル7.9Y6.8/0.8近似、日産工D25-70A(2007年)近似)

■システム接続例



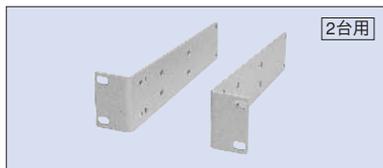
ラックマウント金具 (P174参照)

PA-U21 希望小売価格 **8,925円** (税抜8,500円)



1台用

PA-U31 希望小売価格 **8,085円** (税抜7,700円)



2台用

マイクロホンミキサー

PA-M30 希望小売価格 **44,100円**
(税抜42,000円)



EIA 1U
取付金具別売

- マイク入力4系統、ライン入力2系統をミキシングできます。
- カスケード接続で出力を1本にまとめられるAUX入力付です。
- 全マイク入力に電子平衡回路を採用しています。
- 2電源(AC100V、単3乾電池×8)方式を採用しています。
- 別売金具PA-U01使用によりEIAラックにマウントできます。
- 別売金具PA-U11使用により、2台連結状態でEIAラックにマウントできます。(P175参照)

マイク入力 4回路、-60 dBs/2kΩ±0.5kΩ(1kHz)平衡、φ6.3複式フォンジャック
外部入力 2回路、-60 dBs/2kΩ±0.5kΩ(1kHz)平衡、φ6.3複式フォンジャック(優先)および-10 dBs/20 kΩ±5kΩ(1kHz)不平衡、ピンジャック×2(L,R)
AUX入力 1回路、-10 dBs/20 kΩ±5 kΩ(1 kHz)不平衡、ピンジャック×2(L,R)
信号出力 1回路、0 dBsまたは-50 dBs切換式/600 Ω平衡、φ6.3複式フォンジャック
周波数特性 50 Hz~15 kHz±2 dB(1 kHz基準)
全高調波歪率 1%以下(1 kHz、マイク1入力にて定格出力時)
入力換算雑音 -117 dBs以下(150 Ω終端、IHF-A WTD)
クロストーク 55 dB以上(7 kHz)
付属機能 5素子LEDレベルインジケータ
電源 AC100 V、50 Hz/60 HzまたはDC12 V(単3乾電池8本)
消費電力 AC時:2 W以下、DC時:100 mA以下
電池寿命 連続16時間以上
外形寸法 幅210 mm×高さ48 mm×奥行184 mm
重量 1.5 kg
仕 上 ライトグレー焼付塗装マンセル3Y6/0.6近似、日産工DN-65(2007年)近似

音声信号分配器

DU-202 希望小売価格 **84,000円**
(税抜80,000円)

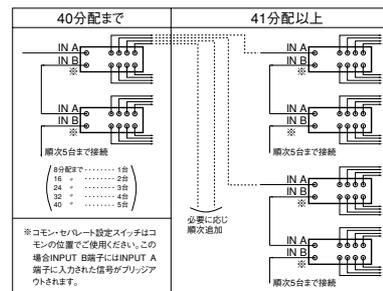


EIA 2U
取付金具別売

- モノラル8分配(1入力8分配)またはステレオ4分配(2入力各4分配)切換式です。
- 外部機器との接続がしやすい入力レベル切換スイッチ付です。
- 雑音等が発生しにくい、トランス付アース回路分離型設計です。
- 本器の複数台使用で多分配が可能です。

入 力 回 路 2回路、各20 kΩ、ピンジャック(トランス付、アース回路分離型)
入 力 レベル -20 dBs~+20 dBs
出 力 回 路 4回路×2、600 Ω、ピンジャック(トランス付、アース回路分離型)
出 力 レベル 0 dBs(-20 dBs~0 dBsにて使用可能)
入 力 レベル 切 換 -20 dBs、-10 dBs、0 dBs、+10 dBs、+20 dBs、5段階ステップ切換
周 波 数 特 性 30 Hz~15 kHz±1 dB以内(入力レベル切換0 dBs時)
歪 率 0.05%以下(1 kHz、入力レベル切換0 dBs時)
S / N 75 dB以上(入力レベル切換0 dBs時)
ク ロ ス ト ーク 75 dB以上(1 kHz、入力レベル切換0 dBs時)
電 源 AC100 V、50 Hz/60 Hz、3 W
寸 法 ・ 質 量 幅140 mm×高さ93 mm×奥行243 mm、2.0 kg
仕 上 ライトグレー焼付塗装(マンセル3Y6/0.6近似、日産工DN-65(2007年)近似)
適合ラックマウント金具 UC-P1012 (P169参照)

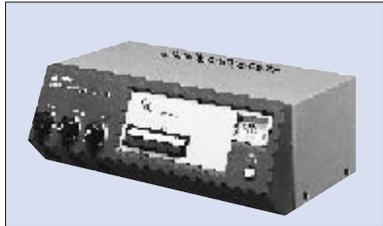
■DU-202を複数台使用して多分配する方法



※コモンセレクト設定スイッチはコモン位置で使用ください。この場合INPUT端子にはINPUT A端子に入力された信号がブリッジアウツされます。

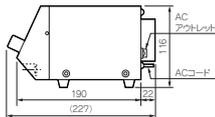
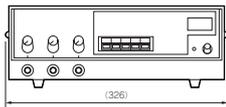
5回線出力制御器付呼出しアンプ

PTA-30 (30 W) 希望小売価格 **38,745円**
(税抜36,900円)



- 前面操作パネルに25°の傾斜を持たせた、操作性に優れた小型卓上型アンプです。
- 適正音量位置が一目でわかる、メモリーマーカーを採用しています。
- 5回線のスピーカー選択スイッチ付です。

定格出力 30 W
 入力回路 マイク:2回路、-56 dBs(600 Ωマイクに適合)、不平衡、フォンジャック
 外部1: -20 dBs、250 kΩ以上、フォンジャック
 外部2・3: -10 dBs、7 kΩ以上、ピンジャック
 出力インピーダンス ハイインピーダンススピーカーライン(330 Ω) または4 Ω~16 Ω
 出力制御 5回線(ハイインピーダンススピーカーライン時)
 出力表示 VUメーター
 周波数特性 100 Hz~10 kHz±3 dB(定格出力時)
 電源 AC100 V、50 Hz/60 Hz(ACアウトレット1個付)
 消費電力 29 W(電気用品安全法)
 外形寸法 幅326 mm×高さ116 mm×奥行227 mm
 質量 3.6 kg



ミニパワーアンプ

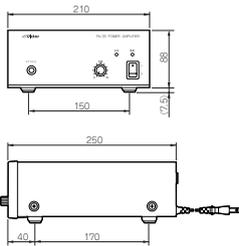
PA-33 (30 W) 希望小売価格 **60,900円**
(税抜58,000円)



EIA 2U
取付金具別売

- ハイインピーダンススピーカー専用の30W出力小型アンプです。
- 非常時の音声遮断機能を装備しています。
- 遠隔操作により電源のON/OFFが行える、電源外部起動端子付です。
- EIA 2Uハーフサイズに設計されていますので、ラック組込が可能です。

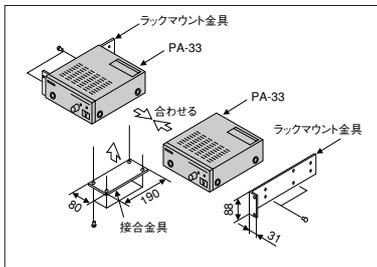
電源 AC100 V、50 Hz/60 Hz
 定格出力 30 W
 スピーカー出力 ハイインピーダンス、330 Ω
 入力回路 外部X2(-10 dBs/10 kΩ不平衡、ピンジャック)
 マイクX1(-60 dBs/1 kΩ電子平衡、様式フォンジャック)
 出力回路 録音出力X1(0 dBs/10 kΩ不平衡、ピンジャック)
 制御回路 非常遮断端子(RB信号)、電源外部起動端子
 消費電力 電気用品安全法41 W、定格出力時89 W
 質量 3.9 kg
 色 黒色(マンセルN1、日塗工DN-10(2007年)近似)



ラックマウント金具

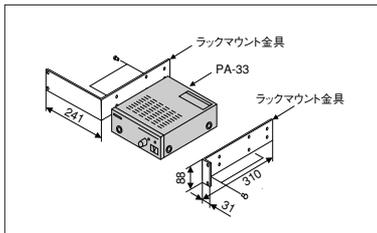
WT-Z10J (VSE扱い) **EIA 2U**

- PA-33を2台組み合わせて標準ラックに組み込む時に使用します。



WT-Z11J (VSE扱い) **EIA 2U**

- PA-33を標準ラックへ組込む時に使用します。



ワイヤレスシステム

業務用放送システム

マイクロホン

スピーカー

非常業務用放送設備

会議・議場システム

教育システム

CCTV

業務用放送システム

オーディオミキサー／ミキシングアンプ

VICTOR ORIGINAL SOUND SYSTEMS商品群の商品です。

ホール、体育館、ホテル宴会場……中小規模のシステムに幅広い用途。

オーディオミキサー (モノ10回路/内4系統ステレオ入力に対応)

PS-M301

希望小売価格 **102,900円**
(税抜98,000円)

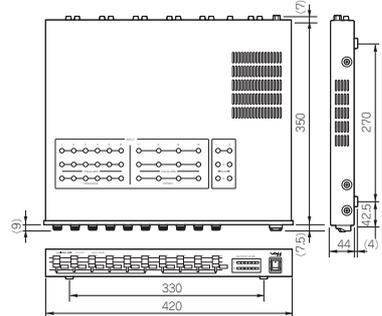


EIA 1U
取付金具別売

- マイク入力10chの他ライン、フォノ、サブ等豊富な入力を有しながらEIA 1Uのコンパクトサイズを実現したオーディオミキサーです。
- 各入力にプリセット式ゲイン調整とHIGH/LOWのイコライザを内蔵しています。
- 自照式フェーダー採用による、簡便で確実な操作性を実現しました。
- 縦続接続が可能なサブIN/OUT端子を装備。(最大入力20chが可能)
- 出力監視にLEDレベルVUメーターを装備しています。

入力回路

マイク (モノラル/1~6) 6回路、-60 dBs、600 Ω対応、電子平衡、複式フオンジャック
 ライン (モノラル/1~6) 6回路、-20 dBs、10 kΩ、不平衡、ピンジャック
 ライン (ステレオ/7~8) 2系統、-20 dBs、10 kΩ、不平衡、ピンジャック
 ライン (ステレオ/9~10) 2系統、-20 dBs、47 kΩ、不平衡、ピンジャック
 フォノ (ステレオ/9~10) 2系統、-44 dBs、47 kΩ、不平衡、ピンジャック
 (ライン9~10と内部スイッチにて切換式)
 マイク (モノラル/7~10) 4回路、-60 dBs、600 Ω対応、電子平衡、複式フオンジャック
 (ライン7~10と内部スイッチにて切換式)
 サブ (ステレオ) 1系統、-10 dBs、10 kΩ、不平衡、ピンジャック
出力回路
 メイン (ステレオ) 1系統、+4 dBs、600 Ω、電子平衡、複式フオンジャック (最大出力+24 dBs)
 サブ (ステレオ) 2系統、-10 dBs、10 kΩ、不平衡、ピンジャック
周波数特性 20 Hz~20 kHz (+1 dB/-2 dB、ライン/サブ入力)
全高調波歪率 0.1%以下 (1 kHz、+14 dBs/600 Ω、メイン出力)
入力換算雑音 -114 dB以下 (モノ入力50 Ω終端、IHF-A、メイン出力)
イコライザ HIGH: 10 kHz±12 dB、シェルビング
 LOW: 100 Hz±12 dB、シェルビング
レベルインジケータ LED 6素子×2 (メイン出力)
入力インジケータ 各フェーダーつまみに内蔵
電源 AC100 V、50 Hz/60 Hz
消費電力 19 W (電気用品安全法)
外形寸法 幅420 mm×高さ48 mm×奥行366 mm
質量 約4.8 kg
仕上 パネル面: 黒色塗装 (マンセルN1近似)
 適合ラックマウント金具 PS-RU11 (EIA 1U)



ミキシングアンプ

PS-M600P

希望小売価格 **346,500円**
(税抜330,000円)



EIA 4U

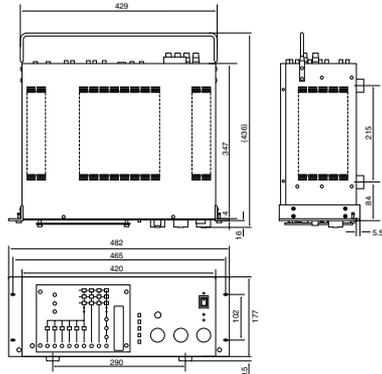
- マイク×6、ミュージック×4、AUX×2、ビデオ×4回路の豊富な入力回路と、3系統のマトリックススイッチ、4チャンネルパワーアンプを一体化したミキシングアンプです。
- マイク、スピーカー、VTR、モニターTVをつなぐだけで、簡単にプレゼンテーションシステムを構築できます。移動用サウンドバックシステムにも最適です。
- パワーアンプ回路をきり出すことができ、4つのパワーアンプを目的に合わせて自由に使用可能です。
- マイク回路にエコー回路を内蔵。簡単なカラオケにも使用可能です。
- ファンレス・高効率パワーアンプを採用しています。

入力回路

マイク入力1~4 -60 dBs~-20 dBs 600 Ω対応、電子平衡、XLR-3:31相当
 マイク入力5~6 -60 dBs~-10 dBs 600 Ω対応、電子平衡、XLR-3:31相当
 ミュージック (L/R) 入力1~4 -10 dBs、10 kΩ不平衡、ピンジャック×2
 A U X 入力1~2 -10 dBs、10 kΩ不平衡、ピンジャック
 インサージョン入力
 パワーアンプ入力1~4 +4 dBs、10 kΩ電子平衡、XLR-3:31相当
 ビデオ入力1~4 1V (pp)、75 Ω、ピンジャック
出力回路
 メイン (L/R) 出力 +4 dBs、10 kΩ電子平衡、XLR-3:32相当
 サブ出力1~2 +4 dBs、10 kΩ電子平衡、φ6.3複式フオンジャック
 メインモノラル出力 +4 dBs、10 kΩ電子平衡、φ6.3複式フオンジャック
 マイクトータル出力 +4 dBs、10 kΩ電子平衡、XLR-3:32相当
 ミュージック (L/R) 出力 -10 dBs、10 kΩ不平衡、ピンジャック×2
 インサージョン出力
 録音 (L/R) 出力 -10 dBs、10 kΩ不平衡、ピンジャック×2
 ビデオ出力 1V (pp)、75 Ω、ピンジャック
パワーアンプ部
 定格出力 65 W×4 (40 Hz~20 kHz、0.3%、8 Ω、JEITA)
 100 W×4 (1 kHz、0.5%、4 Ω、JEITA)

総合

周波数特性 +1.5 dB/-2.5 dB (20 Hz~20 kHz、1 W出力、1 kHz基準)
全高調波歪率 0.3%以下 (20 Hz~20 kHz、65 W/8 Ω、4 ch同時駆動)
マイク入力換算雑音 -120 dBs以下 (IHF-A、マイク入力短絡)
系統間クロストーク 60 dB以上 (7 kHz)
電源 AC100 V、50 Hz/60 Hz
消費電力 340 W (電気用品安全法)、540 W (8 Ω定格出力時)
外形寸法 幅482 mm×高さ177 mm×奥行436 mm
質量 20 kg
仕上 黒色塗装 (マンセルN2近似)



オーディオミキサー

PS-M330

希望小売価格 **197,400円**
(税抜188,000円)



EIA 3U

- マイク5系統、ミュージック4系統、出力5系統のマトリックスミキサー。
- 4出力4系統のマイクラインにインサージョン装備ハウリングサブレッサーやアナブ口接続可能。
- 一斉ミュージック機能を装備。定時ミュージック放送や開店閉店時の一斉放送が可能。
- 一斉アナウンス入力を装備。自動的に個別ミュージック放送をミュートリングしてアナウンスの一斉放送が可能。
- EIA 3Uサイズの省スペース化を実現。
- 各フロアごとに外部音量調整が可能。(VCA搭載)

入力回路

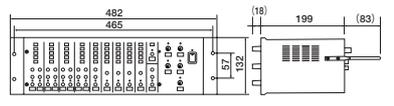
マイク モノラル10回路
 入力1.3.5.7 -54 dBs、600 Ω、電子平衡、φ6.3複式フオンジャック
 入力2.4.6.8 -54 dBs、600 Ω/-20 dBs、20 kΩ切換、電子平衡、φ6.3複式フオンジャック
入力9 -20 dBs、10 kΩ/+4 dBs、10 kΩトランス絶縁、不平衡、φ6.3複式フオンジャック
入力10 一斉専用、-54 dBs、600 Ω、電子平衡、φ6.3複式フオンジャック
ミュージック モノラル6系統 (内部でL/Rミックス)
入力1~4 -20 dBs、10 kΩ不平衡、ピンジャック (L/R)
入力5 (一斉) -20 dBs、10 kΩ不平衡、ピンジャック (L/R)
入力6 (サブ) -20 dBs、10 kΩ不平衡、ピンジャック (L/R)
出力回路
メイン モノラル4回路、+4 dBs、10 kΩ、電子平衡、φ6.3複式フオンジャック
サブ モノラル1回路、+4 dBs、10 kΩ、電子平衡、φ6.3複式フオンジャック
インサージョン
マイク モノラル4回路 センド: 0 dBs、10 kΩ、不平衡、φ6.3複式フオンジャック
 リターン: 0 dBs、10 kΩ、電子平衡、φ6.3複式フオンジャック

周波数特性

アナウンス入力 100 Hz~10 kHz (偏差±0.5 dB、-3 dB)
ミュージック入力 20 Hz~20 kHz (偏差±0.5 dB、-1 dB)
全高調波歪率 0.1%以下 (20 Hz~20 kHz)、ミュージック入力、メイン出力+18 dBs、10 kΩ出力時
入力換算雑音 -120 dBs以下 (アナウンス入力、150 Ω終端、JIS-A WTD)
残留雑音 -90 dBs以下 (メイン出力音量調節最小、メイン出力、JIS-A WTD)
クロストーク 60 dB以上 (7 kHz、チャンネル間)
音量調節 10系統 (マイク)
 HIGH 10 kHz±12 dBシェルビング
 LOW 100 Hz±12 dBシェルビング
マトリックス 入力9系統 (マイク×5+ミュージック×4) X出力5系統
付属機能 ミュージックミュートリング、ミュートリングレベルコントロール、ミュートリングキャンセルSW、メイン出力VCAコントロール端子入力、ミュージックミュートリング入力端子、シグナルインジケータ、ピークインジケータ、マイク一斉機能、ミュージック一斉機能、非常遮断入力

電源

AC100 V、50 Hz/60 Hz
消費電力 34 W (電気用品安全法)
質量 6 kg
仕上 フロントパネル: 黒色焼付塗装
 ケース: 黒色焼付塗装



ワイヤレスシステム

業務用放送システム

マイクロホン

スピーカー

非常業務用放送設備

会議議場システム

教育システム

CCTV

オーディオミキサー (モノ5回路+ステレオ5系統)

PS-M300B

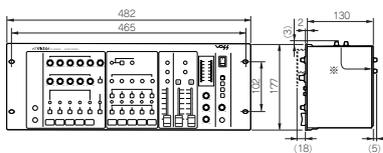
希望小売
価格 **142,800円**
(税抜136,000円)



EIA 4U

- ビデオ信号切替回路付で、2系統までの映像機器の映像が音声の切替えに連動して切替え可能です。
- AV外部入力 (有線放送、BGM、BGV) 自動切替回路付です。
- クロスフェード等の演出ができる、A/Bロールフェーダーを装備しています (ステレオ入力)。
- 音声調節がリモートコントロールで行なえるVCA (Voltage Control Amp.) を搭載しています。

入 力 回 路 モノラル×5、ステレオ×5、EXT×1、エコーリターン×1、AUX IN×1
出 力 回 路 メイン (L・R) ×1、モノ1×1、モノ2×1、モニター (L・R) ×1、録音 (L・R) ×1、エコーセンド×1、ビデオ×1、ヘッドホン×1
周 波 数 特 性 20 Hz~20 kHz (+0.5 dB/-2 dB)
全 高 調 波 歪 率 0.1%以下 (20 Hz~20 kHz、+18 dBs出力時)
入 力 換 算 雑 音 -122 dB (150 Ω 終端、IHF-A WTD)
付 属 機 能 モノラル/ステレオブロック別イコライザ、ステレオミューティング回路、マイコンプレッサー回路、7素子LEDレベルインジケータ
電 源 AC100 V、50 Hz/60 Hz、15 W (電気用品安全法)
外 形 寸 法 幅482 mm×高さ177 mm×奥行130 mm
質 量 約6 kg



*背面端子板移動時

オーディオミキサー (モノ8回路+ステレオ4系統)

PS-M650

希望小売
価格 **273,000円**
(税抜260,000円)



EIA 4U

- 音出しのチャンネルが一目でわかる、シグナルインジケータを全チャンネルに装備しています。
- 音量が一目で確認できる、縦型フェーダを全チャンネルに採用しています。
- モノ入力8回路には、ワンタッチで音質切替ができるボーカル/スピーチスイッチ付です。
- BGM信号自動切替機能を内蔵しています。
- ステレオ入力4系統にHIGH/LOW (±12dB) イコライザを装備しています。
- すべての入力にトリムを内蔵しています。
- カセット録音時の発振を防止するループカットスイッチを搭載しています。
- セッティング状況に合わせてコネクターパネルの移動が可能です。

入力回路

モノラル 8回路、-60 dBs~-20 dBs 10 kΩ (入力1~6) / -30 dBs~+10 dBs 10 kΩ (入力7~8) 各電子平衡XLR-3-31相当 (入力1はパネル前面にもフロント優先の複式フォンジャック付)

ステレオ 4系統 (L/RX各4)、-10 dBs 10 kΩ 不平衡ピンジャック
エコーリターン 1回路-10 dBs 10 kΩ 電子平衡 複式フォンジャック
モノインサージョン 1回路0 dBs 10 kΩ 電子平衡 複式フォンジャック
サブイン 1系統 (L/RX1) +4 dBs 10 kΩ 電子平衡複式フォンジャック

出力回路

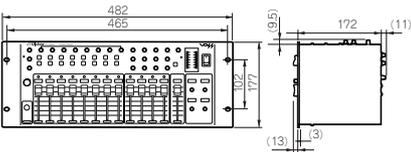
メイン 1系統 (L/RX1) +4 dBs 600 Ω 電子平衡 XLR-3-32相当
モノラル 1回路+4 dBs 10 kΩ 不平衡ピンジャック×2
サブ 1 1系統 (L/RX1) +4 dBs 600 Ω 電子平衡 XLR-3-32相当
サブ 2 1系統 (L/RX1) +4 dBs 600 Ω 電子平衡 XLR-3-32相当
モニター 1回路 (L/RX1) 0 dBs 10 kΩ 不平衡ピンジャック
録音 1回路 (L/RX1) -10 dBs 10 kΩ 不平衡ピンジャック
エコーセンド 1回路+4 dBs 10 kΩ 不平衡複式フォンジャック
モノインサージョン 1回路0 dBs 10 kΩ 電子平衡 複式フォンジャック

周 波 数 特 性 20 Hz~20 kHz (+0.5 dB、-1 dB) ステレオ入力
20 Hz~20 kHz (+0.5 dB、-2 dB) モノラル入力
全 高 調 波 歪 率 0.05%以下 (20 Hz~20 kHz MAIN OUT+18 dBs出力時 600 Ω)

入 力 換 算 雑 音 -128 dB以下 (150 Ω 終端 IHF-A WTD) モノ1
-60 dBs感度)

残 留 雑 音 -92 dBs以下
付 属 機 能 モノラルスピーチイコライザ、モノラルトータルイコライザ、ステレオイコライザ、モノラルコンプレッサー、BGM自動切り換え、ループカット、5素子LEDレベルインジケータ、シグナル/ピークインジケータ

電 源 AC100 V、50 Hz/60 Hz、32 W (電気用品安全法)
外 形 寸 法 幅482 mm×高さ177 mm×奥行196 mm
質 量 約8 kg
仕 上 バネル: 黒色塗装 (マンセルN1近似)



デジタルミキサー (モノ6回路+ステレオ4系統)

PS-DM500 希望小売価格 **365,400円**
(税抜348,000円)



- デジタル特有の硬い音を艶やかにする、ピクチャー独自のCCコンバーター (K2テクノロジー) を搭載しています。
 - 中小規模のシステムに対応するデジタルマルチプロセッサ機能を搭載しています。
(ハウリングサプレッサー/ディレイ/イコライザー/ミューティング/アッテネーター/VOSSスピーカー専用イコライザー)
 - 4系統の出力放送に対応します。
 - 最大16の拡声パターンをメモリ可能です。
 - EIA 3Uサイズの省スペース設計です。
- ※各種設定を行うには、PCが必要です。

入力回路 (0 dB=0.775 Vrms)

- モノラル入力 5系統 (1~5)、MIC/LINE (PAD SWICによる切替)、電子平衡、 ϕ 6.3複式フオンジャック -54 dB~-30 dB、22 k Ω /24 dB~-0 dB、10 k Ω
- モノラル入力 1系統、MIC (電子平衡)/LINE (トランス平衡) (PAD SWICによる切替)、 ϕ 6.3複式フオンジャック -54 dB~-30 dB、22 k Ω /24 dB~-0 dB、10 k Ω
- ステレオ入力 4系統
ステレオ1:1~3、-10 dB/10 k Ω 不平衡、RCAピンジャック(L/R)
ステレオ14 (アナログ入力、光デジタル入力 MIX)-10 dB/10 k Ω 不平衡、RCAピンジャック(L/R)、光入力端子
- ミキサーコントロール入力 2系統 MR IN1、2 (PS-MR50専用入力) AES3 (RS-422準拠)

出力回路

- ステレオ出力 2系統 OUT1、2:4 dB、10 k Ω 負荷、電子平衡、 ϕ 6.3複式フオンジャック
- モノラル出力 2系統 OUT3、4:4 dB、10 k Ω 負荷、電子平衡、 ϕ 6.3複式フオンジャック
- REC OUT出力 ステレオ1系統: -10 dB、10 k Ω 負荷、不平衡、RCAピンジャック(L/R) 光デジタル出力端子併用
- 設定記憶回路 16パターンメモリの内4パターンを前面スイッチで選択可能 (PC設定による)

電源・消費電力 AC100 V 50 Hz/60 Hz/26 W

外形寸法 幅482 mm×高さ132 mm×奥行161.2 mm

質量 約4.7 kg

ラックマウントサイズ EIA 3U (背面パネル: 天面へ取付け変更可)

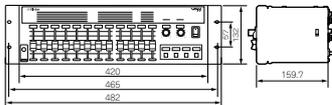
仕上 パネル: 黒色塗装 (マンセルN1近似)

ケース: 黒色塗装 (マンセルN1近似)

スライドノブ PS-DM5BJ (幹旋品)、青色

PS-DM5GJ (幹旋品)、緑色

PS-DM5YJ (幹旋品)、黄色



ミキサーコントローラー

PS-MR50 オープン価格

- PS-DM500/DM700を遠隔制御します。最大2台 (PS-DM500使用時) 接続可能です。



入力回路 (0 dB=0.775 Vrms)

- モノラル入力 1系統 -54 dB/22 k Ω 電子平衡、 ϕ 6.3複式フオンジャック
- ステレオ入力 2系統 ステレオ1、2 -10 dB/10 k Ω 不平衡、RCAピンジャック(L/R)
- 出力回路 LINE出力1系統 (MIC入力を増幅後出力): -10 dB/10 k Ω 電子平衡、 ϕ 6.3複式フオンジャック
- 電源 DC+14 V (PS-DM500/DM700より供給)
- 寸法・質量 幅210 mm×高さ132 mm×奥行100 mm (突起物含まず)、約1.4 kg

デジタルミキサー

PS-DM700 希望小売価格 **546,000円**
(税抜520,000円)



- モノラル10、ステレオ5 (またはモノラル8、ステレオ7) の合計15入力を装備。
 - デジタル特有の硬い音を艶やかにするピクチャー独自のCCコンバーター (K2テクノロジー) を搭載しています。
 - オートミキサー機能を搭載しています。
 - 中規模システムに対応するデジタルマルチプロセッサ機能を搭載しています。
(ハウリングサプレッサー/ディレイ/イコライザー/アナウンスミューティング/アッテネーター/VOSSスピーカー専用イコライザー)
 - 7系統の出力放送に対応します。
- ※各種設定を行うには、PCが必要です。

入力回路 (0 dB=0.775 Vrms)

- モノラル入力 6系統 (1~6)、MIC、電子平衡、XLR-3-31相当コネクター -60 dB~-10 dB、5 k Ω
- モノラル入力 4系統 (7~10)、MIC、電子平衡、 ϕ 6.3複式フオンジャック、-60 dB~-10 dB、5 k Ω (MONO9/STEREO1およびMONO10/STEREO2は切換)
- ステレオ入力 7系統
ステレオ1:1~3、-10 dB/10 k Ω 不平衡、RCAピンジャック(L/R)
ステレオ4:4~7、-10 dB/10 k Ω 不平衡、RCAピンジャック(L/R)
- 外部入力 2系統
ステレオ1:1~2、+4 dB/10 k Ω 電子平衡、 ϕ 6.3複式フオンジャック
- ミキサーコントロール入力 1系統 MRIN (ミキサーコントローラー-PS-MR50専用入力) AES3 (RS-422準拠)

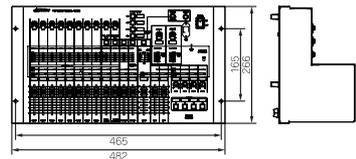
出力回路

- ステレオ出力 1系統 OUT1、2: +4 dB、適合負荷インピーダンス10 k Ω 以上、電子平衡、XLR-3-332相当コネクター (L/R)
- モノラル出力 2系統 OUT3、4: +4 dB、適合負荷インピーダンス10 k Ω 以上、電子平衡、複式フオンジャック、ステレオ1/2のバラレル出力切替可
- 4系統 OUT5~8: +4 dB、適合負荷インピーダンス10 k Ω 以上、電子平衡、複式フオンジャック
- REC OUT出力 ステレオ1系統: -10 dB、適合負荷インピーダンス10 k Ω 以上、不平衡、RCAピンジャック(L/R)
- MONITOR OUT ステレオ1系統: +4 dB、適合負荷インピーダンス10 k Ω 以上、電子平衡、複式フオンジャック(L/R)
- ヘッドホン出力 ステレオ1系統: -18 dB、適合負荷インピーダンス16 Ω 以上、不平衡、複式フオンジャック(L/R)
- メモリー数 パネル4、内部16: 16パターンのメモリの内4パターンを前面スイッチで選択可能 (PC設定による)

音質調整

- モノラルEQ 3素子 (LOW、MID、HIGH)
- ハウリング制御回路 モノラル10系統 (MONO9、MONO10使用時)、8系統 (MONO9、MONO10がSTEREO選択時)
- ステレオEQ 3素子 (LOW、MID、HIGH)
- OUT EQ 6素子 (PEQ、LCF、HCF、シェルビングLOW、シェルビングHIGH選択設定可能)
- オートミキサー機能 NOMA、ラストマイクON、オートゲート
- 遅延回路 0 ms~300 ms、1 ms step
- 全高長波歪率 0.1%以下 (1 kHz、+18 dB出力、10 k Ω 負荷)
- 周波数特性 100 Hz~10 kHz: +0.5 dB~-3 dB、MONO入力、1 kHz基準
20 Hz~20 kHz: +0.5 dB~-1 dB、STEREO入力、1 kHz基準
20 Hz~20 kHz: +0.5 dB~-1 dB、AUX入力、1 kHz基準
- 入力換算雑音 -126 dB (TYPICAL IHFA): MONO1~10入力50 Ω 短絡、最大利得時
- 残留雑音 -80 dB以下 (全VR MIN、DIN-A): OUT1~8、REC OUT出力
-70 dB以下 (出力VR MAX、その他VR MIN、DIN-A): OUT1~8出力
- クロストーク -80 dB (1 kHz) 以下、-70 dB (7 kHz) 以下、
-60 dB (20 kHz) 以下 (各入力間、出力間)

- 外部制御端子 入力8、出力8 (オープンコレクター出力)
- 通信端子 USB1.1標準Bタイプ (本機前面)
RS-232C、D-SUB9ピン・オス (本機後面)
- 電源・消費電力 AC100 V 50 Hz/60 Hz、30 W
- 外形寸法 幅482 mm×高さ266 mm×奥行172 mm (突起物含まず)
- 質量 7.4 kg
- ラックマウントサイズ EIA 6U
- 仕上 パネル: 黒色塗装 (マンセルN1近似)



業務用放送システム

パワーアンプ

voff はVICTOR ORIGINAL SOUND SYSTEMS商品群の商品です。

機能性、耐久性に優れ、過酷な使用にも対応する自然空冷タイプ

4チャンネルパワーアンプ (100 W×4)

PS-A1004 希望小売価格 **189,000円**
(税抜180,000円)



- ホコリの吸い込みによる故障や、回転音による騒音などの原因となる放熱ファンを追放しました。
- 発熱を抑え、これまで熱として捨てられていた電力をセーブする省エネ設計です。
- いたずらや誤操作を防止するアクリルカバー付です。
- 大出力アンプでありながら、EIA 2Uの薄型化を実現しています。

定格出力 65 W×4 (1 kHz、0.1%、8 Ω、JEITA)
100 W×4 (1 kHz、0.5%、4 Ω、JEITA)
BTL定格出力 200 W×2 (1 kHz、0.5%、8 Ω、JEITA)
周波数特性 20 Hz~20 kHz±0.5 dB
全高調波歪率 0.3%以下 (40 Hz~20 kHz、100 W、4 Ω、1ch動作時)、0.1%以下 (1 kHz、65 W×4.8 Ω)
クロストーク 60 dB以上 (20 kHz)
S / N 100 dB以上 (IHF-A WTD、入力短絡)
入力感度 +4 dBs (0 dBs=0.775 V)
入カインピーダンス 10 kΩ以上 (電子平衡)
入カコネクタ キャノンメス、複式フォンジャック
電源 AC100 V、50 Hz/60 Hz
消費電力 300 W (電気用品安全法)
外形寸法 幅482 mm×高さ88 mm×奥行396 mm
質量 13 kg
仕上 黒色樹脂 (マンセルN1近似)

デジタルパワーアンプ (120 W×4)

PS-A1204D1 希望小売価格 **207,900円**
(税抜198,000円)



- サイズ、質量ともに大幅に小型・軽量化を実現しました。
- マルチチャンネル仕様で多様なシステムに対応します。
- 定格出力時の電力変換効率75%以上の省エネルギー設計です。
- アナログアンプを越えたS/Nで、ダイナミックなライブ感あふれる音を再現します。

定格出力 4チャンネル: 80 W×4 (20 Hz~20 kHz、0.25%、8 Ω、22 kHz LPF ON)
120 W×4 (1 kHz、0.20%、4 Ω、22 kHz LPF ON)
2チャンネル: 240 W×2 (1 kHz、0.25%、8 Ω、22 kHz LPF ON)
周波数特性 20 Hz~20 kHz 0+0 dB~-1 dB (8 Ω定格出力時)
0+1 dB~-3 dB (4 Ω)
全高調波歪率 0.20%以下 (1 kHz、4 Ω、120 W、22 kHz LPF ON)
0.25%以下 (20 Hz~20 kHz、8 Ω、80 W、22 kHz LPF ON)
クロストーク 70 dB以上 (20 Hz~20 kHz)
S / N 115 dB以上 (入力短絡、IHF-A 22 kHz LPF ON)
入力感度 +4 dBs (0 dBs=0.775 V)
電圧増幅度 26.3 dB (8 Ω)
入カインピーダンス 10 kΩ以上 (電子平衡)
増幅方式 D級アンプ
入カ端子 XLR-3-31相当および複式フォンジャック
入カ接続 EACH/CH 1→CH 2~CH 4 切換スイッチ付
スピーカー端子 スクリューターミナル
電源 AC100 V、50 Hz/60 Hz
消費電力 255 W (電気用品安全法)
390 W (8 Ω定格出力時)
外形寸法 幅482 mm×高さ44 mm×奥行364 mm (突起物含まず)
質量 5.5 kg
仕上 フロント: 黒色アルマイト処理 (マンセルN1近似)

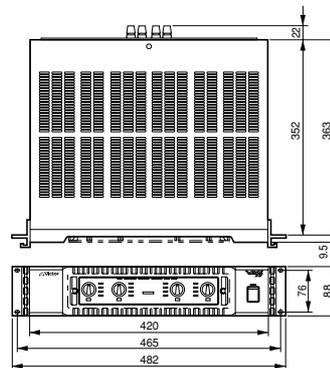
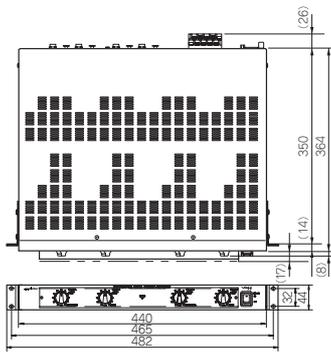
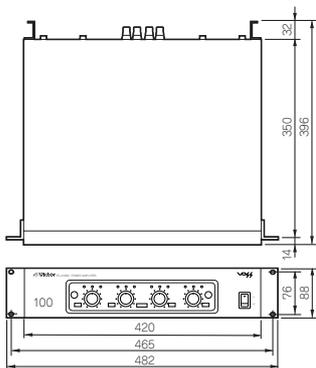
デジタルパワーアンプ (200 W×4)

PS-A2004D 希望小売価格 **302,400円**
(税抜288,000円)



- 総出力800Wの大出力でEIA 2Uのコンパクトサイズです。
- マルチチャンネル仕様で多様なシステムに対応します。
- D級アンプとスイッチング電源により大幅な省電力化を実現しました。
- 総出力800Wで9kgの軽量化を実現しました。

定格出力 4チャンネル: 120 W×4 (20 Hz~20 kHz、0.3%歪、8 Ω)
200 W×4 (1 kHz、0.3%歪、4 Ω)
2チャンネル: 400 W×2 (1 kHz、0.3%歪、8 Ω)
周波数特性 20 Hz~20 kHz±1 dB (8 Ω定格出力時)
全高調波歪率 0.3%以下 (20 Hz~20 kHz、8 Ω、120 W×4、22 kHz LPF ON)
クロストーク 60 dB以上 (20 kHz)
S / N 95 dB以上 (入力短絡、IHF-A 22 kHz LPF)
入力感度 +4 dB (0 dB=0.775 V)
電圧増幅度 28 dB (8 Ω)
入カインピーダンス 10 kΩ (電子平衡)
入カ端子 XLR-3-31相当および複式フォンジャック
入カ接続 CH1→CH2~CH4 切換スイッチ付
スピーカー端子 スクリューターミナル
電源 AC100 V、50 Hz/60 Hz
消費電力 510 W (電気用品安全法)
670 W (120 W×4、8 Ω定格出力時)
外形寸法 幅482 mm×高さ88 mm×奥行363 mm (突起物含まず)
質量 9 kg
仕上 (パネル面) 黒色ABS樹脂 (マンセルN1近似)
(操作部) 青色PC樹脂 (マンセル7.5PB2/6近似)



ワイヤレスシステム

業務用放送システム

マイクロホン

スピーカー

非常業務用放送設備

会議場システム

教育システム

CCTV

大音量再生にもネを上げない高耐入力、高信頼性。

2チャンネルパワーアンプ (200 W+200 W)

PS-A2002

希望小売価格 **157,500円**
(税抜150,000円)

(BTL接続可)

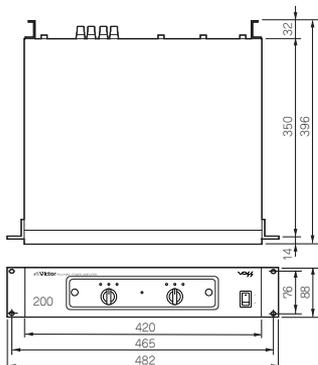
EIA 2U



(ハイインピーダンススピーカーライン対応可)

- ホコリの吸い込みによる故障や、回転音による騒音などの原因となる放熱ファンを追放しました。
- 発熱を抑え、これまで熱として捨てられていた電力をセーブする省エネ設計です。
- いたずらや誤操作を防止するアクリルカバー付です。
- 大出力アンプでありながら、EIA 2Uの薄型化を実現しています。

定格出力 120 W+120 W (40 Hz~20 kHz, 0.1%, 8 Ω, JEITA)
200 W+200 W (40 Hz~20 kHz, 0.3%, 4 Ω, JEITA)
モノラル定格出力 400 W (40 Hz~20 kHz, 0.3%, 8 Ω, JEITA)
周波数特性 20 Hz~20 kHz±0.5 dB
全高調波歪率 0.3%以下 (40 Hz~20 kHz, 4 Ω, 200 W+200 W)
0.1%以下 (40 Hz~20 kHz, 8 Ω, 120 W+120 W)
クロストーク 60 dB以上 (20 kHz)
S / N 100 dB以上 (IHF-A WTD, 入力短絡)
入力感度 +4 dBs (0 dBs=0.775 V)
入力インピーダンス 10 kΩ以上 (電子平衡)
入力コネクタ キャノンメス、複式フォンジャック
電源 AC100 V、50 Hz/60 Hz
消費電力 300 W (電気用品安全法)
120 W+120 W (8 Ω) 定格出力時: 450 W
外形寸法 幅482 mm×高さ88 mm×奥行396 mm
質量 13 kg
仕上 黒色樹脂 (マンセルN1近似)



2チャンネルパワーアンプ (400 W+400 W)

PS-A4002

希望小売価格 **304,500円**
(税抜290,000円)

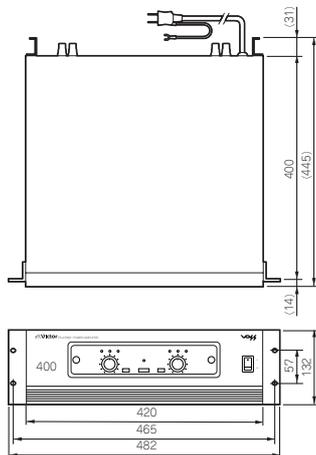
(BTL接続可)

EIA 3U



- ホコリの吸い込みによる故障や、回転音による騒音などの原因となる放熱ファンを追放したファンレスタイプです。
- 出力に応じて電源電圧を制御するスイッチングレギュレーター搭載の電源部を採用。画期的な省電力、軽量化を実現しています。
- EIA 3Uラックマウントタイプです。

定格出力 300 W+300 W (20 Hz~20 kHz, 0.1%, 8 Ω, JEITA)
400 W+400 W (1 kHz, 0.1%, 4 Ω, JEITA)
モノラル定格出力 800 W (1 kHz, 0.1%, 8 Ω, JEITA)
周波数特性 20 Hz~20 kHz±0.5 dB
全高調波歪率 0.1%以下 (20 Hz~20 kHz, 8 Ω, 300 W+300 W)
クロストーク 60 dB以上 (20 kHz)
S / N 100 dB以上 (入力短絡, IHF-A WTD)
入力感度 +4 dBs (0 dBs=0.775 V)
入力インピーダンス 10 kΩ以上
電源 AC100 V、50 Hz/60 Hz
消費電力 545 W (電気用品安全法)
外形寸法 幅482 mm×高さ132 mm×奥行445 mm
質量 13 kg
仕上 黒色塗装 (マンセルN1近似)



2チャンネルパワーアンプ (700 W+700 W)

PS-A7002

希望小売価格 **420,000円**
(税抜400,000円)

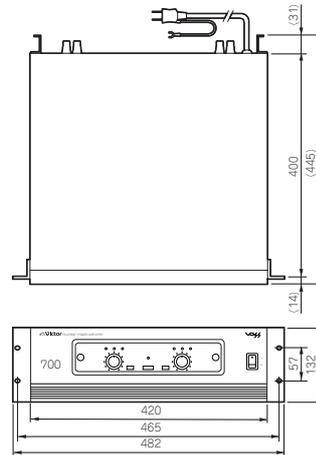
(BTL接続可)

EIA 3U



- 「音質重視」聴感テストから選ばれた高音質部品を積極採用しています。
- 通常はファン停止、高出力でも静粛動作。ホコリやチリの吸い込みも最小限に押さえます。
- アッテネータつまみの誤動作を防ぐ、透明アクリル保護カバー付きです。
- 入力端子にはキャノンXLR-3-31および32タイプをダブル装備。入力の並列接続が容易です。

定格出力 450 W+450 W (20 Hz~20 kHz, 0.1%, 8 Ω, JEITA)
700 W+700 W (1 kHz, 0.1%, 4 Ω)
モノラル定格出力 1400 W (1 kHz, 0.1%, 8 Ω)
周波数特性 20 Hz~20 kHz±0.5 dB
全高調波歪率 0.1%以下 (20 Hz~20 kHz, 8 Ω, 450 W+450 W)
クロストーク 75 dB以上 (20 kHz)
S / N 105 dB以上 (入力短絡, IHF-A WTD)
入力感度 +4 dBs (0 dBs=0.775 V)
入力インピーダンス 10 kΩ以上 (電子平衡)
電源 AC100 V、50 Hz/60 Hz
消費電力 870 W (電気用品安全法)
外形寸法 幅482 mm×高さ132 mm×奥行445 mm
質量 15 kg
仕上 黒色塗装 (マンセルN1近似)



ハードな使用に耐える強靱設計。

2チャンネルパワーアンプ(120 W+120 W)

PS-A1202 希望小売価格 **252,000円**
(税抜240,000円)



ハイインピーダンススピーカーライン対応

- スイッチの切換で、240W×1 (41.5W) の出力が得られる、並列駆動が可能。
- 出力トランスレスで、音質劣化が少ない高音質を実現。
- 電源スイッチON/OFF時のポップノイズを防ぐミュート回路、過負荷・出力短絡時にオーバードライブを防ぐASOリミッター、出力DC電圧と異常発熱を検出して出力を遮断する回路等、保護回路も万全。
- 着脱可能なマウント金具を装備。
- いたずらや誤操作を防止するアクリルカバー。

定格出力 120 W+120 W (20 Hz~20 kHz、0.3%、83 Ω、JEITA)
240 W (20 Hz~20 kHz、0.5%、41.5 Ω、出力並列駆動、JEITA)

周波数特性 20 Hz~20 kHz±0.5 dB
全高調波歪率 0.1% (1 kHz、120 W+120 W、83 Ω、JEITA)
0.3% (20 Hz~20 kHz、120 W+120 W、83 Ω、JEITA)

0.5% (20 Hz~20 kHz、240 W、41.5 Ω、出力並列駆動、JEITA)

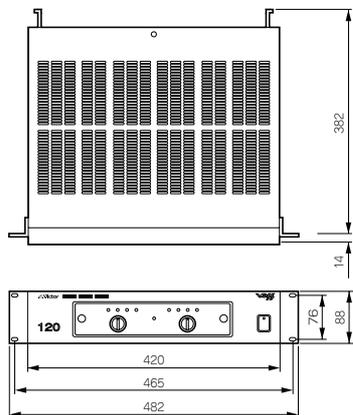
クロストーク 70 dB以上 (10 kHz)
S / N 105 dB以上 (IHF-Aフィルター、入力短絡)

入力感度 +4 dBs (0 dBs=0.775 V)
電圧増幅度 38.2 dB (入力端子~スピーカー出力端子間)
0 dB (入力端子~スピーカー出力端子間)

入カインピーダンス 10 kΩ (平衡)
ハイパスフィルタ(HPF) fc=80 Hz、12 dB/oct

電源 AC100 V、50 Hz/60 Hz
消費電力 170 W (電気用品安全法)、440 W (定格出力120 W+120 W出力時)

外形寸法 幅482 mm×高さ88 mm×奥行396 mm
質量 11.5 kg
仕上 フロントパネル：黒色樹脂(マンセルN1近似)
その他：黒色半艶塗装



4チャンネルパワーアンプ(25 W×4)

PS-A254B 希望小売価格 **94,500円**
(税抜90,000円)



(ハイインピーダンススピーカーライン対応可：CH3.4のみ)

- BTLスイッチにより50W×2の2チャンネル、25W+25W+50Wの3チャンネルアンプとしての使用も可能です。
- 長時間連続使用に耐える高信頼設計です。(ASOリミッター、ミュート回路等搭載)。
- PS-T225(別売)組込により、3・4チャンネルをハイインピーダンススピーカーライン仕様にする事が可能です。

定格出力 20 W×4 (8 Ω連続)、22 W×4 (6 Ω連続)
25 W×4 (4 Ω連続プログラム)

BTL定格出力 50 W×2 (8 Ω連続プログラム)

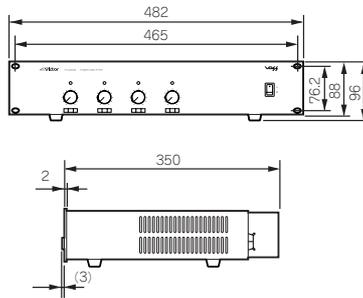
周波数特性 20 Hz~20 kHz±0.5 dB
全高調波歪率 0.1% (20 Hz~20 kHz、8 Ω定格出力時)

クロストーク 65 dB以上 (1 kHz)
S / N 98 dB以上 (入力短絡、IHF-A WTD)

入力感度 +4 dBs (0 dBs=0.775 V)
入カインピーダンス 10 kΩ不平衡、(ピンジャック)

電源 AC100 V、50 Hz/60 Hz
消費電力 137 W (電気用品安全法)、20 W×4 (8 Ω)
定格出力時：210 W

外形寸法 幅482 mm×高さ88 mm×奥行350 mm
質量 約8 kg
仕上 黒色塗装(マンセルN1近似)



ハイインピーダンススピーカーライントランス

PS-T225 (PS-A254B専用) 希望小売価格 **5,250円**
(税抜5,000円)

25 W (400 Ω)/510 g



ハイインピーダンストランスユニット

PS-TU20 希望小売価格 **105,000円**
(税抜100,000円)



※本機はパワーアンプPS-A1004/A2002/A1204D1/A2004Dとの組み合わせ専用です。また、本トランスユニットとの組み合わせ時には、PS-A1004/A2002/A1204D1/A2004DはBTL接続ではご使用になれません。

- ハイパワー仕様なので、スピーカーを多数使用する分散配置による均一な音場創り等の用途に最適です。
- 伝送ロスが少ないため、アンプとスピーカーの距離が長い場合も安心です。
- 高音域から低音域までバランスのとれた広帯域設計です。
- PS-TU20は、トランスを2台内蔵した2チャンネル用です。さらに2台のトランス(PS-T200)を追加・内蔵させて、合計4チャンネルとしての使用も可能です。

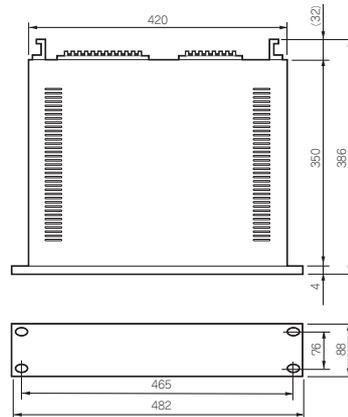
最大伝送電力 200 W (1 kHz、0.1%、50 Ω)
100 W (1 kHz、0.1%、100 Ω)
上記組合せによる2チャンネル

歪率 0.5%以下 (55 Hz~18 kHz、200 W50 Ω/100 W100 Ω)

周波数特性 55 Hz~18 kHz±1 dB以内
クロストーク 60 dB以上 (20 kHz)

損失 1 kHzにて1 dB以下
入カインピーダンス 4 Ω
適合負荷インピーダンス 50 Ω (200 W) / 100 Ω (100 W)

外形寸法 幅482 mm×高さ88 mm×奥行386 mm
質量 10.5 kg
仕上 フロントパネル：黒色アルミ (マンセルN1近似)



ハイインピーダンストランス

PS-T200 (PS-TU20専用) 希望小売価格 **21,000円**
(税抜20,000円)

200 W (50 Ω)/3 kg



ワイヤレスシステム

業務用放送システム

マイクロホン

スピーカー

非常業務用放送設備

会議・議場システム

教育システム

CCTV

デジタルマルチプロセッサ PS-D600

希望小売
価格 **294,000**円
(税抜280,000円)

EIA 1U



- グラフィックイコライザ、パラメトリックイコライザ、ディレイ、クロスオーバーネットワーク、コンプレッサ/リミッタ、ノイズゲートの6つの基本機能を搭載しています。
- 方向感制御用ディレイ、クロスオーバーネットワークそれぞれに3モード、合計6モード構成が可能です。
- 2ch入力4ch出力装置で、豊富な入出力に対応します。
- アナログ入出力に加え、デジタルオーディオインターフェースを装備しています。
- アナログ入出力には24bit A/DとD/Aコンバータを採用しています。
- さまざまな音場パターンを16パターンまでメモリー可能です。

入	力	2回路
ア	ナ	ログ
デ	ジ	タル
出	力	4回路
ア	ナ	ログ
デ	ジ	タル
周	波	数
特	性	
ダイ	ナ	ミ
ク	ロ	ス
ク	ロ	ス
A	/	D
D	/	A
ユー	ザ	メ
モ	モ	リ
外	部	制
パ	タ	ー
電	源	
消	費	電
外	形	寸
法	量	
質	量	
仕	上	
付	属	品

アナログ入出力: +4 dBs, 20 kΩ, 電子平衡, XLR-3-31相当, 最大入力+24 dBs以上
デジタル: AES/EBUフォーマット準拠, プロフェッショナルユース, サンプリング周波数: 48 kHz, XLR-3-31相当

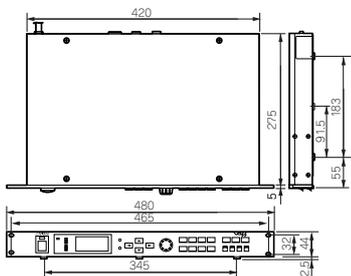
アナログ出力: +4 dBs±1 dB, 150 Ω, 電子平衡, XLR-3-32相当, 適合負荷インピーダンス: 600 Ω以上, 最大出力+24 dBs以上 (10 kΩ負荷時)
デジタル: AES/EBUフォーマット準拠, プロフェッショナルユース, サンプリング周波数: 48 kHz, XLR-3-32相当

周波数特性: 20 Hz~20 kHz+0.5 dB/-1.0 dB
ダイナミックレンジ: アナログ入出力 (TYPICAL IHF-A), 115 dB (ノイズゲートON時), 109 dB (ノイズゲートOFF時)

全高調波歪率: 0.015%以下+4 dBs (20 Hz~20 kHz, 30 kHz LPF (600 Ω負荷時))
クロストーク: 70 dB以上 (10 kHz)
A/Dコンバータ: 24ビット Δ-Σ方式
D/Aコンバータ: 24ビット Δ-Σ方式
ユーザメモリー: 16

外部制御: RS-485方式, D-SUB 9P, IN/OUT各1個
パターンコントロール: メーク接点方式, 制御パターン数: 12+MUTING, 逆流防止タイオード付, D-SUB 15P
電源: AC100 V, 50 Hz/60 Hz
消費電力: 18 W (電気用品安全法)
外形寸法: 幅480 mm×高さ44 mm×奥行280 mm (突起物含まず)
質量: 約4.2 kg
仕上げ: パネル: 黒色アルマイトヘアアライン (マンセルN1近似)
本体: 黒色塗装銅板 (マンセルN1近似)

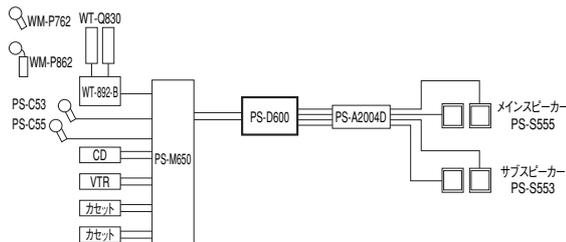
付属品: ラック取付けねじ×4, ゴム足×5



■システム例

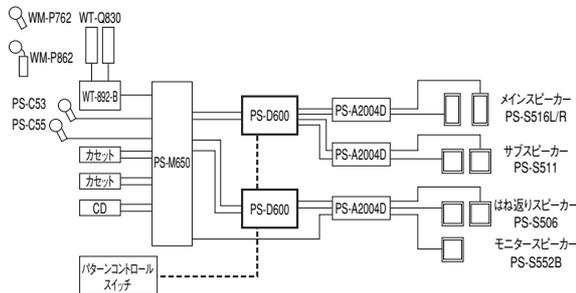
会議室システム (DELAY1、DELAY2使用)

- 音の方向感制御
- ワンタッチで音場コントロールが可能



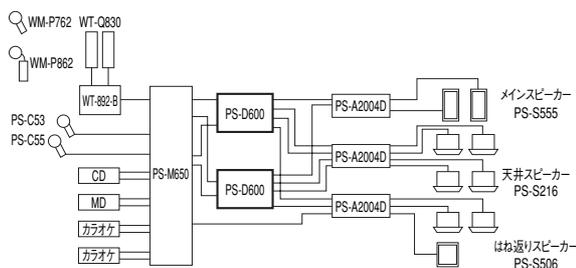
体育館システム (DELAY2)

- ステージ方向から音が聞こえる方向感制御
- ワンタッチで音場コントロールが可能



宴会場システム (DELAY3)

- スピーチとBGM、独立した方向感制御
- ワンタッチで音場コントロールが可能



ワイヤレスシステム

業務用放送システム

マイクrohホン

スピーカー

非常業務用放送設備

会議 議場システム

教育システム

CCTV

Q一定。キメ細かなイコライジングが可能。

グラフィックイコライザー

PS-G312

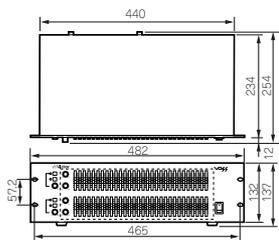
希望小売価格 **189,000円**
(税抜180,000円)



32素子×2チャンネル

- 片チャンネルにトラブルが発生しても、他チャンネルは動作を続行し、また、パワーコードが抜けてもリレーが働き、無音状態を回避します。
- Q一定回路により、キメ細かな補正が可能です。
- トータルゲインは+6dBまで可変。チャンネル間のレベル揃えに便利です。
- ビクターカスタムIC (VC-4580)を採用。残留ノイズ-93dBm、クリッピングレベル24dBm時のDレンジ117dBを実現しました。

素子数 32素子×2ch (固定×31、可変×1)
中心周波数 (固定) 20、25、31.5、40、50、63、80、100、125、160、200、250、315、400、500、630、800、1k、1.25k、1.6k、2k、2.5k、3.15k、4k、5k、6.3k、8k、10k、12.5k、16k、20k (Hz)
(可変) 100Hz~10kHz
可変範囲 ±12dB
最大入出力レベル 最大入力レベル：+20dBs、最大出力レベル：+24dBs
歪率 0.007%以下 (1kHz、+4dBs)、0.03%以下 (20Hz~20kHz、+4dBs)
電源 AC100V、50Hz/60Hz
消費電力 21.5W (電気用品安全法)
外形寸法 幅482mm×高さ137mm×奥行254mm
質量 6.2kg
仕上 黒色アルマイト (マンセルN1近似)
入出力コネクタ キャンソタイプおよびフォノジャック



(誤操作防止用アクリルカバー付)

PS-G152B

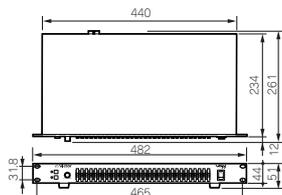
希望小売価格 **94,500円**
(税抜90,000円)



15素子×2チャンネル

- パワーコード抜け事故の場合もリレーが作動し、両チャンネルパス状態となり“音切れ”なしの安心設計です。
- Q一定回路により、キメ細かなイコライジングが可能です。
- トータルゲインは-∞~0dBまで調整可能で、チャンネル間のレベル揃えに便利です。
- 回路素子には、高音質、ビクターカスタムIC (VC-4580)を採用しています。

素子数 15素子×2ch
中心周波数 31.5、50、80、125、200、315、500、800、1.25k、2k、3.15k、5k、8k、12.5k、20k (Hz)
可変範囲 ±12dB
最大入出力レベル +24dBs/+20dBs
歪率 0.03%以下 (20Hz~20kHz、+4dBs)
消費電力 12W (電気用品安全法)
外形寸法 幅482mm×高さ54mm×奥行261mm
質量 3.8kg
仕上 黒色塗装 (マンセルN1近似)
入出力コネクタ キャンソタイプおよびピンジャック



(誤操作防止用アクリルカバー付)

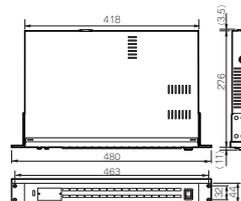
パターンセクター

PS-VU16 ◆



- 各種AVプレゼンテーションシステム等に最適なパターンセクターです。
- VOSSデジタル商品をワンタッチでパターンコントロールできます。(入力設定、音量、音質、ディレイの調整値、出力設定などが16パターンまで瞬時に呼び出せます)
- VOSS D-NETでのRS-232C/RS-485変換器を内蔵しています。(VOSSデジタル商品のメモリー設定を、パソコンで行う場合に便利。セットアップ後でも簡単に設定値の変更可能)

パターン切換 1~16パターン
RS-232C/485変換器 内蔵 (VOSS D-NET対応)
コントロール対象機種 PS-D220、PS-D250、PS-D300、PS-D310、PS-D320、PS-D700、PS-V700
電源 AC100V、50Hz/60Hz
消費電力 2W (電気用品安全法)
外形寸法 幅480mm×高さ44mm×奥行288mm
質量 3kg
仕上 黒色塗装 (マンセルN1近似)



VCAユニット PS-VA40



EIA 1U

- 高級ミキシングコンソールでしか使用されない高性能VCA-ICを採用。高音質・高信頼性を実現しました。
- 4回路のVCAをグループ化でき、VCAフェーダ1本で4回路同時に制御することも可能です。

音 声 入 出 力 各4回路、キャノンコネクター
定 格 出 力 +4dBs (10Ω)
電 源 AC100V、50Hz/60Hz
消 費 電 力 10W (電気用品安全法)
外 形 寸 法 幅482mm×高さ44mm×奥行298.5mm
(付属ラックマウント取付時)
質 量 3.5kg
仕上(フロントパネル) 黒色半艶焼付塗装 (マンセルN2 近似)
付 属 品 ラックマウント金具 (EIA 1U)

パワーコントローラー

PS-P32-B/H (ブラック/ホワイト) 希望小売価格各 **60,900円**
(税抜58,000円)



EIA 1U

- 最大20Aまでのパワーコントロールが可能です。
- 電源ON時のラッシュカレントによるトラブルを防止する「自動遅延電源ON回路」を内蔵しています。

AC 100 V入力 20Aサーキットブレーカー×1
AC 100 V出力 スイッチ連動:9 (合計最大10 A×3)
スイッチ非連動:3 (合計最大15 A)
(全アウトレット合計最大20 A。PS-A4002は2台まで、PS-A7002は1台まで接続可能。)
外部起動端子 3P端子板×1回路
外部起動端子:外部起動用メーク接点
外部LED点灯用:約8 mA (DC24 V、2.7 kΩ)、外部起動スイッチに連動
連結起動端子 2Pモレックス×2
付 自動遅延電源ON回路
非常時遮断回路 付
電 源 AC100 V、50 Hz/60Hz
消 費 電 力 6.5 W (本機のみリモート動作時)
外 形 寸 法 幅482 mm×高さ44 mm×奥行300 mm
質 量 3.8 kg
仕 上 PS-P32-H:ライトグレー半艶焼付塗装 (マンセル3Y6/0.6 近似)
PS-P32-B:黒色半艶焼付塗装マンセルN1 近似)

で注意

- モニターテレビ等を接続すると電源入/切時に発生する過大な突入電流(ラッシュ電流)により故障する場合があります。モニターテレビの突入電流は販売元にご確認頂きご使用願います。
- 接続の目安として25型のカラーモニターテレビの場合1系統に1台です。(スイッチ連動1系統/耐突入電流)最大117 A以下)

EIA引き出し PS-RU33

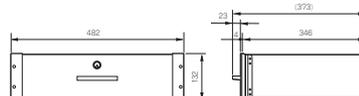
希望小売価格 **36,750円**
(税抜35,000円)



EIA 3U

- 備品等収納に便利です。
- シリンダー錠付です。

ラックマウントサイズ EIA 3U
収納部分内寸法 幅371 mm×高さ89 mm×奥行304 mm
収納合計質量 5 kg以下
質 量 4.3 kg
仕 上 引き出し前面部:黒色塩ビシート貼り (マンセルN2 近似)
そ の 他 シリンダー錠付



コネクターパネル PS-MU60



EIA 1U

- 前回到コネクター端子を配置し、外部機器との接続に便利です。

端子(フロントパネル)
マイク 1~2 XLR-3-31 (メス) 相当
マイク 3~4 φ6.3ステレオフォンジャック
ステレオ 1~3 RCAピンジャック
スピーカー1~4 XLR-3-32 (オス) 相当
端子(リアパネル)
マイク 1~2 φ6.3ステレオフォンジャック
マイク 3~4 φ6.3ステレオフォンジャック
ステレオ 1~3 RCAピンジャック
スピーカー1~4 スクリュー端子
外 形 寸 法 幅482 mm×高さ44 mm×奥行100 mm
質 量 1.3 kg
仕 上 (パネル面) 黒色(マンセルN1 近似)
付 属 品 φ6.3ステレオフォン-XLR-3-32相当(1.5 m)×5
RCAピン-RCAピン(1.5 m)×6
M4用Yラグー先バラ(1.5 m)×4

VOSS移動用サウンド バックシステム



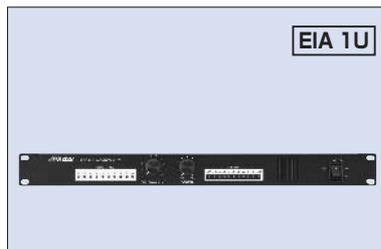
気軽に移動、手軽に設置。展示会で、集会で、運動会で、盆踊りで、店頭販売で。

詳細は専用カタログを準備しております。お気軽にお申し付けください。

モニターユニット

TZ-5111

受注生産



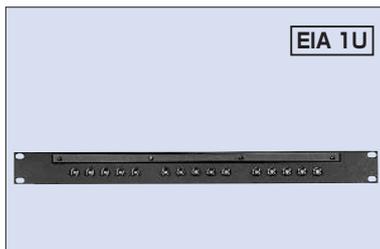
- 入力10チャンネルから1チャンネルを選択、前面スピーカーから音声モニターが可能です。
- 同時に11点LEDによるレベル計によりモニターできます。
- 100V及びローインピーダンススピーカーラインに対応します。
- ラインレベル(-10dB~+4dB)のモニターにも対応します。
- 背面入力コネクタは着脱可能な端子型を採用しました。
- EIA 1Uサイズの省スペース設計です。

入力回路 10回路
 入力レベル ハイ/ローインピーダンススピーカーライン、ラインレベル
 出力(スピーカー) 8Ω、1W
 音量調節 連続可変
 出力レベル表示 LED×11
 電源 AC100V、50Hz/60Hz
 消費電力 10W
 外形寸法 幅482mm×高さ44mm×奥行300mm(突起部含まず)
 質量 4kg以下
 仕上 黒色半艶焼付塗装(パネル面)

出力スイッチユニット

TZ-5104

受注生産



- 最大15系統までのスピーカー出力の「入」、「切」を行なうためのユニットです。
- 100V及びローインピーダンススピーカーラインに対応します。

入力回路 15回路(アンプ側)
 出力回路 15回路(スピーカー側)
 最大制御電流 5A(200W、8Ω/ch当り)
 外形寸法 幅482mm×高さ44mm×奥行300mm(コネクタは含まず)
 質量 約2kg
 仕上 黒色半艶焼付塗装(パネル面)

音声分配器

TZ-5524

受注生産



- アース回路を完全に分離できるトランスをすべての入出力に採用し、回り込みなどによるハム雑音や発振を防止します。
- 接触不良などの問題が少ない、信頼性の高いキャノン型コネクタを採用しました。
- 1入力4分配出力機能を2チャンネル持ち、切替スイッチで1入力8分配出力にも対応します。
- 入力レベル切替スイッチ(+4dB/-10dB/-20dB)付です。

分配数 1入力8分配：B<A側、2入力4分配：EACH側(切替スイッチにより選択)
 音声入力 2回路、+4dBs/-10dBs/-20dBs、10kΩ、平衡、トランス入力、XLR3-31相当、最大出力+20dBs
 音声出力 4回路×2、+4dBs、600Ω、平衡、トランス出力、XLR3-32相当、最大出力+20dBs
 アース回路分離型
 周波数特性 50Hz~15kHz偏差±1dB以内(1kHz基準)
 S/N 85dB以上(JIS-A)
 歪率 0.1%以下(1kHz、入力レベル切替+4dB時)
 クロストーク 75dB以上(1kHz、入力レベル切替+4dB時)
 電源 AC100V、50Hz/60Hz
 消費電力 10W
 外形寸法 幅482mm×高さ44mm×奥行300mm(突起部含まず)
 質量 3.9kg
 仕上(パネル面) 黒色半艶焼付塗装(マンセルN1.5近似)

*0 dBs=0.775 V(RMS)

ワイヤレスシステム

業務用放送システム

マイクロホン

スピーカー

非常業務用放送設備

会議場システム

教育システム

CCTV

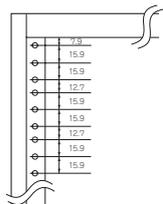
標準(側開式)ラックケース

PA-R641 (ユニバーサルピッチ)



ユニット取付寸法 1,826 mm (EIA 41ユニット)
 ユニット取付最小間隔 44 mm
 外形寸法 幅570 mm×高さ2,000 mm×奥行454 mm
 質量 約55 kg
 仕上 アイボリー全艶焼付塗装
 [マンセル7.5Y8.5/1近似、
 日塗工D27-85B (2007年)相当]

■ユニバーサルピッチ

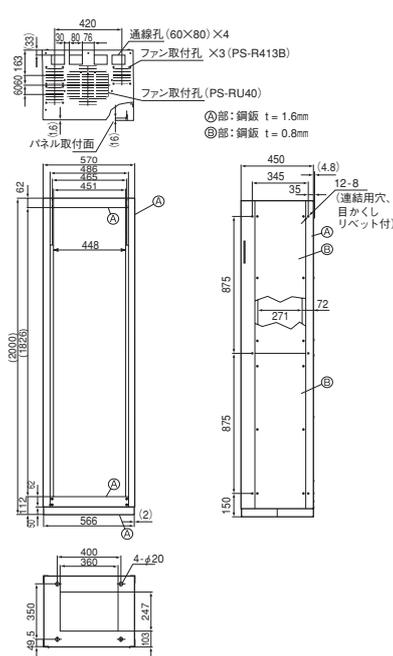


PA-R641N (ユニバーサルピッチ)



●指定色塗装用として、下塗り処理だけが施されています。
 他の仕様はPA-R641と同一です。

●外形寸法図 PA-R641/R641N



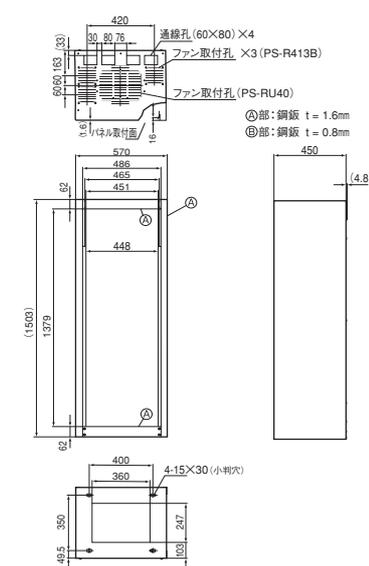
ミニラックケース

PA-R631 (ユニバーサルピッチ)



ユニット取付寸法 1,379 mm (EIA 31ユニット)
 ユニット取付最小間隔 44 mm
 外形寸法 幅570 mm×高さ1,503 mm×奥行454 mm
 質量 40 kg
 仕上 アイボリー全艶焼付塗装
 [マンセル7.5Y8.5/1近似、
 日塗工D27-85B (2007年)相当]

●外形寸法図 PA-R631



ワイヤレスシステム

業務用放送システム

マイクrohホン

スピーカー

非常業務用放送設備

会議場システム

教育システム

CCTV

システムラック

PS-R541 (ユニバーサルピッチ)



EIA 41U

ユニット取付寸法 1,826 mm (EIA 41ユニット)
 ユニット取付最小間隔 44 mm
 外形寸法 幅570 mm×高さ2,000 mm×奥行572 mm
 質量 60 kg
 仕上 ディープグレー半艶レーザー焼付塗装
 [マンセル1Y2/0.2近似、日塗工DN-20 (2007年) 近似]

PS-R541N (ユニバーサルピッチ)



EIA 41U

●指定色塗装用として、下塗り処理だけが施されています。
 他の仕様はPS-R541と同一です。

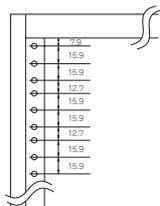
PS-R70 (ユニバーサルピッチ)



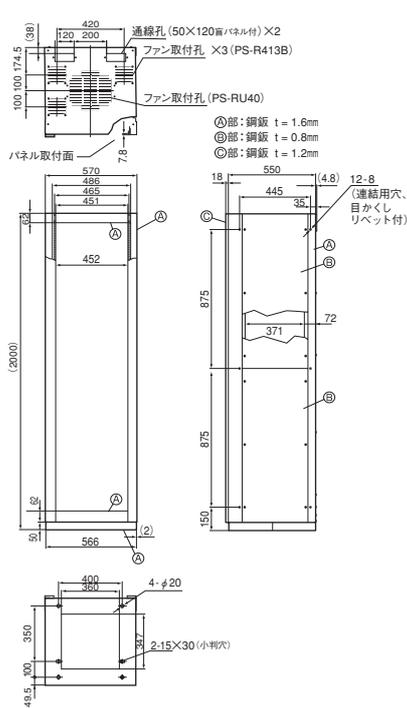
EIA 37U

ユニット取付寸法 1651 mm (EIA 37ユニット)
 ユニット取付最小寸法 44 mm
 外形寸法 幅570 mm×高さ1760 mm×奥行454 mm
 質量 50 kg
 仕上 ディープグレー半艶レーザー焼付塗装
 [マンセル1Y2/0.2近似、日塗工DN-20 (2007年) 近似]

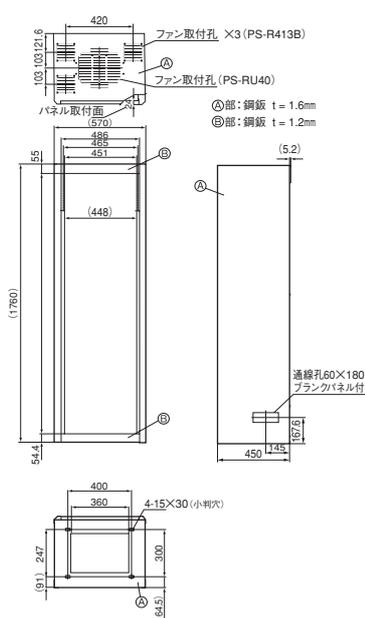
■ユニバーサルピッチ



●外形寸法図 PS-R541/R541N



●外形寸法図 PS-R70



ワイヤレスシステム

業務用放送システム

マイクロホン

スピーカー

非常業務用放送設備

会議・議場システム

教育システム

CCTV

システムラック

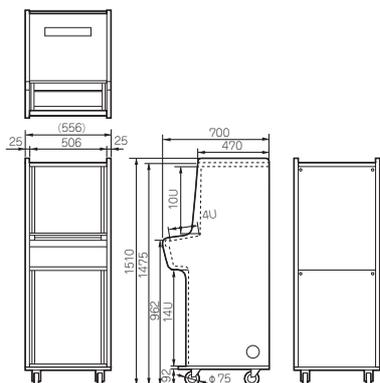
PS-R40



EIA 28U

- バンケット、公共／教育／体育施設等の小規模音響システムをワンパッケージでシステム化する時に便利な水平操作部付移動型のEIAラックです。
- 大容量28U分の収納スペースがあり、このクラスの音響機材が無理なくビルトイン可能です。
- 直径75mmの大型キャスター付です。

ユニット取付寸法	上部：10 U (奥行400 mm) 下部：14 U (奥行500 mm) 水平操作部：4 U (奥行180 mm)
ユニット取付最小間隔	44 mm
使用キャスター	φ75 mm×4 (操作面側の2ヶはストッパー付)
外形寸法	幅556 mm×高さ1510 mm×奥行700 mm
質量	54 kg
仕上	前面：黒色サランネット張り(マンセルN1近似) 側面：ダークグレー化粧シート貼り(マンセルN3.5近似) その他：黒色焼付塗装(マンセルN1近似)



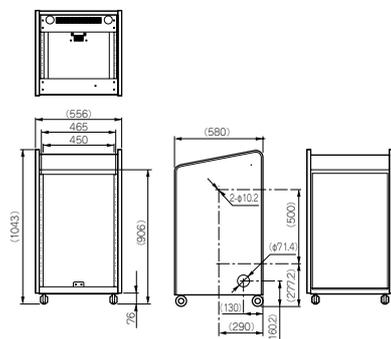
PS-R30



EIA 24U

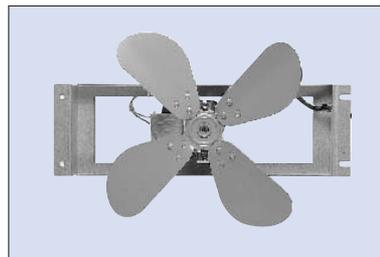
- コンパクトミキサーPS-M300BやパワーアンプPS-A254B等が収納できるEIAラックです。

ユニット取付寸法	前面：EIA 17 U (天面の取付機器の奥行により有効寸法は減少します。) 天面：EIA 7 U
外形寸法	幅556 mm×高さ1043 mm×奥行580 mm
質量	35.5 kg
仕上	前面：黒色サランネット張り(マンセルN1近似) 側面：ダークグレー化粧シート貼り(マンセルN3.5近似) その他：黒色焼付塗装(マンセルN1近似)



ファンユニット (低騒音タイプ)

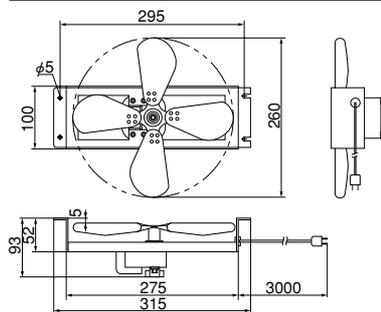
PS-RU40



電源	AC100 V、50 Hz/60 Hz (3 m電源コード付)
消費電力	28 W
最大風量	5.8 m ³ /min
騒音	37 dB
外形寸法	315 mm×260 mm×93 mm
質量	1.6 kg

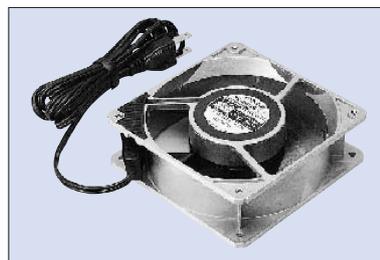
〈ご注意〉

- 本ユニット取付時には、ラック最上部にEIA 1Uのブランクパネルが必要です。
- CRTモニターと本機を設置した場合、画面が乱れることがあります。目安としてモニターと本機をEIA 10U (444mm) 以上離して設置して下さい。

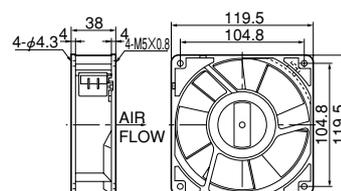


ファンユニット

PS-R413B



電源	AC100 V、50 Hz/60 Hz (3 m電源コード付)
消費電力	15 W
最大風量	2.6 m ³ /min
騒音	42ホン
外形寸法	119.5 mm×119.5 mm×38 mm
質量	540 g

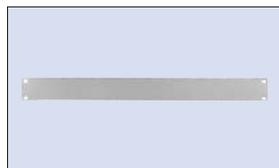


業務用放送システム

ブランクパネル／ラックマウント金具

ブランクパネル

PA-U1 EIA 1U



質量 270 g
仕上 ライトグレー半艶焼付塗装〔マンセル3Y6/0.6近似、日塗工DN-65(2007年)近似〕

PA-U2 EIA 2U



質量 460 g
仕上 ライトグレー半艶焼付塗装〔マンセル3Y6/0.6近似、日塗工DN-65(2007年)近似〕

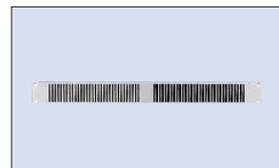
PA-U3 EIA 3U



質量 650 g
仕上 ライトグレー半艶焼付塗装〔マンセル3Y6/0.6近似、日塗工DN-65(2007年)近似〕

ベンチレートパネル

PA-U1V EIA 1U



質量 200 g
仕上 ライトグレー半艶焼付塗装〔マンセル3Y6/0.6近似、日塗工DN-65(2007年)近似〕

ラックマウント金具

PA-U11 EIA 1U



質量 120 g
適合機種 PA-D610、PA-W53、WT-892/894他
仕上 ライトグレー半艶焼付塗装〔マンセル3Y6/0.6近似、日塗工DN-65(2007年)近似〕

PA-U12 EIA 2U



質量 160 g
適合機種 EM-R82他
仕上 ライトグレー半艶焼付塗装〔マンセル3Y6/0.6近似、日塗工DN-65(2007年)近似〕

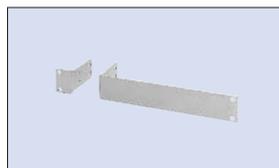
PA-U13 EIA 3U



質量 250 g
適合機種 PA-900シリーズ、EM-R83他
仕上 ライトグレー半艶焼付塗装〔マンセル3Y6/0.6近似、日塗工DN-65(2007年)近似〕

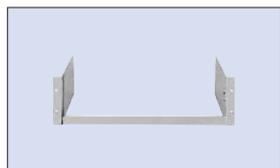
ラックマウント金具

PA-U01 EIA 1U



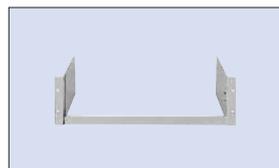
質量 320 g
適合機種 PA-M30
仕上 ライトグレー半艶焼付塗装〔マンセル3Y6/0.6近似、日塗工DN-65(2007年)近似〕

PA-U113 EIA 3U



質量 900 g
適合機種 TD-W603MKⅢ、XL-F503他
仕上 ライトグレー半艶焼付塗装〔マンセル3Y6/0.6近似、日塗工DN-65(2007年)近似〕

PA-U123 EIA 3U

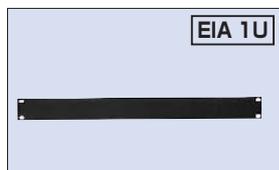


質量 900 g
適合機種 XU-D400MKⅡ他
仕上 ライトグレー半艶焼付塗装〔マンセル3Y6/0.6近似、日塗工DN-65(2007年)近似〕

voss はVICTOR ORIGINAL SOUND SYSTEMS商品群の商品です。

ブランクパネル

PS-RU01 EIA 1U 希望小売価格 **4,200円** (税抜4,000円)



質量 270 g
仕上 黒色半艶焼付塗装

PS-RU02 EIA 2U 希望小売価格 **4,725円** (税抜4,500円)



質量 460 g
仕上 黒色半艶焼付塗装

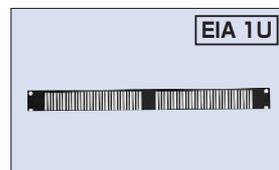
PS-RU03 EIA 3U 希望小売価格 **5,250円** (税抜5,000円)



質量 650 g
仕上 黒色半艶焼付塗装

ベンチレートパネル

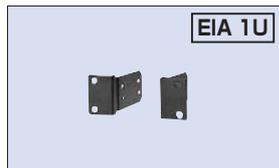
PS-RU01V EIA 1U 希望小売価格 **5,250円** (税抜5,000円)



質量 200 g
仕上 黒色半艶焼付塗装

ラックマウント金具

PS-RU11 EIA 1U 希望小売価格 **8,400円** (税抜8,000円)



質量 900 g
適合機種 PS-M301、WT-892-B、WT-894-B他
仕上 黒色半艶焼付塗装

PS-RU13 EIA 3U 希望小売価格 **8,400円** (税抜8,000円)



質量 250 g
適合機種 PA-900シリーズ他
仕上 黒色半艶焼付塗装

PS-RU123 EIA 3U 希望小売価格 **10,500円** (税抜10,000円)



質量 900 g
適合機種 TD-W603MKⅢ、XL-F503他
仕上 黒色半艶焼付塗装

PS-RU223 EIA 3U 希望小売価格 **10,500円** (税抜10,000円)



質量 900 g
適合機種 XU-D400MKⅡ他
仕上 黒色半艶焼付塗装

ワイヤレスシステム

業務用放送システム

マイクロホン

スピーカー

非常・業務用放送設備

会議・議場システム

教育システム

CCTV