

ベーシックアンプ

概要

簡単操作で館内放送やBGMの送出ができる、120Wの卓上型ベーシックアンプです。マイクは最大で6本までの同時使用が可能。切換SWにより、マイク3・4・5は外部入力1・2・3と、マイク6は外部CDプレーヤーの入力と切換が可能。外部起動端子、100系入力端子(ハイインピーダンス100系)等豊富な入力端子。多彩なミキシング放送が行えるため、商業施設から、工場、学校、病院、オフィスまでの幅広い用途に使えます。

定 格

定 格 出 力	120 W(83 Ω、ハイインピーダンススピーカー出力)
スピーカ直接出力	4 Ω～16 Ω またはハイインピーダンススピーカー出力
スピーカ制御出力	2 回線(ハイインピーダンススピーカー出力)
周 波 数 特 性	50 Hz～20 kHz 偏差±3 dB (ライン1 定格出力 -10 dB時)
歪 率	1 %以下(ライン1 1 kHz 定格出力時)
入 力 回 路	
マイク1・2	-60 dBs 600 Ω 電子平衡 音量調節器付
マイク3/外部1	-60 dBs 600 Ω 電子平衡/-20 dBs 10 kΩ 音量調節器付(スイッチ切換)
マイク4/外部2	-60 dBs 600 Ω 電子平衡/-20 dBs 10 kΩ 音量調節器付(スイッチ切換)
マイク 5	-60 dBs 600 Ω 電子平衡 音量調節器付(外部3とスイッチ切換)
マイク 6	-60 dBs 600 Ω 電子平衡 音量調節器付(CDとスイッチ切換)
外 部 3	-20 dBs 10 kΩ 不平衡 音量調節器付(マイク5とスイッチ切換)
C D	-14 dBs 10 kΩ 不平衡 音量調節器付(マイク6とスイッチ切換)
ア ン プ	+2 dBs 600 Ω 不平衡
1 0 0 系	約100 V 20k Ω 平衡 音量調節器付
出 力 回 路	
録 音 出 力	+2 dBs 600 Ω 不平衡
外 部 出 力	+2 dBs 600 Ω 不平衡

付 属 機 能

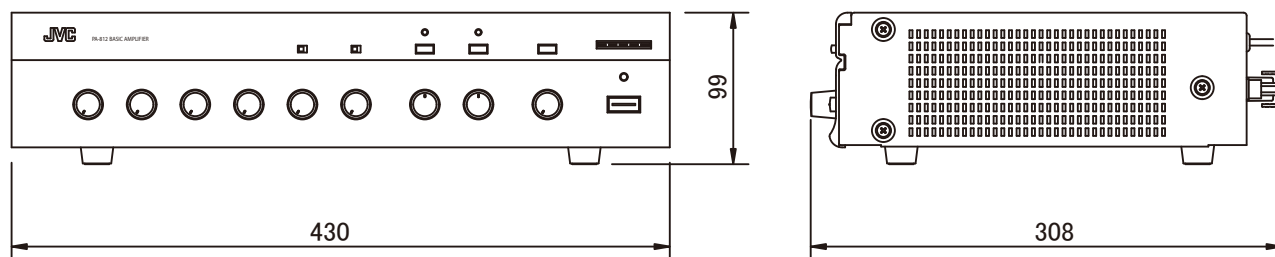
音 質 調 整 高音:10 kHz±10 dB、低音:100 Hz±10 dB/1 kHz基準 調節器付
 動 作 表 示 電源表示灯:緑LED、回線選択:緑×2、5点出力レベル表示(緑×3、黄×1、赤×1)
 非常時音声遮断 非常放送設備からの信号により本機の電源を「切」(DC24 V 10 mA)
 電 源 起 動 無電圧マイク接点制御方式により本機の電源制御が可能(DC24 V 10 mA)
 7ナウスミーティング機能 マイク1からの信号で外部3(マイク5)、CD(マイク6)の音量を自動的に減衰[減衰量調節器付(減衰量:最大30 dB)]

電 源	AC100 V 50 Hz/60 Hz DC28 V(24 Vバッテリー)
消 費 電 力	170 W(電気用品安全法)
消 費 電 流	AC3.9 A、DC9.2 V(定格出力時)
使用温度・湿度範囲	-10℃～40℃、85%RH以下(結露なきこと)
外 形 寸 法	幅430 mm×高さ99 mm×奥行308 mm
質 量	約10.1 kg
仕 上	フロントパネル:アルミニウム マンセルN1近似値 ブラック塗装 トップカバー:鋼板 マンセルN1近似値 ブラック塗装
組込可能ユニット	4音チャイムユニット:DM-4(別売)
ラックマウント	EIA 3U (マウント金具:EV-B83M ENG扱い)

本機は「高調波電流規格 JIS C61000-3-2 適合品」です。

外観寸法図

単位:mm



(2013年2月初版)

型 番	株式会社 JVCケンウッド・公共産業システム	分類	発行	頁
PA-812		プロオーディオ	2018年11月	1/2

