

■リアパネル



■主な仕様

●録音部	
サンプリング周波数	44.1kHz, 22.05kHz
フォーマット	16bit リニアPCM, 8bit μ -law
音質	ハイスタンダード(PCM:44k/16bit:706kbps), スタンダード(PCM:22k/16bit:353kbps) ハイロング(μ -law:44k:353kbps), ロング(μ -law:22k:176kbps)
録音チャンネル	ステレオ (fs=22.05k), モノラル (fs=44.1k / 22.05k)
記録メディア	デジタルメモリーカード (別売)
最大記録容量	512MB
最大記録時間 (512MBカード使用時)	1.5時間 / ハイスタンダード(モノラル) 6時間 / ロング(モノラル)
最大録音ファイル数	999
前面入力端子	入力レベル:マイク-54dBs / ライン-10dBs (切換) 端子:φ3.5複式ミニジャック, 10k Ω 不平衡
背面入力端子	入力レベル:-10dBs 端子:L / Rステレオ, RCAピンジャック, 5k Ω 不平衡 (外部入力兼用、前面入力優先)
●再生部	
再生モード	1元モード(ステレオ / モノラル), 2元モード(モノラル), 1元4出力モード(モノラル)
最大プレイリスト数	999 (1プレイリストあたり最大100ファイル登録可能)
ライン出力	出力レベル:基準-10dBs, 最大8.2dBs (メインボリューム最大時) 端子:L / Rステレオ, RCAピンジャック (モノラル使用時はLに接続)
ヘッドホン出力	出力レベル:3mW+3mW (8 Ω ~32 Ω 適合) 端子:φ3.5複式ミニジャック
モニタースピーカー	φ18mm, 100mW
●制御入出力部	
制御入力	15端子 無電圧メーク接点およびオープンコレクター出力に適合、ネジ式端子
制御出力	アンプ電源制御出力×1, リレー接点 (DC30V, 1A), ネジ式端子 連動出力×1, リレー接点 (DC30V, 1A), ネジ式端子
通信ポート	USB 標準Bタイプ (本機前面)
●操作部	
表示素子	電源表示:LED×1, 再生動作表示:LED×1 録音レベルメーター:LED×4点, LCD表示:20文字×2行 (バックライト付)
操作スイッチ	【電源】ボタン, 【選択】上, 下, 右, 左ボタン, 【機能】1, 2, 3, 4ボタン, 【メニュー】ボタン, 【決定】 / 【実行】ボタン, 【戻る】 / 【停止】ボタン
●総合	
周波数特性	20Hz~20kHz 0dB \pm 2dB (サンプリング周波数:44.1kHz再生)
歪率	0.1%以下 (サンプリング周波数:44.1kHz再生)
S/N	80dB以上 (DIN-AUDIO) (サンプリング周波数:44.1kHz再生)
電源	AC100V 50Hz / 60Hz, DC24V
消費電力	9W (AC100V), 250mA (DC24V)
使用温度範囲	0 $^{\circ}$ C~+40 $^{\circ}$ C
外形寸法・質量	幅420mm×高さ44mm×奥行280mm (突起部含まず), 約3.3kg
仕上	フロントパネル:ライトグレー色ABS樹脂 (マンセル3Y6 / 0.6近似)
適合ラックマウント金具	PA-U11 (EIA1U)

*0dBs=0.775Vrms

■録音方式と出力モード対応表

録音方式	サンプリング周波数	信号処理方式	1元出力モード	2元出力モード	1元4出力モード	連続最長録音時間
ハイスタンダード(モノラル)	44.1kHz	LPCM(非圧縮)	○	×	○	30分
スタンダード(モノラル)	22.05kHz	LPCM(非圧縮)	○	○	○	60分
ハイロング(モノラル)	44.1kHz	μ -law	○	×	○	60分
ロング(モノラル)	22.05kHz	μ -law	○	○	○	120分
スタンダード(ステレオ)	22.05kHz	LPCM(非圧縮)	○	×	×	30分
ロング(ステレオ)	22.05kHz	μ -law	○	×	×	60分

※信号方式について

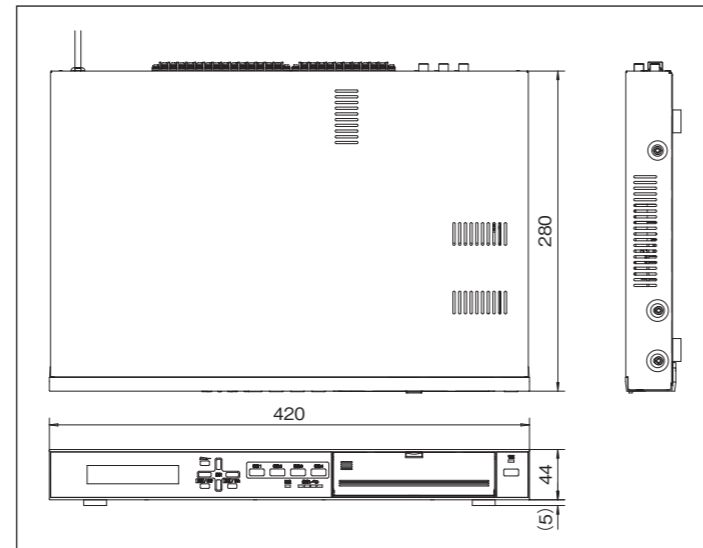
LPCM (Linear Pulse Code Modulation): 音楽CDと同様にデータを圧縮していないため高音質です。
 μ -law (ミュールロー): LPCM (16bit) を半分 (8bit) に圧縮します。

■デジタルメモリーカードの容量と録音可能時間の目安

容量	モノラル				ステレオ	
	ハイスタンダード	スタンダード	ハイロング	ロング	スタンダード	ロング
512MB	1時間36分	3時間13分	3時間13分	6時間27分	1時間36分	3時間13分

※上記は「デジタルメモリーカード」(品番:T9D-0027-00(512MB))の場合です。

■外形寸法図 (単位:mm)



JVC

デジタルボイスファイル PA-DR600

オープン価格*



●仕様および外観などは改良のため予告なく変更することがありますのでご了承ください。●写真と実際の商品の色とは、印刷の関係で多少異なる場合があります。●記載されている会社名、製品名は、それぞれ各社の商標または登録商標です。●本カタログ掲載商品の(希望小売)価格は税抜価格にて表記しています。

安全点検 の お願い	このような症状はありませんか	ご使用中止
	●電源コードが傷んでいる。 ●変なにおいがしたり、煙が出たりする。 ●内部に水や異物が入った。	コンセントから電源プラグを抜いて必ず販売店にご相談ください。

安全に関する ご注意	●正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」と「安全上のご注意」をよくお読みください。
	●水、湯気、湿気、ほこり、油煙等の多い場所に設置しないでください。「火災、感電、故障」等の原因となることがあります。

マーケティング統括部 音響ソリューション推進部 TEL 045-443-3064
--

製品のお問い合わせは JVCケンウッド カスタマーサポートセンター
固定電話からはフリーダイヤル ☎0120-2727-87 携帯電話からのご利用は ナビダイヤル 0570-010-114 一部IP電話からのご利用は 045-450-8950
受付時間: 月~金曜日 9:30~18:00 土曜日 9:30~12:00 / 13:00~17:30 (日、祝日、および弊社休日は休ませていただきます)



表示を正しく
家電公取協会員
当社は、適正な表示を
推進しています。

高音質&長時間の録音/再生に対応。 目的に合わせて多用途に活躍します。

PCM音源による高音質のBGMやチャイム、
きめ細かなアナウンスを手軽に実現。
快適な空間づくりはもちろん、
より確実なインフォメーションをお届けできます。

Digital Voice File PA-DR600



美術館・博物館

● **展示品の解説に最適!**
長時間録音ができるので、展示品の解説が親切に行えます。テープのような劣化もなく、いつまでも高音質です。



イベント会場

● **騒がしい会場でも安心!**
歓声や拍手などで騒がしくなるイベント会場でも、高音質で聞き取りやすいアナウンス放送なら確実に伝わります。

適用事例

The example of application

空間演出、館内案内、定時放送など、
多様な使い方ができます。

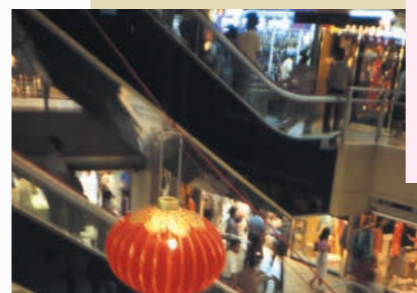
ショッピングモール

● **きめ細かな案内が可能!**
毎日変わるサービス品の案内はもちろん、時間や天候で変えたいBGM、モールオリジナルのテーマソングなど、膨大な音声ニーズにも余裕で応えます。



● 定時放送にも対応!

プログラムタイマーなどと組み合わせれば、開店・閉店のBGMやアナウンスを確実に流せます。また、タイムサービスの案内もきめ細かく行えます。



レストラン

● **お店に合った演出が可能!**
ランチタイムは軽快なポップス、夕方からのパブタイムには落ち着いたジャズをいい音で聴かせるなど、営業形態や雰囲気などに応じた演出が可能です。



空港・駅

● **迅速なセキュリティ対策!**
不審者発見時は「機能ボタン」を活用し、専用の音楽を流して職員に注意を呼びかけることができます。



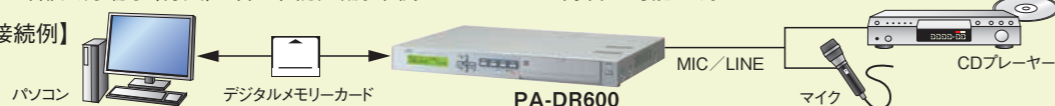
特長 Merit

PCM音源による高音質録音／再生

音楽CDと同等の16bit LPCM(非圧縮)の録音／再生に対応。用途に応じてμ-law圧縮形式も選択可能です。マイク入力端子(前面)、ステレオ録音用の外部入力端子(背面)を各1系統装備。本機によるダイレクト録音が可能です。

パソコンで作成した音声ファイルを再生することもできます。

【接続例】



大容量デジタルメモリーカード*による長時間録音

- 最大ファイル数999、最長約6時間の音声記録可能。
- 録音したファイルをプレイリストに登録することで、最大100ファイルを組み合わせ1つのメッセージとして再生できます。
- 音声ファイルおよび本機の設定データは、すべてデジタルメモリーカードに記録しますので、デジタルメモリーカードを差し替えるだけで運用形態を変更できます。

* デジタルメモリーカード(別売)

512MBデジタルメモリーカード 品番:T9D-0027-00
サービスパーツ扱い

メカレスによる高信頼性

デジタルメモリーカードの採用により、回転や駆動のメカを使用しない高信頼性設計です。メンテナンスフリーで長寿命、繰り返しの使用にも音質の劣化がありません。

豊富な外部制御入力端子(15端子)

- タイマーやセンサーなど、制御機器からの外部制御入力を15回路装備。
- 最大15個のプレイリストをダイレクトに再生可能です。
- バイナリ(2進数)モードでは、最大999個のプレイリストを再生可能です。

制御出力端子(2端子)

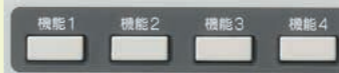
本機の再生動作に連動し、パワーアンプの電源を制御したり、再生終了後に外部機器の制御が可能です。

フェードイン／アウト出力可能な外部入力端子

BGM機器などを接続し、本機の再生音とミックスして出力可能。さらに、フェードイン／アウト時間、ミキシングレベルを設定できます。

ワンタッチ再生が可能な機能ボタン

本機前面に「機能ボタン」を4個装備。臨時のメッセージなどをワンタッチでマニュアル再生できます。



BGMやCM放送に最適なシャッフル機能搭載

プレイリストに登録した音声ファイルをランダムに再生したり、再生間隔や回数を指定して再生することができます。

2元独立再生に対応

2つの出力から別々のファイルを独立して再生する「2元出力モード」に対応しています。本機1台で2台分の再生ができます。

非常用電源(DC24V) に対応

非常業務予備電源ユニットから電源(DC24V)を供給し、本機の動作が可能です。非常用放送システムなどと組み合わせて停電時の放送にも対応します。

パソコンを使用しての編集が可能

デジタルボイスファイル設定ソフトウェア(PA-ZS600R)を使用して、パソコンによる本機の各種機能設定やプレイリストの編集、パソコン内の音声ファイルを、デジタルメモリーカードに登録することができます。

