

# ミキシングアンプ

## 定 格

### ミキサー部

#### ●入力回路

- マイク入力1~4 -60 dBs~-20 dBs 600 Ω対応、電子平衡、XLR-3-31相当
- マイク入力5~6 -60 dBs~+10 dBs 600 Ω対応、電子平衡、XLR-3-31相当
- ミュージック(L/R)入力~4 -10 dBs、10 kΩ 不平衡、ピンジャック×2
- AUX入力1~2 -10 dBs、10 kΩ 不平衡、ピンジャック
- インサクション入力 マイクおよびミュージック(L/R)
- パワーアンプ入力~4 +4 dBs、10 kΩ 電子平衡、XLR-3-31相当
- ビデオ入力1~4 1 V(p-p)、75 Ω、ピンジャック

#### ●出力回路

- メイン(L/R)出力 +4 dBs、10 kΩ 電子平衡、XLR-3-32相当
- サブ出力1~2 +4 dBs、10 kΩ 電子平衡、φ6.3複式フONOジャック
- メインモノラル出力 +4 dBs、10 kΩ 電子平衡、φ6.3複式フONOジャック
- マイクトータル出力 +4 dBs、10 kΩ 電子平衡、XLR-3-32相当
- ミュージック(L/R)出力 -10 dBs、10 kΩ 不平衡、ピンジャック×2
- インサクション出力 マイクおよびミュージック(L/R)
- 録音(L/R)出力 -10 dBs、10 kΩ 不平衡、ピンジャック×2
- ビデオ出力 1 V(p-p)、75 Ω、ピンジャック

### パワーアンプ部

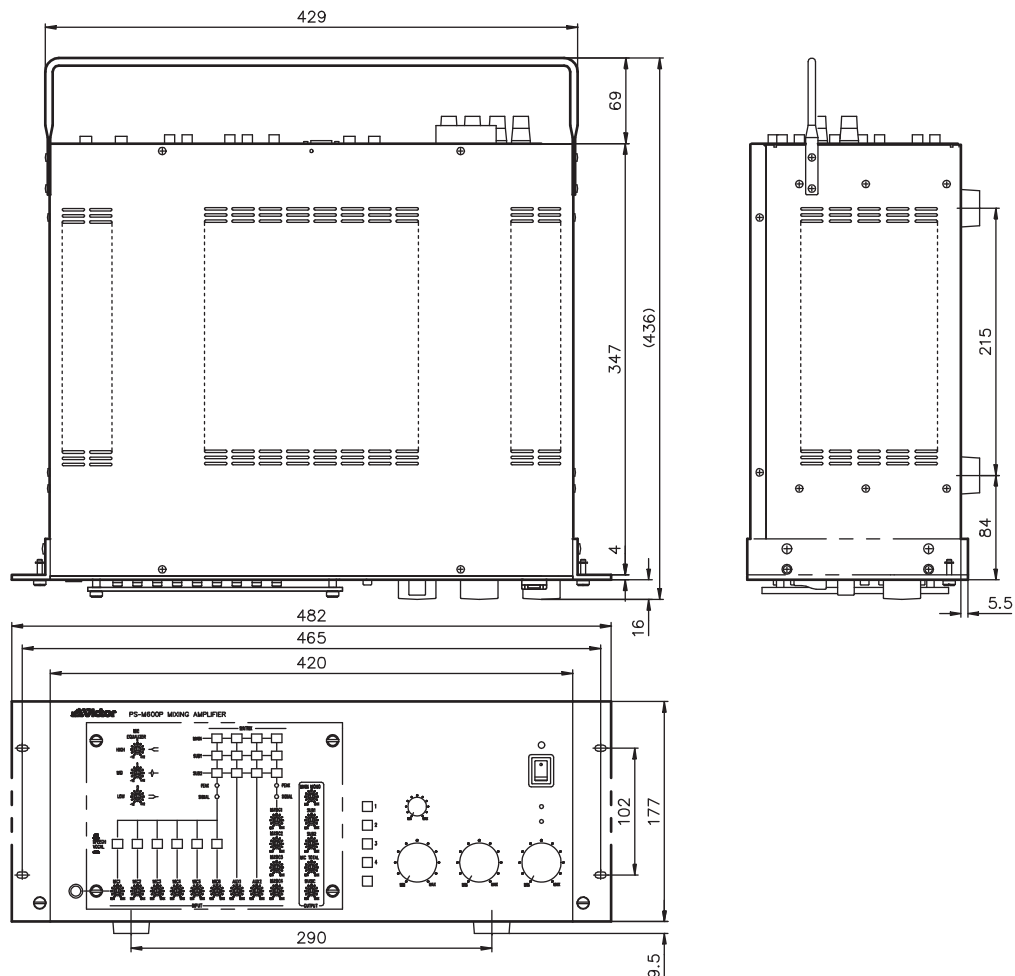
- 定 格 出 力 65 W×4(40 Hz~20 kHz、0.3 %歪、8 Ω、JEITA)  
100 W×4(1 kHz、0.5 %歪、4 Ω、JEITA)
- 保 護 回 路 ミューティング回路、ASOリミッタ、  
DC 電圧/熱検出出力遮断回路

### 総合

- 周 波 数 特 性 偏差+1.5 dB/-2.5 dB  
(20 Hz~20 kHz、1 W出力、1 kHz基準)
- 全高調波歪率 0.3 %以下(40 Hz~20 kHz、65 W/8 Ω、4 ch同時駆動)
- マイク入力換算雑音 -120 dB以下(IHF-A、マイク入力150 Ω短絡)
- 系統間クロストーク -60 dB以下(7 kHz)
- 電 源 AC 100 V、50 Hz/60 Hz
- 消 費 電 力 340 W(電気用品安全法)、540 W(8 Ω定格出力時)
- 外 形 寸 法 (幅)482 mm×(高さ)177 mm×(奥行)436 mm
- 質 量 20 kg
- 仕 上 フロントパネル:黒色アルマイト(マンセルN2近似)  
その他:黒色半艶焼付塗装(マンセルN2近似)
- ラックマウントサイズ EIA 4U

## 外観寸法図

単位:mm、( )付きは概略寸法を示す。

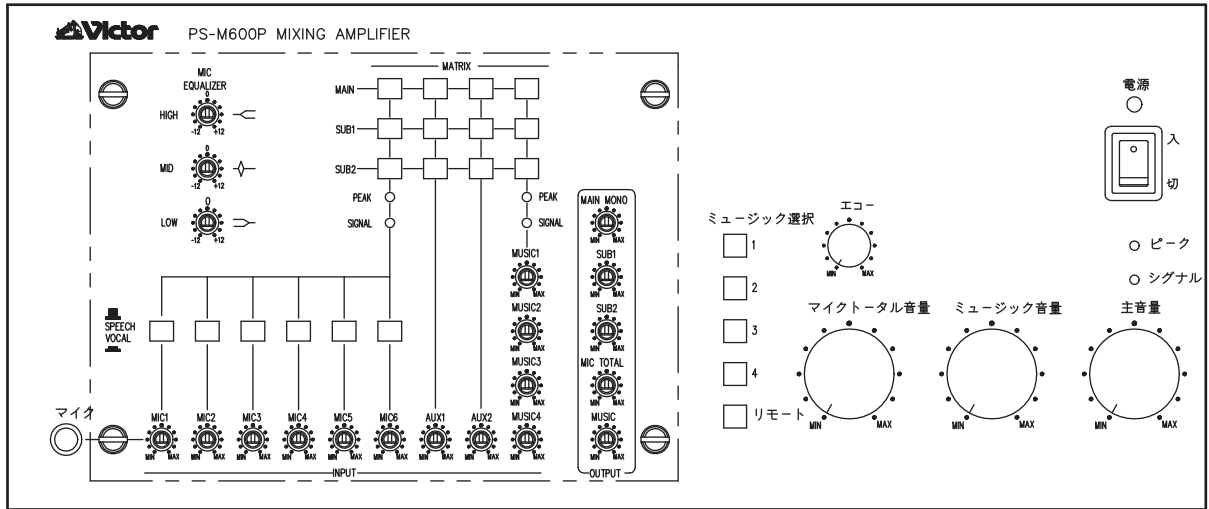


(2004年 2月作成)

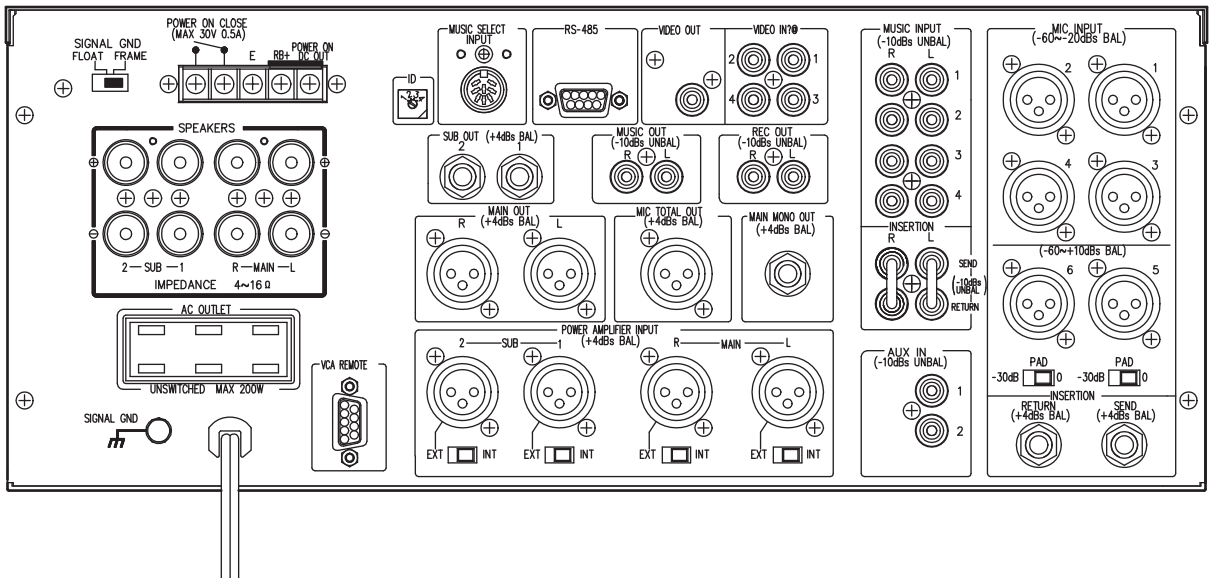
型 番	株式会社 JVCケンウッド	分 類	発 行	頁
PS-M600P		VOSS	2011年10月 (第5版)	1/1

# ミキシングアンプ

## フロントパネル



## リヤパネル

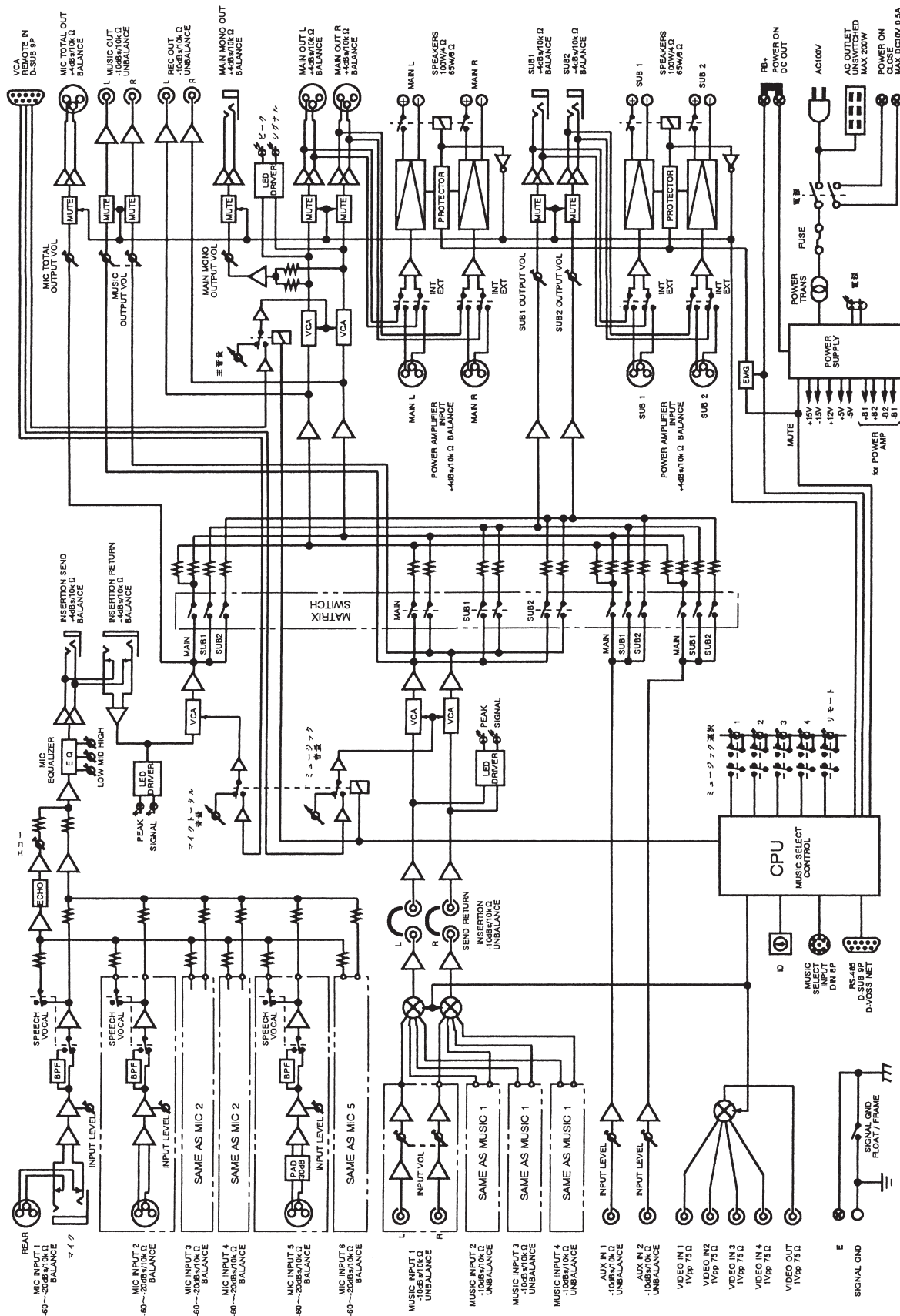


(2004年 2月作成)

型番	株式会社 JVCケンウッド	分類	発行	頁
PS-M600P		VOSS	2011年10月 (第5版)	付図1

# ミキシングアンプ

## ブロックダイアグラム



(2004年 2月作成)

型番  
PS-M600P

株式会社 JVCケンウッド

分類	発行	頁
VOSS	2011年10月 (第5版)	付図2