


メニュー設定

TK-S9200/TK-S9300/TK-C9200/
TK-C9300/TK-E9300/TK-S2201/
TK-S2202/TK-S2301/TK-S2302/
TK-C2201/TK-C2202/TK-C2301/
TK-S2201WP/TK-S2301WP/
TK-C2201WP/TK-C2301WP

本文中の記号の見かた

ご注意 : 操作上の注意が書かれています。

メモ : 機能や使用上の制限など、参考になる内容が書かれています。

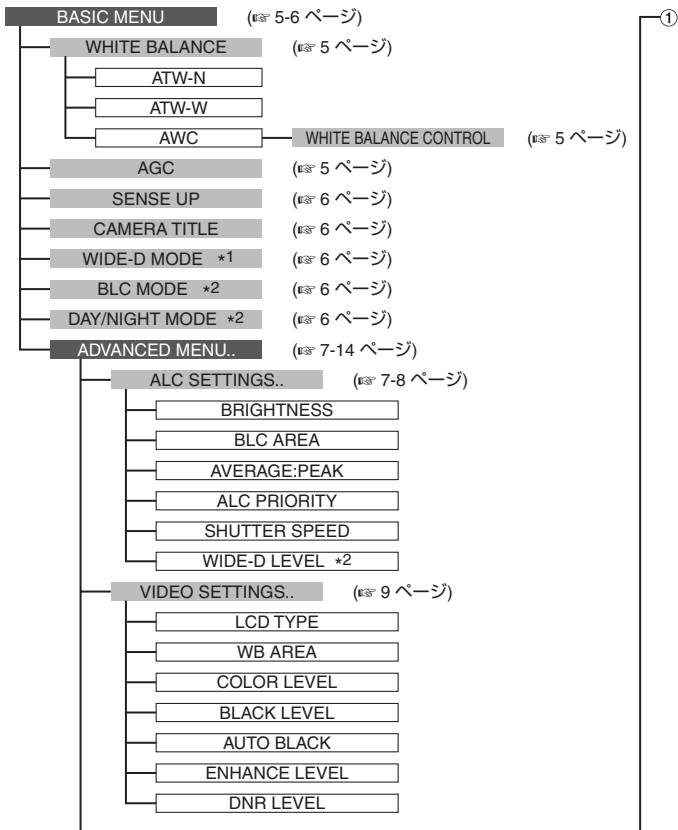
 : 参考ページや参照項目を示しています。

本書記載内容について

本書の著作権は弊社に帰属します。本書の一部、または全部を弊社に無断で転載、複製などを行うことは禁じられています。

本書に記載されたデザイン、仕様、その他の内容については、改善のため予告なく変更することがあります。

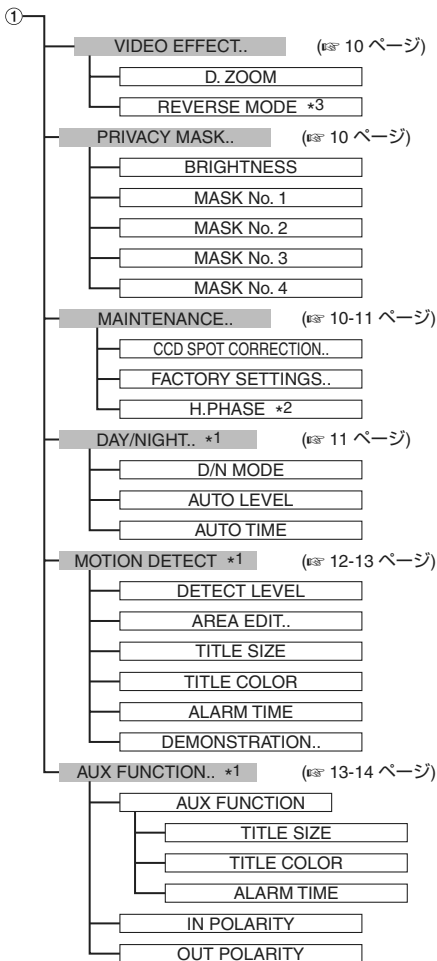
メニュー画面の流れ



*1 : TK-S9300/C9300/E9300/S2301/S2302/C2301/S2301WP/C2301WPのみ

*2 : TK-S9200/TK-S9300/TK-S2201/TK-S2202/TK-S2301/TK-S2302/TK-S2201WP/TK-S2301WPのみ

*3 : TK-S9200/TK-S9300/TK-C9200/TK-C9300/TK-E9300のみ



メニュー設定の方法

メニュー設定の方法

- 1 [MENU]ボタンを押す
- 2 ▲/▼ボタンで設定したい項目にカーソル(▷)を合わせる
- 3 ◀/▶ボタンで設定値を変更する
設定値を変えると変更マーク(*)が表示されます。
- 4 [MENU]ボタンを押して設定を終了する

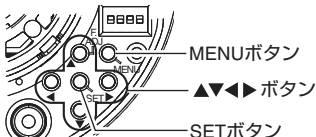
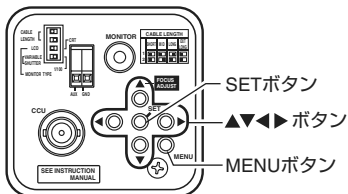
メモ サブメニューがある項目にカーソル(▷)を合わせて[SET]ボタンを押すと、サブメニューが表示されます。

TK-S9200/S9300/E9300/C9200/C9300

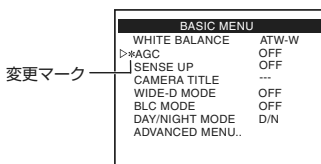
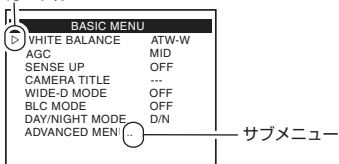
TK-S2201/S2202/S2301/S2302

TK-C2201/C2202/C2301

TK-S2201WP/S2301WP/C2201WP/C2301WP



カーソル



WHITE BALANCE 画面

ホワイトバランスが設定できます。

[設定値 : ATW-N, ATW-W, AWC] (初期値:ATW-W)

ATW-N : ATW(Auto-Tracking White Balance)モードになります。照明の色温度(色温度 3200K~8000K)に対応して自動的にホワイトバランスを調整します。

ATW-W : ATW-N より広い色温度(色温度 2300K~10000K)の範囲に対応します。

AWC : AWC(プリセットホワイトバランス調整)モードになります。
[SET]ボタンを押すと、[WHITE BALANCE CONTROL]画面が表示されます。

WHITE BALANCE CONTROL 画面

AWC SET

[SET]ボタンを押すとホワイトバランスを自動調整してプリセットします。

メモ 白黒モードで動作しているときに[SET]ボタンを押すと、"AWC ERROR:LOW LIGHT"と表示されプリセットできません。

R GAIN

AWC 時の R (赤) の色相を調整します。数字を大きくすると赤味が強くなります。

[設定値 : 0~255]

B GAIN

AWC 時の B(青) の色相を調整します。数字を大きくすると青味が強くなります。

[設定値 : 0~255]

AGC

AGC(自動ゲイン調整)を設定します。

[設定値 : OFF, MID, HIGH] (初期値:MID)

メモ "HIGH"に設定すると、暗い場所では画面がザラつきます。

BASIC MENU

SENSE UP

電子感度アップは、露光時間を長くして感度を上げる機能です。被写体が暗くなったとき、感度が自動的に何倍まで上るかを設定します。

[設定値 : OFF, x2, x4, x8, x16, x32, x64, x128] (初期値:OFF)

● 設定例

"x32" の場合、標準レベルに比べ 32 倍まで自動的に連続で感度が上がります。感度が上がるとシャッタースピードが遅くなるため動きは不自然になります。

メモ 設定値を上げると、画面がザラついたり白っぽくなったり、白キズが現れる場合がありますが、異常ではありません。
[SHUTTER SPEED]より優先されます。

CAMERA TITLE

画面左下に常に表示されるタイトルを設定します。

[設定値 : ---(タイトルなし), CAM001~CAM256]

WIDE-D MODE (TK-S9300/C9300/E9300/S2301/S2302/ C2301/S2301WP/C2301WP)

"ON"に設定すると、明暗差の大きい被写体を鮮明にし、自然な状態で見ることが出来ます。

[設定値 : OFF, ON] (初期値:OFF)

BLC MODE (TK-S9200/TK-S9300/TK-S2201/TK-S2202/TK- S2301/TK-S2302/TK-S2201WP/TK-S2301WP)

被写体が逆光状態のとき"ON"に設定すると、メニューの[BLC AREA]で設定した測光エリアで明るさを調整するため、被写体が見えやすくなります。

[設定値 : OFF, ON] (初期値:OFF)

DAY/NIGHT MODE (TK-S9200/TK-S9300/TK-S2201/TK- S2202/TK-S2301/TK-S2302/TK-S2201WP/TK-S2301WP)

昼と夜などのように輝度が変わる被写体を連続して撮影する場合"D/N"に設定します。輝度が高い場合はカラー映像、低い場合は白黒映像となります。
"COLOR"に設定すると常時カラー映像になります。

[設定値 : COLOR, D/N] (初期値:D/N)

ALC SETTINGS 画面

BRIGHTNESS

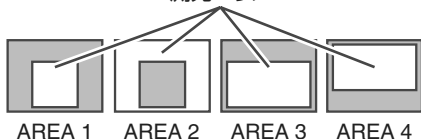
映像信号の輝度レベルを調整します。設定値を大きくすると暗い領域が見やすくなり、設定値を小さくすると明るい領域が見やすくなります。

[設定値：-5～NORMAL～5] (初期値:NORMAL)

BLC AREA

固定の測光エリアを表示します。4種類の中から選択します。

測光エリア



[設定値：AREA1～AREA4] (初期値:AREA1)

メモ

- BLC(逆光補正)切換スイッチが"OFF"のときは、[BLC AREA]を設定しても動作しません。
(TK-C9200/TK-C9300/TK-E9300/TK-C2201/TK-C2202/TK-C2301/TK-C2201WP/TK-C2301WP のみ)
- "BLC MODE"項目が"OFF"のときは、[BLC AREA]を設定しても動作しません。
(TK-S9200/TK-S9300/TK-S2201/TK-S2202/TK-S2301/TK-S2302/TK-S2201WP/TK-S2301WP のみ)

AVERAGE:PEAK

露出検出の方法を、AVERAGE 値と PEAK 値の割合で設定します。

[設定値：10:0, 9:1, 8:2, 7:3, 6:4, 5:5]

- 設定例

10:0 : 画面のハイライト部分以外のところが暗くつぶれ気味のときに、設定例のように AVERAGE 値を大きくします。

5:5 : 画面のハイライト部分がハレーション気味のとき、設定例のように PEAK 値を大きくします。

ADVANCED MENU

ALC PRIORITY

被写体が暗くなったとき、動きを優先するか画質を優先するかを設定します。

[設定値 : MOTION, COMBO, PICTURE] (初期値:MOTION)

MOTION : 動きを優先します。AGC(自動ゲイン調整)が優先的に機能します。

COMBO : 動きと画質を平均的に調整します。

PICTURE : 画質を優先します。SENSE UP(電子感度アップ)が優先的に機能します。

メモ [AGC]項目および[SENSE UP]項目が"OFF"のときは、"ALC PRIORITY"を設定しても動作しません。

SHUTTER SPEED

電子シャッターのスピードを設定します。シャッタースピードは、高速になるほど明るい光源の上下に白い帯のような線が発生する CCD 特有のスミア現象が強調されます。

[設定値 : 1/60, 1/100, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000](初期値:1/60)

メモ 以下のときは、[SHUTTER SPEED]が設定できません。

- シャッタースピード切替スイッチが"1/100"のとき
- [SENSE UP]項目が"OFF"以外のとき
- [WIDE-D MODE]項目が"ON"のとき
(TK-S9300/C9300/E9300/S2301/S2302/C2301/S2301WP/
C2301WP のみ)

WIDE-D LEVEL(TK-S9300/C9300/E9300/S2301/S2302/C2301/ S2301WP/C2301WP)

明暗差の大きい被写体を鮮明に、そして自然な状態で見ることができます。設定値を大きくすると明暗差が大きくなり、設定値を小さくすると明暗差が小さくなります。

[設定値 : -5~NORMAL~5] (初期値:NORMAL)

メモ [WIDE-D MODE]項目が"OFF"のときは、[WIDE-D LEVEL]を設定しても動作しません。

VIDEO SETTINGS 画面

LCD TYPE

LCD(液晶ディスプレイ)を使用するとき、LCD タイプを設定できます。

[設定値: TYPE1, TYPE2] (初期値:TYPE1)

メモ MONITOR TYPE 切換スイッチが"CRT"のときは、[LCD TYPE]を設定しても動作しません。

WB AREA

ホワイトバランスの対象エリアを設定します。"ON"に設定すると、[WB AREA]で設定したエリアが対象になります。

[設定値: OFF(全画面), ON(設定エリア)] (初期値:OFF)

COLOR LEVEL

映像信号の色レベルを調整します。

[設定値: -5(色を薄くする)~NORMAL~5(色を濃くする)](初期値:NORMAL)

メモ 白黒モードで動作しているときは、[COLOR LEVEL]を設定しても動作しません。

BLACK LEVEL

低照度時の映像信号の黒レベルを調整します。

[設定値: -5(低レベル)~NORMAL~5(高レベル)] (初期値:NORMAL)

メモ モニタータイプ切換スイッチが"LCD"のときは、"---"と表示されて[BLACK LEVEL]が設定できません。

AUTO BLACK

映像信号の黒レベルを調整します。

[設定値: OFF, ON] (初期値:ON)

ENHANCE LEVEL

モニター画面上の鮮明さを強調する輪郭補正を調整します。

[設定値: -5(soft)~NORMAL~5(sharp)] (初期値:NORMAL)

DNR LEVEL

DNR(デジタルノイズリダクション)を設定します。"HIGH"に設定するとノイズリダクション効果が上がりますが動きのある被写体では残像が生じやすくなります。

[設定値: NORMAL, HIGH] (初期値:NORMAL)

ADVANCED MENU

VIDEO EFFECT 画面

D.ZOOM

電子ズーム機能の倍率を設定します。

[設定値 : WIDE(x1), MID(x1.4), TELE(x2)] (初期値:WIDE(x1))

メモ 電子ズームは映像をデジタル処理するため、多少映像品質が劣化します。

REVERSE MODE (TK-S9200/TK-S9300/TK-C9200/TK-C9300/TK-E9300)

リバースモードが設定できます。"ON"に設定すると上下左右が反転した映像を表示します。

[設定値 : OFF, ON] (初期値:OFF)

PRIVACY MASK 画面

撮影画面の中で、映したくない部分を設定し、その部分をマスキングし映さないようにする機能です。

詳しくは"プライバシーマスクを設定する" (P.15 ページ) を参照してください。

BRIGHTNESS

マスキングされた部分の映像の明るさを設定します。設定値を小さくすると暗くなり、設定値を大きくすると明るくなります。

[設定値 : 0~10~15] (初期値:10)

MASK No.1-4

[設定値 : OFF, ON] (初期値:OFF)

メモ それぞれの番号で、プライバシーマスクが個別に設定できます。マスクは最大で4箇所を設定できます。設定値を"ON"にして[SET]ボタンを押すと、マスクの設定画面が表示されます。

MAINTENANCE 画面

CCD SPOT CORRECTION

CCD 白傷を補正します。[SET]ボタンを押すと、選択項目が表示されます。

[選択項目 : CANCEL, EXECUTE]

CANCEL : MAINTENANCE 画面に戻ります。

EXECUTE : CCD 白傷の補正を実行します。

メモ CCD 白傷の補正を実行する場合は、レンズキャップをつけてから実行してください。また、30分以上通電状態にして、本機が暖まった状態で実行してください。

FACTORY SETTINGS

メニュー画面で設定した値を初期値に戻します。[SET]ボタンを押すと、選択項目が表示されます。

[選択項目] : CANCEL, CLEAR(W/O TITLE), CLEAR(ALL)]

CANCEL : MAINTENANCE 画面に戻ります。

CLEAR(W/O TITLE) : TITLE 以外の設定値を初期値に戻します。

CLEAR(ALL) : すべての設定値を初期値に戻します。

H.PHASE(TK-S9200/TK-S9300/TK-S2201/TK-S2202/TK-S2301/TK-S2302/TK-S2201WP/TK-S2301WP)

水平位置を設定できます。設定値が小さいほど画面が左に移動し、設定値が大きいほど画面が右に移動します。

[設定値 : -32~0~32](初期値:0)

DAY/NIGHT 画面 (TK-S9300/C9300/E9300/S2301/S2302/C2301/S2301WP/C2301WP)

D/N MODE

[DAY/NIGHT MODE](スイッチ割り当て機種は DAY/NIGHT 切換スイッチ)が"D/N"("AUTO")のときに、表示される映像を設定します。

白黒モード時は IR カットフィルターが OFF になり、感度が上がります。

(スイッチ割り当て機種:TK-C9300/TK-E9300/TK-C2301/TK-C2301WP)

[設定値 : B&W(白黒), AUTO(白黒/カラー)] (初期値:AUTO)

メモ [DAY/NIGHT MODE](スイッチ割り当て機種は DAY/NIGHT 切換スイッチ)が"COLOR"("OFF")または[AUX FUNCTION]項目が"IN:D/N"に設定されているときは、[D/N MODE]が設定できません。

AUTO LEVEL

カラーモードと白黒モードが切り換わる輝度レベルを設定できます。

[設定値 : DARK, NORMAL, BRIGHT] (初期値:NORMAL)

AUTO TIME

輝度レベルの検出時間を設定できます。設定した時間以上、輝度レベルを検出するとカラーモードと白黒モードが切り換わります。

[設定値 : 0s, 10s, 20s, 30s] (初期値:30s)

ADVANCED MENU

MOTION DETECT (TK-S9300/C9300/E9300/S2301/S2302/ C2301/S2301WP/C2301WP)

モーションディテクト機能により、映像に動きがあるときに、タイトルの画面表示およびアラーム信号を出力することができます。

設定値を"ON"に設定すると、動き検出機能が有効になります。設定値を"ON"に設定し、[SET]ボタンを押すと[MOTION DETECT]画面が表示され、各機能の設定ができます。

[設定値 : OFF, ON] (初期値:OFF)

MOTION DETECT 画面 (TK-S9300/C9300/E9300/S2301/ S2302/C2301/S2301WP/C2301WP)

DETECT LEVEL

動きを検出するレベルを設定します。設定値を大きくすると感度が大きくなり、設定値を小さくすると感度が小さくなります。

[設定値 : -5~NORMAL~5] (初期値:NORMAL)

メモ 設定値を大きくすると、蛍光灯のフリッカーなどにも反応することがあります。
設定後は必ず、[DEMONSTRATION]項目でモーションディテクト機能の動作を確認してください。

AREA EDIT

検出したくないエリアを設定します。

TITLE SIZE

モーションディテクト機能時に表示される文字列のサイズを選択します。"DOUBLE"に設定するとメニューの文字より縦・横が2倍大きい文字で表示されます。

[設定値 : NORMAL, DOUBLE] (初期値:DOUBLE)

TITLE COLOR

モーションディテクト機能時に表示される文字列の色を設定します。

[設定値 : WHITE, GREEN, CYAN, YELLOW] (初期値:WHITE)

ALARM TIME

アラーム信号の出力時間および画面へのアラーム表示時間を設定します。

[設定値 : OFF, 5s~10s, 15s, 20s, 30s, 60s] (初期値:5s)

DEMONSTRATION

モーションディテクト機能が、正しく設定されているか確認するときに使います。[SET]ボタンを押すと、デモンストレーションを行います。

AUX FUNCTION 画面 (TK-S9300/C9300/E9300/S2301/S2302/C2301/S2301WP/C2301WP)

AUX FUNCTION

AUX 端子に入出力する信号の設定をします。

[設定値 : IN:ALARM, IN:D/N, OUT:ALARM, OUT:B&W] (初期値:IN:ALARM)

IN:ALARM : AUX 端子からアラーム信号が入力されたときに、画面にアラームが表示されます。

IN:D/N : AUX 端子からアラーム信号が入力されたときに、映像をカラー/白黒モードに切り換えます。

OUT:ALARM: 動きを検出したときに、AUX 端子にアラーム信号を出力します。

OUT:B&W : 映像が白黒に切り換わったときに、AUX 端子にアラーム信号を出力します。

メモ

- 設定値に"IN:ALARM"を選択して[SET]ボタンを押すとサブメニュー画面が表示されます。サブメニュー画面で[TITLE SIZE], [TITLE COLOR]および[ALARM TIME]項目が設定できます。
- "IN:D/N"に設定し、[DAY/NIGHT MODE](スイッチ割り当て機種は DAY/NIGHT 切換スイッチ)を"COLOR"("OFF")に設定すると、[AUX FUNCTION]が"OFF"と表示されます。
- "IN:D/N"以外に設定し、[DAY/NIGHT MODE](スイッチ割り当て機種は DAY/NIGHT 切換スイッチ)を"COLOR"("OFF")に設定すると、[AUX FUNCTION]の IN:D/N が設定できません。
(スイッチ割り当て機種:TK-C9300/TK-E9300/TK-C2301/TK-C2301WP)

■ TITLE SIZE

アラーム信号が入力されたときに表示するタイトルのサイズを設定します。"DOUBLE"に設定するとメニューの文字より縦・横が2倍大きい文字で表示されます。

[設定値 : NORMAL, DOUBLE (初期値:DOUBLE)]

■ TITLE COLOR

アラーム信号が入力されたときに表示するタイトルの色を設定します。

[設定値 : WHITE, GREEN, CYAN, YELLOW] (初期値:WHITE)

具体的な設定例

■ ALARM TIME

アラーム信号が入力されたときに、画面上にアラーム表示する時間を設定します。
[設定値: 5s~10s, 15s, 20s, 30s, 60s] (初期値:5s)

IN POLARITY

入力アラーム信号の極性を設定します。

[設定値: MAKE(ショート), BREAK(オープン)] (初期値:MAKE)

メモ [AUX FUNCTION]が"OUT:ALARM"または"OUT:B&W"のときは、[IN POLARITY]を設定しても動作しません。

OUT POLARITY

出力アラーム信号の極性を設定します。

[設定値: MAKE(ショート), BREAK(オープン)] (初期値:MAKE)

メモ [AUX FUNCTION]が"IN:ALARM"または"IN:D/N"のときは、[OUT POLARITY]を設定しても動作しません。

ホワイトバランスを手動調整する

本機のホワイトバランスは、被写体に対して自動調整するように設定できます。自動調整の結果、"画面が赤っぽい"などのときにはホワイトバランスを手動で調整してください。

- 1 メニュー画面より[WHITE BALANCE]項目を"AWC"に設定し、[SET]ボタンを押す
- 2 [▲/▼]ボタンを押して色相([R GAIN]/[B GAIN])を選択する
- 3 [◀/▶]ボタンを押して色相の設定値を変更する
設定した数値に対応して、色相が変化します。
- 4 [MENU]ボタンを押してホワイトバランスの手動調整を終了する

メモ [R GAIN]および[B GAIN]はカラーで動作するときに設定が反映されます。設定値を調整する場合は、カラーで動作しているときに調整してください。

| BASIC MENU | |
|-----------------|-------|
| ▷ WHITE BALANCE | ATW-W |
| AGC | MID |
| SENSE UP | OFF |
| CAMERA TITLE | --- |
| WIDE-D MODE | OFF |
| BLC MODE | OFF |
| DAY/NIGHT MODE | D/N |
| ADVANCED MENU.. | |

[BASIC MENU] 画面

| WHITE BALANCE CONTROL | |
|-----------------------|-----|
| ▷ AWC SET | |
| R GAIN | 160 |
| B GAIN | 160 |

[WHITE BALANCE CONTROL] 画面

プライバシーマスクを設定する

- 1 メニュー画面より[ADVANCED MENU]項目を選択し、[SET]ボタンを押す
- 2 [▲/▼]ボタンで[PRIVACY MASK]項目を選択し、[SET]ボタンを押す
モニターに PRIVACY MASK 画面が表示されます。
- 3 [▲/▼]ボタンでマスク番号を選択し、[◀▶]ボタンで"ON"/"OFF"を設定し、[SET]ボタンを押す

ON : プライバシーマスクが機能する

OFF: プライバシーマスクが機能しない

- 4 [▲/▼/◀▶]ボタンでマスクの左端/上端を編集する

- 5 [SET]ボタンを押す

マスクの右端/下端の編集画面になります。

- 6 [▲/▼/◀▶]ボタンでマスクの右端/下端を編集する

メモ マスクの左端/上端の編集とマスクの右端/下端の編集画面は、[SET]ボタンで切り換わります。

- 7 [MENU]ボタンを押す

選択した番号のマスク範囲が保存され、PRIVACY MASK 画面に戻ります。

- 8 手順 3~7 を繰り返して、設定をしたいすべてのマスク(MASK No.1 ~MASK No.4)を設定する


- 9 [MENU]ボタンを押して、終了する

ADVANCED MENU 画面に戻ります。



TK-S9200/TK-C9200/TK-S9300/
TK-C9300/TK-E9300/TK-S2201/
TK-S2202/TK-C2201/TK-C2202/
TK-S2301/TK-S2302/TK-C2301/
TK-S2201WP/TK-C2201WP/
TK-S2301WP/TK-C2301WP
Xメニュー設定

お客様ご相談センター

 0120-2828-17

携帯電話・PHS・FAXなどからのご利用は

電話 (045) 450-8950 [代表]

FAX (045) 450-2275

〒221-8528 横浜市神奈川区守屋町3-12

ご相談窓口におけるお客様の個人情報は、お問合せへの対応、修理およびその確認に使用し、適切に管理を行い、お客様の同意なく個人情報を第三者に提供または開示することはありません。

ビクターホームページ <http://www.victor.co.jp/>

日本ビクター株式会社

〒192-8620 東京都八王子市石川町2969-2 電話 (042) 660-7245