

お客様へ：

本書には、設置に関する記載が
されておりますが、設置は必ず
専門の業者にお任せください。

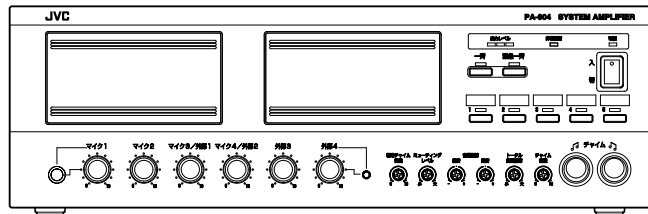
システムアンプ

型名 PA-900シリーズ 取扱説明書

PA-904 (40W)

PA-908 (80W)

PA-916 (160W)



イラストは PA-904 です。

ご注意：

- PA-904(B)、PA-908(B)、PA-916(B) より、下記の端子をスイッチ無しのピンジャックに変更（端子部分にジャンパーピンを追加）していますのでご注意ください。
 - パワーアンプ入力端子
 - マイク系インサーション端子
- 型名は、本機背面の左下に貼ってあるレーティングラベルをご確認ください。

お買い上げありがとうございます。
ご使用前にこの「取扱説明書」と別冊の「安全上のご注意」
をお読みのうえ、正しくお使いください。
特に「安全上のご注意」は必ずお読みいただき、安全にお
使いください。
お読みになったあとは、保証書と一緒に大切に保管し、必
要なときお読みください。
製造番号は品質管理上重要なものです。お買い上げの際
は本機に製造番号が正しく記されているか、またその製
造番号と保証書に記載されている製造番号が一致してい
るかお確かめください。

特長

豊富なオプションによりシステムアップが可能

ワイヤレスチューナー (WT-UD80、WT-UD100D または WT-UH51/WT-UH52)、ラジオチューナー (PA-F2-G)、プログラマブルタイマー (PA-TU20)、リモートマイクロホン (PA-C50、PA-C51)、追加出力制御器 (PA-D610) などの豊富なオプションによりシステムアップを図ることができます。

マイク入力に電子平衡入力回路を採用

マイク入力に電子平衡入力回路を採用しており、マイクコードの延長によるノイズの発生を低減できます。

前面にマイク入力端子を装備

本機前面にマイク入力端子を装備しており、簡単にマイクを接続することができます。

チャイムを内蔵

上り 4 音、下り 4 音のチャイムを内蔵しており、放送前後の合図に便利です。

簡単に外部からの遠隔操作が可能

スピーカー回線選択、リモートマイクロホン、外部電源起動、チャイム起動入力端子を装備し、外部から簡単に遠隔操作できます。

呼び出し放送優先回路を装備

マイク放送時に、ラジオや BGM などの音量を自動的に下げ、より聞きやすい呼び出し放送ができます。

非常放送時の放送遮断が可能

緊急一斉放送に対応

マイクインサクション端子を装備

イコライザーやプロセッサーなどを接続しマイク系統の音質を調節することができます。

この取扱説明書の見かた

■ 本文中の記号の見かた

ご注意 : 操作上の注意が書かれています。

メモ : 機能や使用上の制限など、参考になる内容が書かれています。

 : 参考ページや参照項目を示しています。

■ 本書記載内容について

- 本書の著作権は弊社に帰属します。本書の一部、または全部を弊社に無断で転載、複製などを行うことは禁じられています。
- 本書に記載されている他社製品名は、一般に各社の商標、または登録商標です。本書では™、®、© などのマークは省略してあります。
- 本書に記載されたデザイン、仕様、その他の内容については、改善のため予告なく変更することがあります。

もくじ

はじめに

特長	2
もくじ	3
安全上のご注意	3
正しくお使いいただくためのご注意	4
各部の名称とはたらき	5

準備

接続のしかた	8
端子盤への接続	9
オプション機器の接続	12
操作前の準備	17

基本操作

操作のしかた	18
ブロックダイアグラム	19

その他

こんなときは	20
保証とアフターサービス	21
仕様	22

安全上のご注意



警告

■ 組み込みや接続は販売店に依頼する

オプション機器の組み込みや背面端子盤への接続を誤ると、感電や火災事故の原因となることがあります。

■ 通風孔をふさがない

本機の上面・側面・底面にある通風孔は、内部の熱を逃がす重要な穴です。通風孔をふさぐと、内部に熱がこもり火災や故障の原因となります。



注意

■ ローインピーダンススピーカー端子 (4Ω ~ 16Ω) とスピーカー回線選択出力端子を同時に使用しない

同時に接続すると機器が発熱し、故障の原因となります。

■ 長時間使用しないときは、電源プラグをぬく

本機は電源スイッチを切ってもわずかに電気が流れています。長時間使用しないときは、電源プラグをコンセントから抜いてください。

■ 機器を重ねて使用しない

お互いの熱やノイズの影響で誤動作したり故障したり、火災の原因となることがあります。

■ 通風孔をふさがない

通風孔をふさぐと、内部の熱が逃げないので火災の原因となります。本機を横倒し、逆さま、あお向けの状態で使用しないでください。

■ 動作中はトップカバー通風孔に触らない

本機の動作中は、トップカバーの通風孔周辺が熱くなります。

■ 本機の上に乗らない、ぶら下がらない

倒れたり、壊れたりしてケガの原因となることがあります。特に小さいお子様には注意してください。

■ 本機の上に水の入ったもの（花瓶、植木鉢、コップ、化粧品、薬品など）を置かない

こぼれたり、中に入った場合、火災、感電の原因となります。

■ 内部に物を入れない

通風孔などから、金属類や燃えやすいものが入ると火災や感電の原因となります。

正しくお使いいただくため のご注意

本機は、非常用放送設備としては使用できません。

保管および使用場所

- 次のような場所に置かない
誤動作や故障の原因になります。
 - ・ 許容動作温度（0℃～40℃）範囲外の暑いところや寒いところ
 - ・ 許容動作湿度（30%～80%）範囲外の湿気の多いところ
 - ・ 変圧器やモーターなど強い磁気を発生するところ
 - ・ トランシーバーや携帯電話など電波を発生する機器の近く
 - ・ ほこりや砂の多いところ
 - ・ 振動の激しいところ
 - ・ 窓ぎわなど水滴の発生しやすいところ
 - ・ 放射線や X 線、および腐食性ガスの発生するところ
 - ・ ファンがなく、背面が塞がれたラックなど通気性の悪い場所

取り扱いについて

- オプション機器の組み込みや接続には、技術を必要とする場合があります。
オプション機器の組み込みや接続を誤ると、感電や火災の原因となることがあります。必ずお買い上げ販売店にご依頼ください。
- 電力線と入力信号線はできるだけ離して接続する
電源コードやスピーカー線などの電力線とマイクケーブルなどの入力信号線を近づけると、機器の動作が不安定になり、動作不良の原因となります。

マイクの使用について

- アンバランス（不平衡）タイプのマイクを 5m 以上延長すると、ハム雑音（ブーンという音）や調光ノイズなどの影響を受けやすくなります。マイクケーブルを延長する場合は、バランス（平衡）タイプのマイクをご使用ください。
詳しくは、マイクの取扱説明書をご覧ください。

お手入れについて

- 本機はやわらかい布でふいてください。
本機の汚れがひどいときは、水でうすめた中性洗剤を布につけてふき、あとでからぶきしてください。
- シンナーやベンジンなど揮発性のものでふかない
本機の表面が溶けたり、くもったりします。必ず水でうすめた中性洗剤でふいてください。
- ゴムやビニール製品などを本機に長時間接触させたままにしない
プラスチックの中に含まれる“かそ剤”の働きにより、変質したり、塗装がはげるなどの原因になります。

移動について

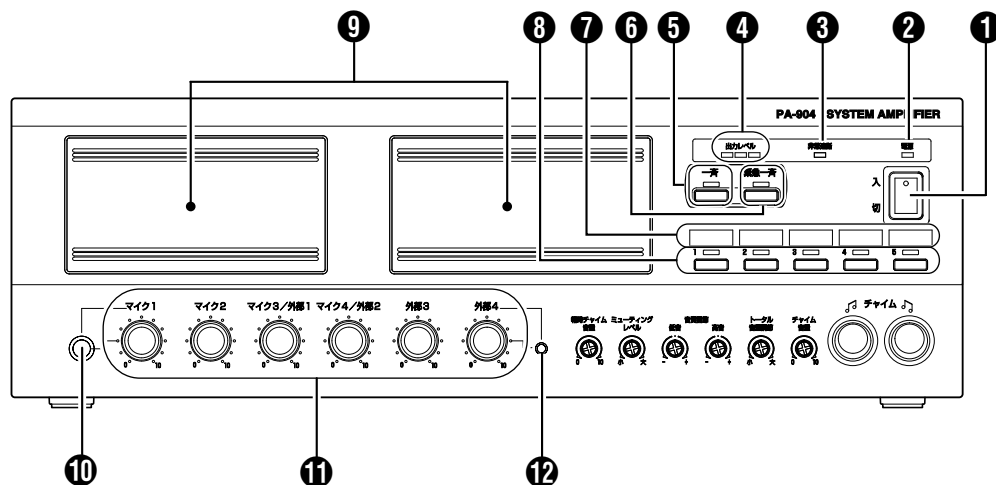
- 移動するときは接続コードをはずす
移動するときは、電源を切り、必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。
コードが傷つき、火災や感電の原因となることがあります。

省エネについて

- 長時間使用しないときは、安全および節電のため、電源プラグを抜いてください。

各部の名称とはたらき

前面



① [入/切] 電源スイッチ

電源の入/切をするスイッチです。
リモートマイクロホンなど、外部から本機を遠隔動作させたとき、このスイッチで電源を切ることができません。

② [電源] 電源表示灯

電源が入っているとき、緑色に点灯します。

③ [非常遮断] 非常遮断表示灯

非常放送設備と接続して使用したとき、非常放送設備が非常起動すると点灯します。点灯しているあいだ、本機からの放送はできません。(消防法で定められています。)

④ [出力レベル] 出力音量レベル表示灯

出力音量の大きさを表示します。表示灯が赤く点灯しないように各音量調節つまみで調節します。

⑤ [一斉] 一斉ボタンおよび表示灯

このボタンを押すと、スピーカー回線 1～5 ⑧ の全てが選択され、全館に一斉放送することができます。ただしスピーカー側の音量切換を「切」にしてあるエリアには放送されません。このとき、スピーカー回線 1～5 表示灯 ⑥ が点灯します。背面の接続端子盤のスピーカー回線選択入力にて放送するスピーカー回線を選択すると表示灯は消灯します。

⑥ [緊急一斉] 緊急一斉ボタンおよび表示灯

このボタンを押すと、スピーカー回線 1～5 の全てが選択され、スピーカー側の音量設定にかかわらず、最大音量で一斉放送することができます。音量切換を「切」にしてあるエリアにも放送されます。

メモ： _____

スピーカー回線選択ボタンが押されていない回線の表示灯は点灯しません。

⑦ スピーカー回線表示部

スピーカー回線の名前を記入表示する場所です。
必要に応じて添付のシールを貼ってご使用ください。

⑧ [1～5] スピーカー回線選択ボタンおよび表示灯

5つのスピーカー回線から放送したい回線のボタンを押して選択します。選択されたスピーカー回線選択表示灯が点灯し、そのスピーカー回線から放送できます。背面の接続端子盤のスピーカー回線選択入力にて放送するスピーカー回線を選択すると表示灯は消灯します。

⑨ オプション機器組み込みスペース

オプション機器を組み込むためのスペースです。ブランクパネルをはずしてオプション機器を組み込みます。
(P. 12 ページ)

⑩ マイク 1 入力端子

(-60dBs、電子平衡、複式フォンジャック)
マイクを接続します。

⑪ [マイク 1～4 / 外部 1～4] マイク 1～4 / 外部 1～4 音量調節つまみ

前面および背面のマイク 1～マイク 4、外部 1～外部 4 からの入力音量を個別に調節します。

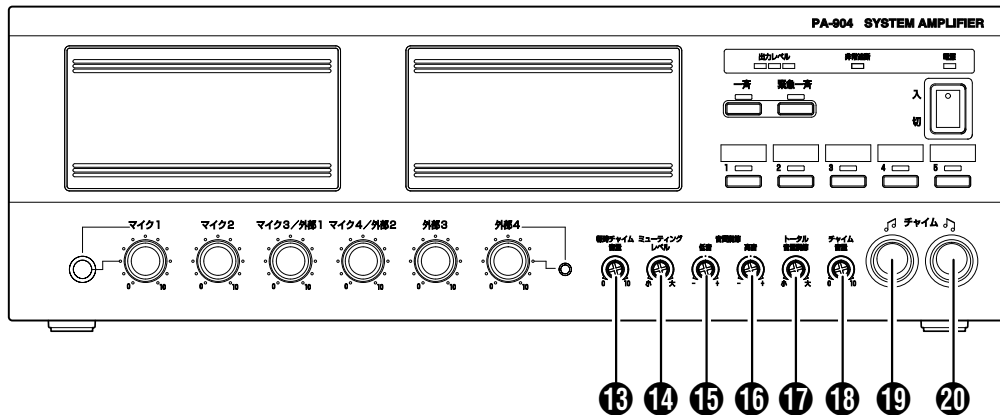
使用しない調節つまみは最小位置「0」にしてください。
必要に応じて、添付のシールを貼ってご使用ください。このとき、シールが本体表示にかからないように注意してください。

⑫ 外部 4 入力端子

(-10dBs、不平衡、ステレオミニジャック (L/R))
パソコンやデジタルオーディオプレーヤーなどの外部機器を接続します。背面部の外部 4 入力端子 ⑪ に入力された音とミキシングされます。

各部の名称とはたらき（つづき）

前面（つづき）



13 【報時チャイム音量】 報時チャイム音量調節ボリューム
プログラマブルタイマー (PA-TU20 : 別売) が組み込まれている場合、その出力チャイム音量を調節します。

14 【ミュートングレベル】 ミュートングレベル調節ボリューム

マイク1～マイク4、リモートマイクロホン、チャイムの音が放送されると、外部3または、外部4、ラジオ、などの音が自動的に小さくなる（呼び出し放送優先機能）度合いを調節します。“小”に回すほどその効果が大きくなります。呼び出し放送優先機能を使用しない場合は、“大”側に回しきっておいてください。
(☞ 17 ページ)

15 【音質調節 低音】 低音調節ボリューム
低音を個別に調節し、好みの音質に調節します。

16 【音質調節 高音】 高音調節ボリューム
高音を個別に調節し、好みの音質に調節します。

17 【トータル音量調節】 トータル音量調節ボリューム
主音量を調節します。通常は工場出荷位置の中央でご使用ください。ローインピーダンススピーカーを使用する場合は、ボリューム位置を“小”側にすることをおすすめします。最大音量で使用する場合は、ボリューム位置を“大”側にしてください。

18 【チャイム音量】 チャイム音量調節ボリューム
4音チャイムの音量を調節します。

19 【上りチャイム】 4音上りチャイム起動ボタン
4音上りチャイムを放送するときに押します。

20 【下りチャイム】 4音下りチャイム起動ボタン
4音下りチャイムを放送するときに押します。

背面

21 ワイヤレスアンテナ取り付け部

オプション機器のワイヤレスアンテナを取り付けることができます。(☞ 12 ページ)

22 ラジオアンテナ取り付け部

ブランクパネルをはずし、ラジオチューナー (PA-F2-G : 別売) の端子部を取り付けます。(☞ 14 ページ)

23 端子盤カバー

このカバーの内部にスピーカー端子、リモコンマイク入力端子、制御入出力端子などがあります。(☞ 9 ページ)

24 AC コンセント

電源スイッチ **1** の“入/切”とは非連動の増設機器用の電源コンセントです。

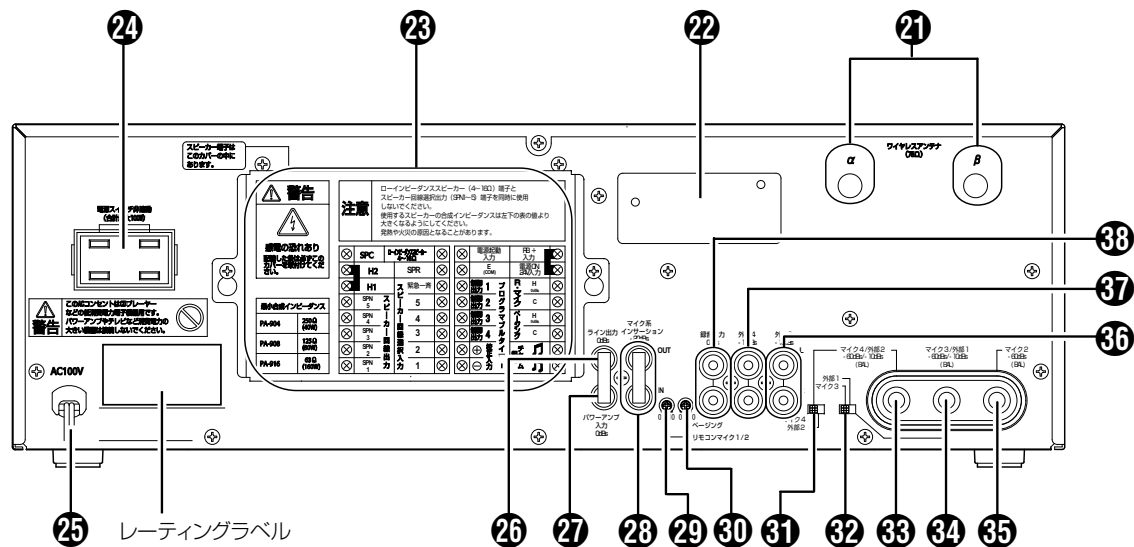
ご注意：
接続する装置の消費電力の合計が 100W を超えないようにしてください。火災の原因となりますのでパワーアンプやテレビなど消費電力の大きい機器は接続しないでください。

25 電源プラグ

商用電源 AC100V に接続します。

26 【ライン出力】 ライン出力端子 (OdBs)

- 増設用のパワーアンプなどを接続するときに使います。
- 出荷時、端子にはジャンパーピンが取り付けられています。機器を接続しない場合は、ジャンパーピンをはずさないでください。
- この端子を使用するときは「接続のしかた」(☞ 8 ページ) も参照してください。



27 [パワーアンプ入力] パワーアンプ入力端子 (0dBs)

- 本機を増設パワーアンプとして使用するときに使います。
- 出荷時、端子にはジャンパーピンが取り付けられています。端子に機器を接続しない場合は、ジャンパーピンをはずさないでください。

28 [マイク系インサージョン] マイク系インサージョン入力端子 (-20dBs)

- イコライザーやプロセッサーなど、マイク系統の音質を調節する機器を接続します。
- 出荷時、端子にはジャンパーピンが取り付けられています。端子に機器を接続しない場合は、ジャンパーピンをはずさないでください。

29 [リモコンマイク1/2] リモートマイクロホン1/2 音量調節ボリューム

端子盤内部の [R・マイク] 端子に接続されたリモートマイクロホンの音量を調節します。(P. 11 ページ)

30 [ページング] ページングボリューム

端子盤内部の [ページング] 端子に接続された電話ページングの音量を調節します。(P. 10 ページ)

31 [マイク4/外部2] マイク4/外部2切替スイッチ

マイク4入力端子 33 に接続する機器に合わせて設定します。マイクを接続する場合は“マイク4”に、外部機器を接続する場合は“外部2”に設定します。

32 [マイク3/外部1] マイク3/外部1切替スイッチ

マイク3/外部1入力端子 34 に接続する機器に合わせて設定します。マイクを接続する場合は“マイク3”に、外部機器を接続する場合は“外部1”に設定します。

33 [マイク4/外部2] マイク4/外部2入力端子

マイクを接続する端子です。増設ミキサーやCDプレーヤーなどを接続する場合、マイク4/外部2切替スイッチ 31 を“外部2”側に設定してください。

34 [マイク3/外部1] マイク3/外部1入力端子

マイクを接続する端子です。増設ミキサーやCDプレーヤーなどを接続する場合、マイク3/外部1切替スイッチ 32 を“外部1”側に設定してください。

35 [マイク2] マイク2入力端子

マイクを接続する端子です。

36 [外部3 L/R] 外部3入力端子

(-10dBs、不平衡、ピンジャック (L/R))
CDプレーヤーなどを接続します。L/Rは内部でミキシングされ、モノラルとなります。

37 [外部4 L/R] 外部4入力端子

(-10dBs、不平衡、ピンジャック (L/R))
CDプレーヤーなどを接続します。L/Rは内部でミキシングされ、モノラルとなります。

38 録音出力 L/R

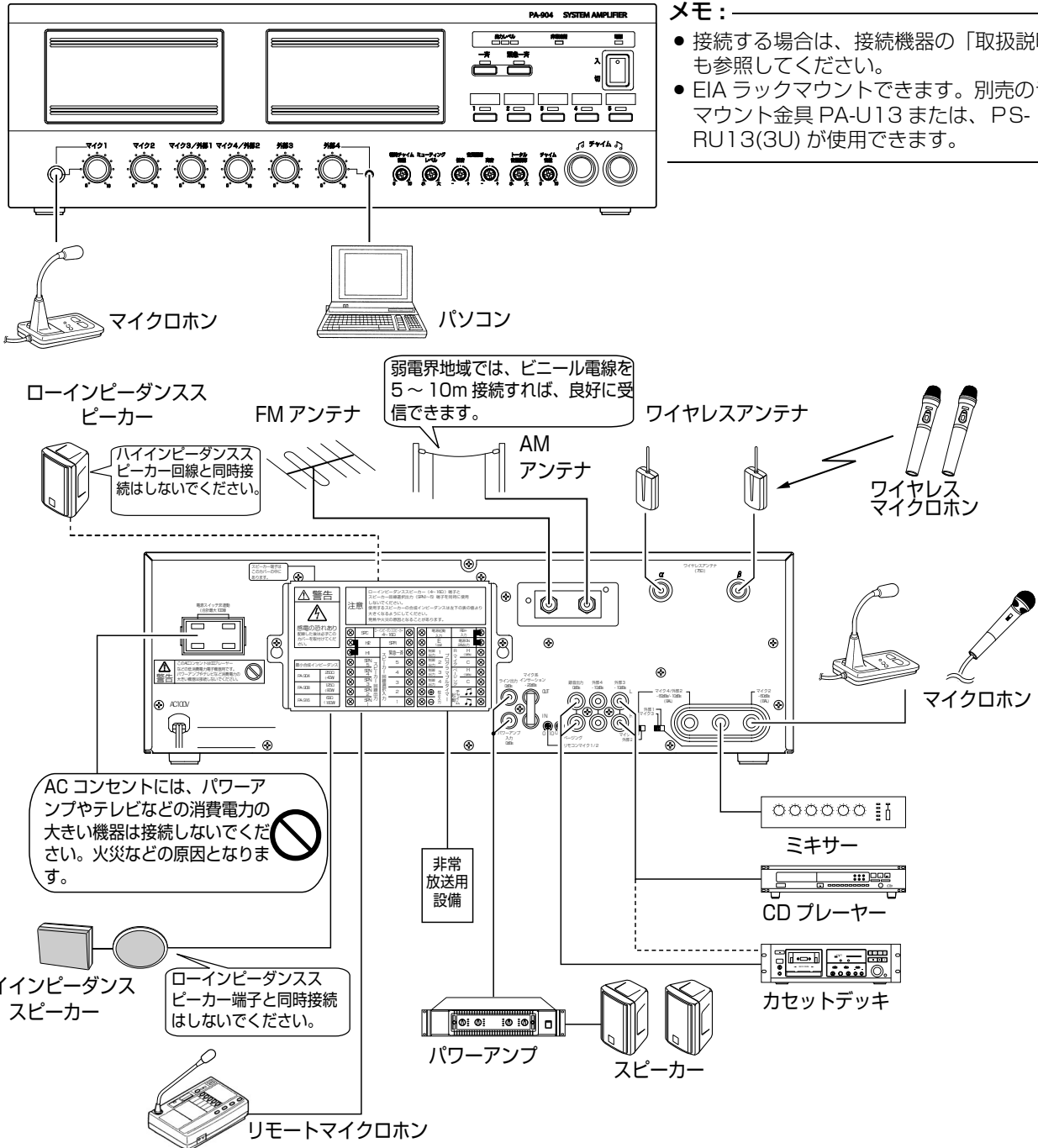
(0dBs、不平衡、ピンジャック (L/R))
カセットデッキなどの録音端子に接続します。チャイム音は出力しません。出力される信号はモノラルです。

メモ:

- 一台のカセットデッキで録音再生する場合、そのデッキの再生出力を接続した入力の入力音量調節つまみを最小にしてください。発振を起こす場合があります。

接続のしかた

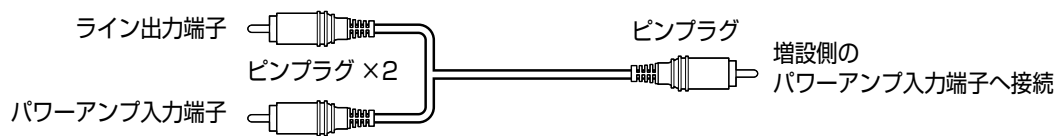
代表的な機器の接続例です。



- メモ：
- 接続する場合は、接続機器の「取扱説明書」も参照してください。
 - EIA ラックマウントできます。別売のラックマウント金具 PA-U13 または、PS-RU13(3U) が使用できます。

■ ライン出力端子に使用するケーブルについて

本機から音声を出力してパワーアンプを増設する場合は、下記のケーブルを使用してください。
CN-166G(1.5m)、CN-186G(3m)



端子盤への接続

警告

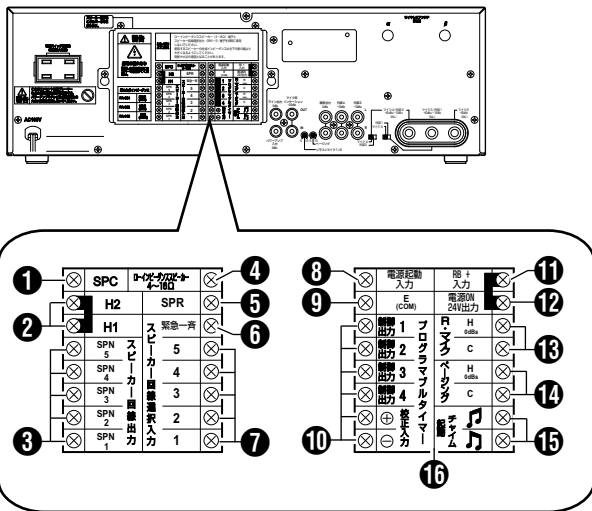
組み込みや接続は販売店に依頼する

オプション機器の組み込みや背面端子盤への接続を誤ると、感電や火災事故の原因となることがあります。

カバーを必ず取り付ける

感電の恐れがありますので、配線後は必ず端子盤カバーを取り付けてください。

接続端子盤の説明



① [SPC] SPC 端子

スピーカーケーブル用のコールド側出力端子です。下記のどちらかのスピーカーケーブルのコールド側を接続します。

- ・ハイインピーダンススピーカー
- ・ローインピーダンススピーカー

② [H1/H2] H1/H2 端子

追加出力制御器 PA-D610、スピーカー制御器 PA-X23 を接続する端子です。通常は、H1 と H2 を接続しておきます。

③ [SPN1 ~ 5] スピーカ回線出力端子 1 ~ 5

ハイインピーダンススピーカー回線のホット側出力です。回線選択スイッチで選択された端子のみ出力されます。1 回線あたり接続できるスピーカーの最大ワット数は 100W です。

④ [4 ~ 16] ローインピーダンススピーカー接続端子

4Ω ~ 16Ω までのローインピーダンススピーカーを接続します。

ご注意： _____

ローインピーダンススピーカー端子 ④ とスピーカー回線選択出力端子 ③ を同時に接続しないでください。同時に接続すると機器が発熱し、故障の原因となります。

⑤ [SPR] SPR 端子

三線式ハイインピーダンススピーカー回線の SPR 出力です。緊急一斉放送時に信号が出ます。

⑥ [緊急一斉] スピーカー回線選択入力一斉端子

E 端子 ⑨ と短絡すると、全てのスピーカー回線に放送できます。

メモ： _____

外部からの放送起動時以外は、短絡しないでください。

本体放送時に、回線選択が無効になります。

⑦ [1 ~ 5] スピーカー回線選択入力 1 ~ 5 端子

E 端子 ⑨ と短絡し、放送するスピーカー回線を選択します。

メモ： _____

外部からの放送起動時以外は、短絡しないでください。

本体放送時に、回線選択が無効になります。

⑧ [電源起動入力] 電源起動入力端子

E 端子 ⑨ と短絡すると、本機の電源が入ります。

⑨ [E(COM)] E 端子

アース端子です。⑥、⑦、⑧、⑩、⑪、⑫ の制御入出力端子のコモン端子として使用します。

⑩ [プログラマブルタイマー制御出力 / 校正入力]

プログラマブルタイマー(別売:PA-TU20)を組み込んだときに使用できます。PA-TU20 の出力端子が、そのまま出力されています。制御出力 2 ~ 4 のコモン端子は、E 端子 ⑨ に内部で接続されています。各端子の機能は、PA-TU20 の「取扱説明書」をご覧ください。

⑪ RB+ 入力

非常時音声遮断機能を使用するときに、非常放送設備と接続します。通常は ⑫ と接続しておきます。

⑫ 電源 ON 24V 出力

本機の電源が“入”のとき DC24V が出力されます。外部機器に 0.2A まで供給できます。

⑬ [R・マイク H/C(0dBs)] リモートマイクロホン音声入力端子

リモートマイクロホン音声入力端子です。

H: ホット側、C: コールド側

⑭ [ページング H/C(0dBs)] ページング音声入力端子

電話音声のページング入力端子です。

H: ホット側、C: コールド側

⑮ [チャイム起動 ♪/♪] チャイム起動端子

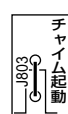
E 端子 ⑨ と短絡すると、4 音チャイムを放送できます。

⑯ [J803] 回線選択モード切換ジャンパー

リモートマイクロホンの優先機能を設定します。

通常はリモートマイクロホンの回線選択が優先し、リモートマイクロホンで放送すると、本体で選択した回線は無効となります。

ただし、本体で「緊急一斉」を選択しているときは、リモートマイクロホンから優先選択できません。



このジャンパー線 (J803) をカットすると、リモートマイクロホンの回線選択優先機能は無効となり、本体で選択した回線とリモートマイクロホンで選択した回線の両方に放送されます。

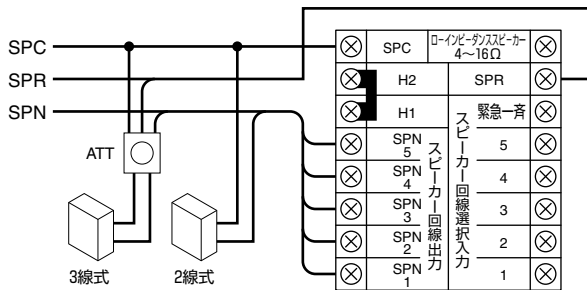
端子盤への接続（つづき）

スピーカー回線の接続

接続するスピーカーの定格入力合計は、アンプの定格出力を超えないようにしてください。

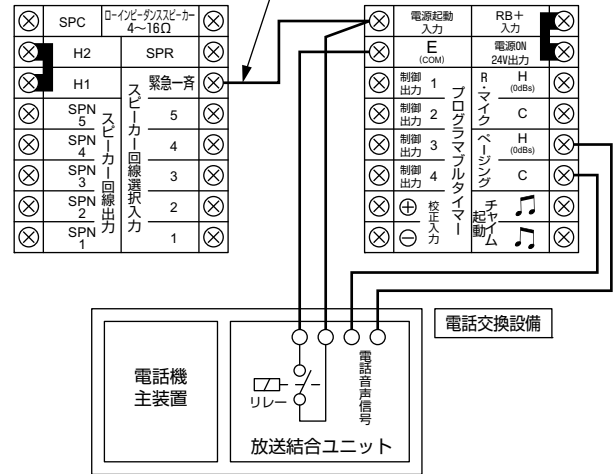
- PA-904 : 40W(250Ω)
- PA-908 : 80W(125Ω)
- PA-916 : 160W(63Ω)

ご注意：
スピーカー回線 1 回線当たりの最大容量は 100W です。



電話用ページングアンプとして使用する際の接続

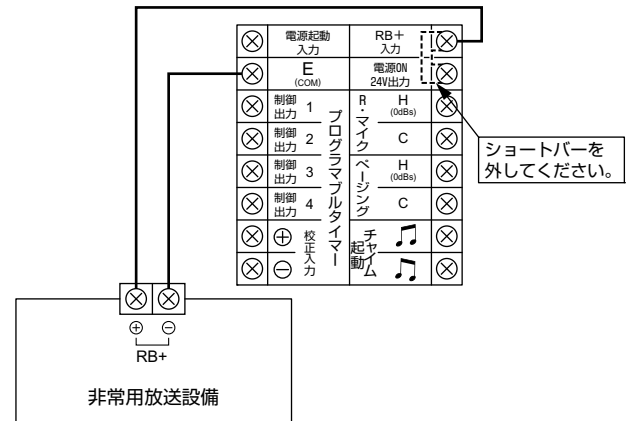
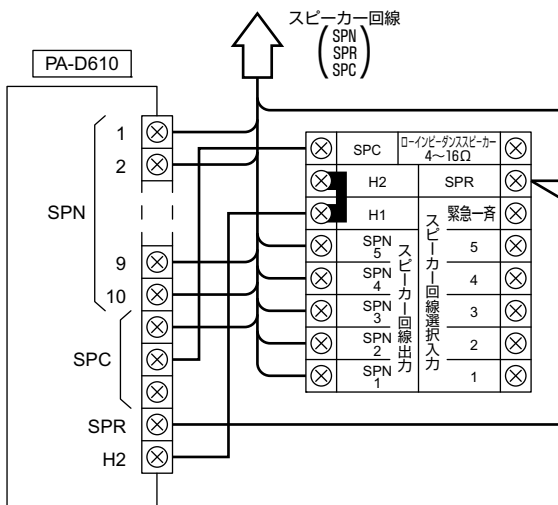
この配線をスピーカー回線選択入力1~5に配線すると、電話ページング放送はその回線のみに行われます。



非常用放送設備との接続

出力制御器 PA-D610 の接続

本機 5 回線と合わせて、15 回線までの制御ができます。

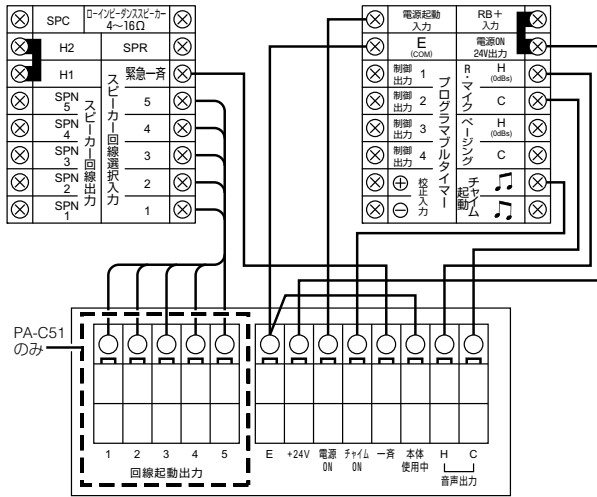


ショートバーを外してください。

リモートマイクロホンの接続

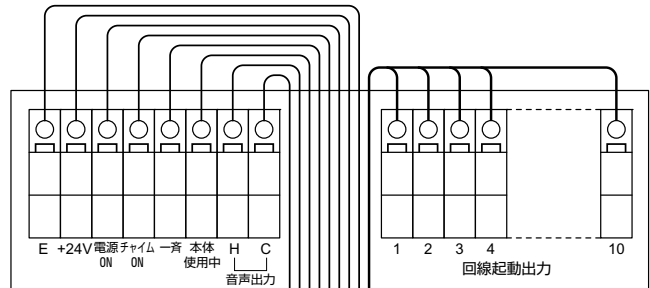
■ PA-C50/PA-C51 の接続

■ PA-C52(10回線リモートマイクロホン)/PA-X23の接続



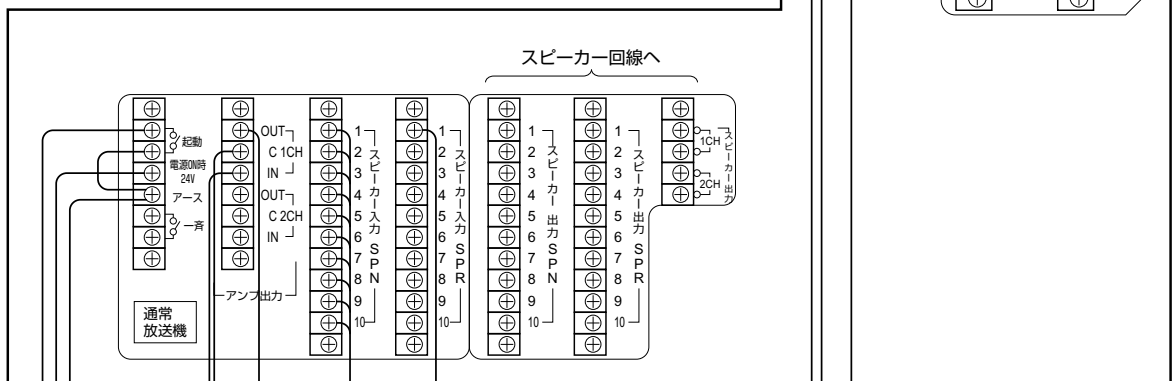
PA-C50/PA-C51

※PA-C50/PA-C51のチャイムボタンは上り4音チャイムの起動ボタンとなります。

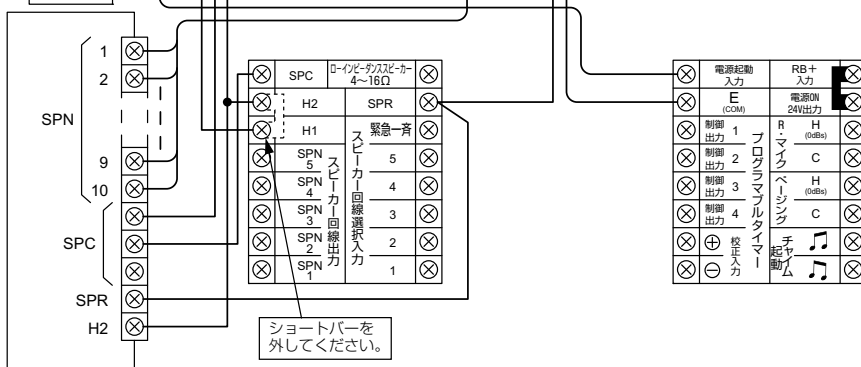


PA-C52

PA-X23



PA-D610



ショートバーを外してください。

メモ:

本体の[一斉]ボタンおよび[1~5]スピーカー回線選択ボタンは、使用しません。[緊急一斉]ボタンを押すと、PA-D610の10回線が緊急一斉になります。

オプション機器の接続

ワイヤレスチューナーの取り付け

本機には、ワイヤレスチューナーパネル (WT-P882-G) 1 台とチューナーユニット (WT-UD80 または WT-UD100D) を 2 台まで組み込むことができます。

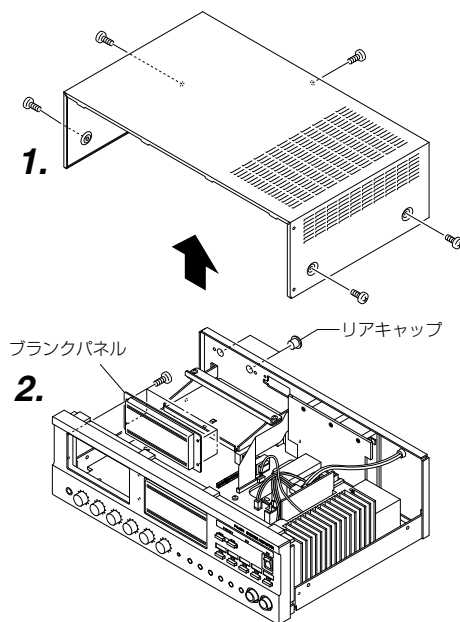
または、光ワイヤレスチューナーパネル (WT-P552-G) 1 台と、光ワイヤレスチューナーユニット (WT-UH51/WT-UH52) を各 1 台ずつ、計 2 台まで組み込むことができます。

メモ：

- WT-P552-G および WT-UH51/WT-UH52 の組み込み方法に関しては、WT-P552-G および WT-UH51/WT-UH52「取扱説明書」をご覧ください。

1.カバーをはずす (ねじ 5 本)

2.左側フロントblankパネル (ねじ 4 本) とリアキャップ 2 個をはずす

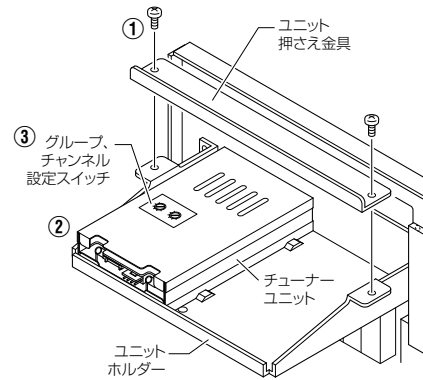


メモ：

- ワイヤレスチューナーは接続ケーブルが適切な長さとなるよう必ず左側に取り付けてください。

3.チューナーユニット (WT-UD80 または WT-UD100D) を取り付ける

- ① ユニット押さえ金具をはずす (ねじ 2 本)
- ② チューナーユニットをユニットホルダーの上に置きユニット押さえ金具でとめる
- ③ グループとチャンネルを合わせる (※ WT-UD80「取扱説明書」または WT-UD100D「取扱説明書」)
- ④ 機能を設定する (WT-UD100D のみ) (※ WT-UD100D「取扱説明書」)



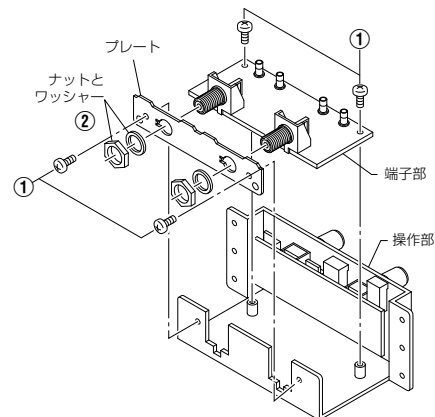
< WT-UD80 の場合 >

メモ：

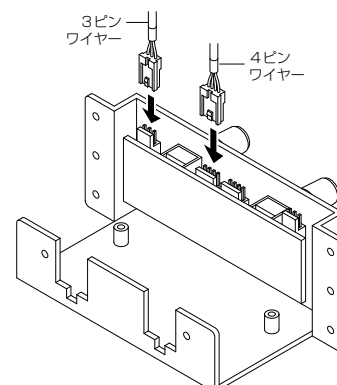
- チューナーユニットを 2 個取り付ける場合は、2 個目も同じ手順で取り付けてください。

4.ワイヤレスチューナーパネル (WT-P882-G) を分ける

- ① ねじ 4 本をはずし、操作部と端子部 (DIST Ass'y) に分ける
- ② ナットとワッシャーをはずし端子部からプレートははずす

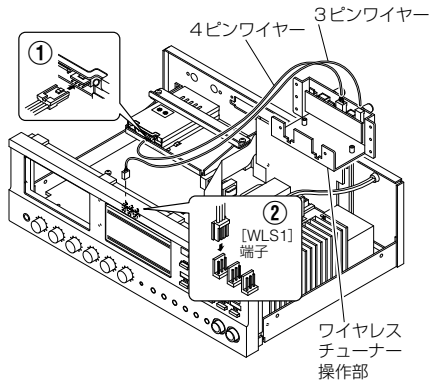


5.ワイヤレスチューナーパネルの操作部に WT-P882-G 付属の 4 ピンワイヤーと 3 ピンワイヤーを取り付ける



6. 操作部と本機をワイヤーでつなぐ

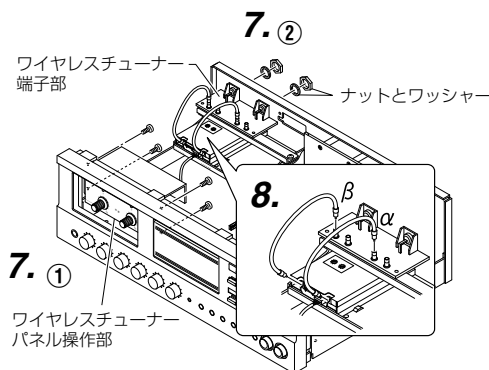
- ① 操作部とチューナーユニットを4ピンワイヤー（1本）でつなぐ
- ② 本機の [WLS1] 端子のショートピンを取りはずし、操作部と本機の [WLS1] 端子を3ピンワイヤーでつなぐ



7. 操作部と端子部を本機に取り付ける

- ① 手順 2. ではずしたねじ 4 本で操作部を本機に取り付ける
- ② 手順 4. の ② ではずしたナットとワッシャーで端子部を本機に取り付ける

8. 端子部とチューナーユニットを WT-UD80 または WT-UD100D 付属のアンテナケーブルの α 側と β 側に 1 本ずつつなぐ

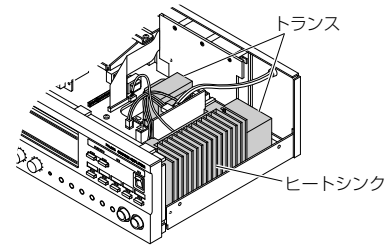


メモ： _____

- チューナーユニットを2個取り付ける場合は、2個目も同じ手順 5. ~ 8. でワイヤーを取り付けてください。手順 6.② は、本機 [WLS2] 端子とつなぎます。

9. ワイヤーを束ねる

ワイヤーがヒューズやセメント抵抗などの AC 電源部および、トランスやヒートシンクなどの発熱部に接しないようにワイヤークランプでワイヤーを束ねてください。



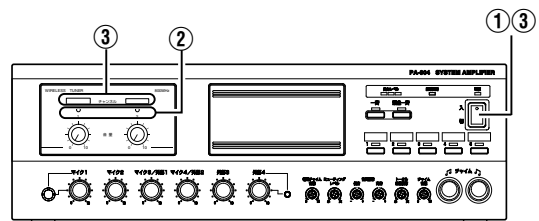
10. アンテナをつなぐ

背面のアンテナ端子とワイヤレスアンテナを同軸ケーブルでつなぎます。

11. 確認する

接続が終わったら下記の設定および確認を行います

- ① 本機の電源を入れる。
- ② ワイヤレスマイクで放送し、受信ランプが点灯してスピーカーから音が正しく出ることを確認する。
- ③ 本機の電源を切り、WT-UD80 または WT-UD100D に添付のチャンネルラベルを貼る。
手順3で合わせたグループとチャンネルの表示ラベルをはります。
- ④ WT-UD100D で機能を設定した場合、WT-UD100D に添付の機能表示ラベルをパネルの空いているスペースなどに貼る。



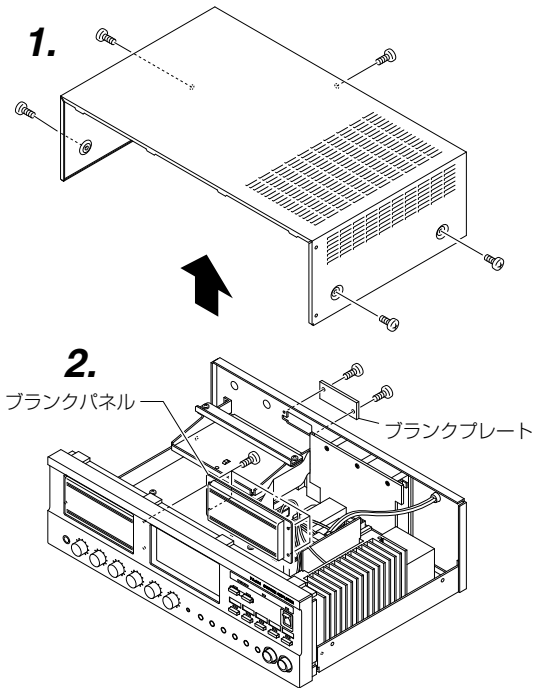
12. カバーをつける

手順 1. ではずしたねじ 5 本でカバーをつけます

オプション機器の接続 (つづき)

ラジオチューナーユニットの取り付け

1. カバーをはずす (ねじ 5 本)
2. 右側フロントブランクパネル (ねじ 4 本) とリアブランクプレート (ねじ 2 本) をはずす

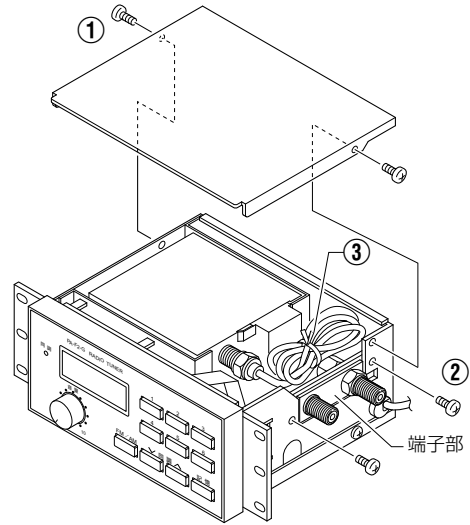


メモ:

- ラジオチューナーユニットは、接続ケーブルが適切な長さとなるよう、必ず右側に取り付けてください。

3. ラジオチューナーユニット (PA-F2-G) を分ける

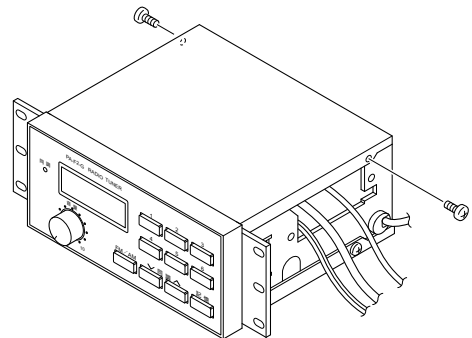
- ① ねじ 2 本をはずし、カバーをとる
- ② ねじ 2 本をはずし、端子部をはずす
- ③ ワイヤークランプもはずす



ご注意:

- このときチューナー側の端子に無理な力が加わらないようご注意ください。

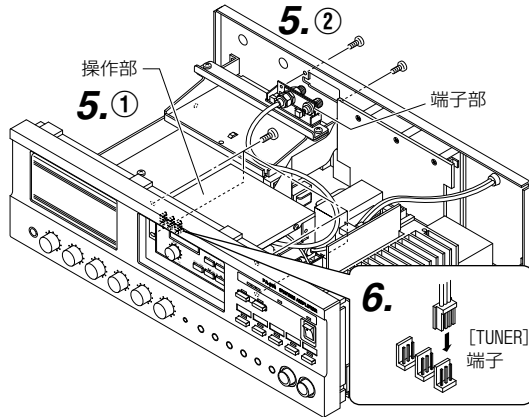
4. ラジオチューナーユニットのカバーを取り付ける



5. 操作部と端子部を本機に取り付ける

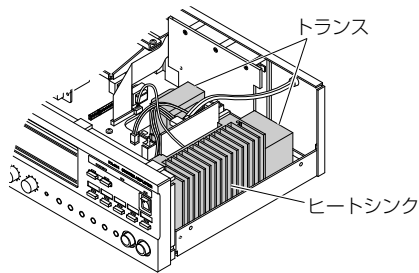
- ① 手順 2. ではずしたねじ 4 本で操作部を取り付ける
- ② 手順 2. ではずしたナットで端子部を取り付ける

6. 本機端子のショートピンを取りはずし、操作部の 3 ピンワイヤーを本機端子に取り付ける



7. ワイヤーを束ねる

ワイヤーがヒューズやセメント抵抗などの AC 電源部および、トランスやヒートシンクなどの発熱部に接しないようにワイヤークランプでワイヤーを束ねてください。



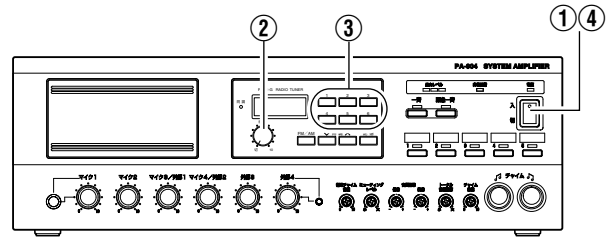
8. アンテナをつなぐ

背面のアンテナ端子と FM/AM アンテナをケーブルでつなぎます。

9. 確認をする

接続が終わったら下記の確認を行います。

- ① 本機の電源を入れる。
- ② ラジオチューナーユニットの音量つまみを回し、電源を入れる。
- ③ チャンネルを選択し、スピーカーから音がでることを確認する
- ④ 本機の電源を切る



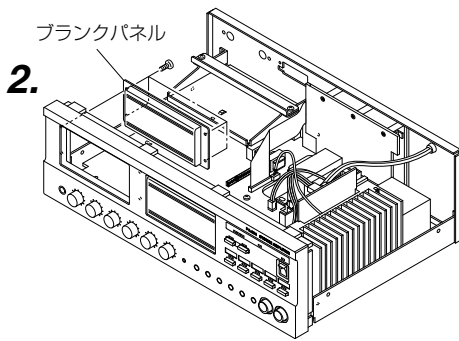
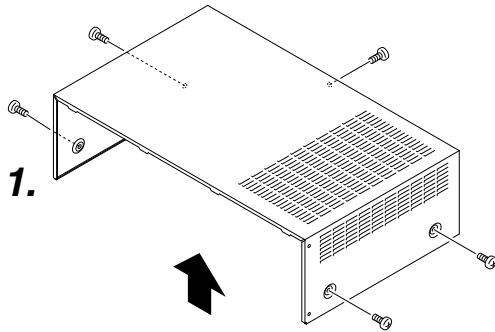
10. カバーをつける

手順 1. ではずしたねじ 5 本でカバーをつけます

オプション機器の接続 (つづき)

プログラマブルタイマーの取り付け

1. カバーをはずす (ねじ 5 本)
2. ブランクパネル (ねじ 4 本) をはずす



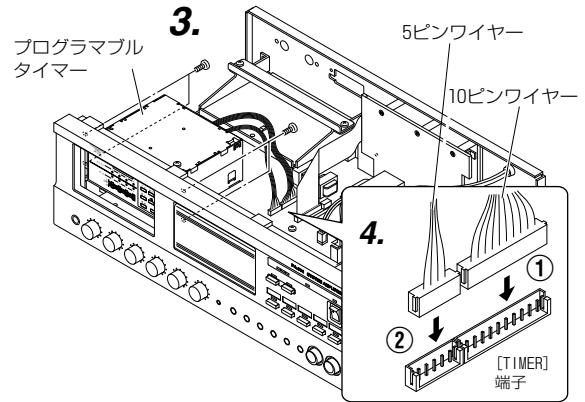
メモ:

- プログラマブルタイマーをワイヤレスチューナーとともに取り付ける場合は、接続ケーブルが適切な長さとなるよう右側に取り付けて下さい。

3. プログラマブルタイマー (PA-TU20) を取り付ける
手順2ではずしたねじ 4 本を使い、プログラマブルタイマーを取り付けます。

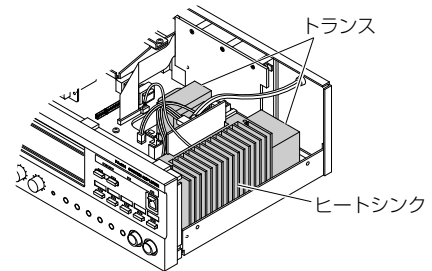
4. ワイヤーを接続する

- ① タイマーユニットの 10 ピンワイヤーを本機の [TIMER] 端子につなぎます。
- ② タイマーユニットの 5 ピンワイヤーを本機の [TIMER] 端子につなぎます



5. ワイヤーを束ねる

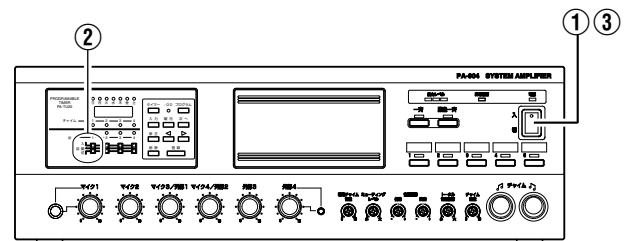
ワイヤーがヒューズやセメント抵抗などの AC 電源部および、トランスやヒートシンクなどの発熱部に接しないようにワイヤークランプでワイヤーを束ねてください。



6. 確認をする

接続が終わったら下記確認を行います。

- ① 本機の電源を入れる
- ② タイマーユニットのスイッチ 1 を“入”に設定選択してスピーカーから音がでることを確認する
- ③ 本機の電源を切る



7. カバーをつける

手順 1 ではずしたねじ 5 本でカバーをつけます

ご注意:

プログラマブルタイマーを組み込むと、プログラマブルタイマーの「電源制御出力」が本機の「電源起動入力端子」「スピーカー回線選択入力端子」に接続されます。(この時、スピーカー回線表示灯は点灯しません。)

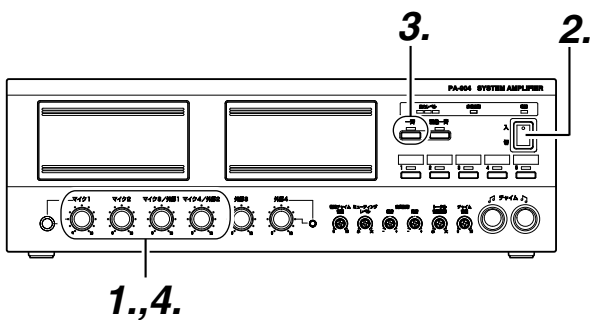
プログラマブルタイマーの「電源制御出力」は、報時チャイムの演奏時と、保持モードに設定している外部制御出力の動作時に、自動的にオン/オフしますので、本機の電源制御用のプログラムは不要です。

操作前の準備

ご使用前に、次の要領で各つまみを調節してください。

マイク音量の設定

- 1.マイクの入力音量つまみを最小にする
- 2.電源を入れる
3. [一斉] ボタンを押す
- 4.マイクで放送しながら、つまみを調節する

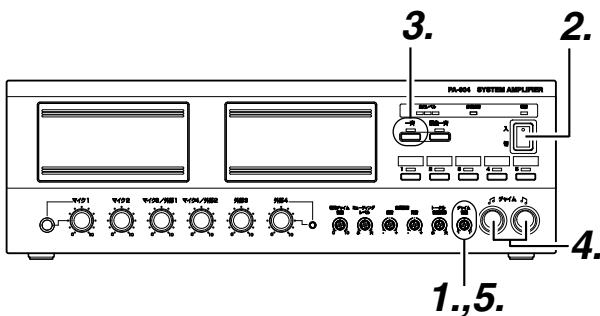


メモ：

- 外部入力の音量も接続している機器を再生させながら、入力音量つまみを調節します。
- リモートマイクロホン (PA-C51 など) や電話ページングを接続している場合も、リモートマイクで放送しながら、入力音量つまみを調節します。

チャイム音量設定

- 1.チャイム音量調節ボリュームを最小にする
- 2.電源を入れる
3. [一斉] ボタンを押す
- 4.チャイム起動ボタンを押す
- 5.ボリュームを調節する

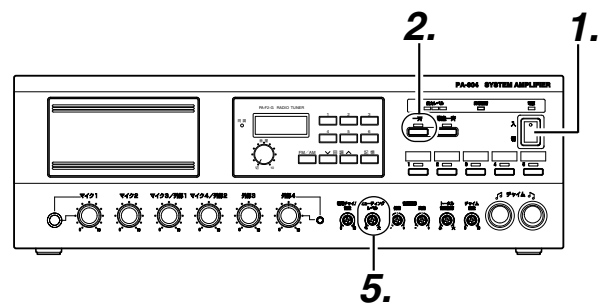


呼び出し放送優先回路の設定

呼び出し時に BGM 放送の音量を自動的にしぼる、呼び出し放送優先回路の度合いを設定します。

- 1.電源を入れる
2. [一斉] ボタンを押す
- 3.外部 3 もしくは、外部 4 に接続した機器を再生、またはラジオを放送する
- 4.マイク 1～4 のマイクで放送する
- 5.ミュートングレベル調節ボリュームを回し、BGM 放送の音量の減衰量を調節する

つまみを“小”側にする程、BGM の減衰量が大きくなり、呼び出し時の BGM 音量がしぼられます。

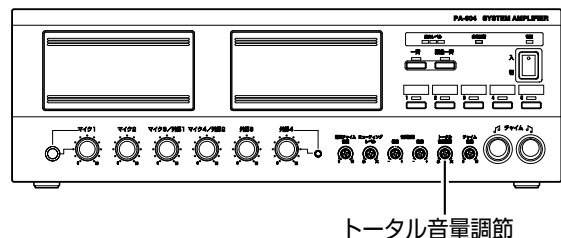


メモ：

- マイク放送を終了すると、BGM 放送の音量は自動で戻ります。
- プログラムブルタイマーのチャイム放送やリモートマイクロホンで放送したときも、BGM 放送の音量は減衰します。

トータル音量のボリューム調節

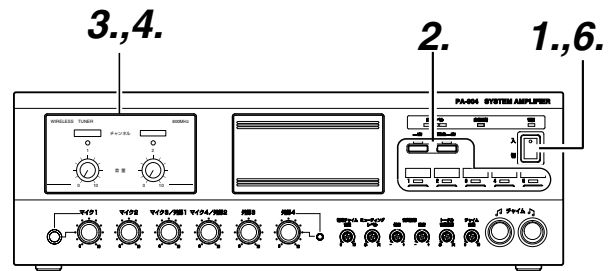
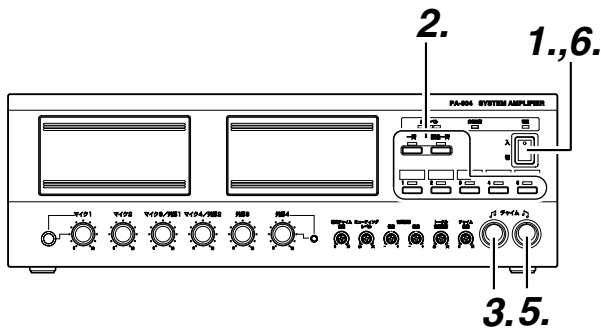
主音量 (トータル音量) を調節します。通常は工場出荷位置の中央でご使用ください。ローインピーダンススピーカーを使用する場合は、ボリューム位置を“小”側にするをおすすめします。最大音量で使用する場合はボリューム位置を“大”側にしてください。



操作のしかた

マイクで放送する

- 1.電源を入れる
- 2.放送する回線を選択する
- 3.上りチャイムボタンを押す
上りチャイム音が放送されます
- 4.マイクで放送する
- 5.下りチャイムボタンを押す
下りチャイム音が放送されます
- 6.電源を切る



メモ：_____

- 混信する場合、グループおよびチャンネルを変更する必要がありますので、お買い上げ販売店にご相談ください。

ラジオを放送する

メモ：_____

- ラジオを放送するには、専用のラジオチューナーを本機に組み込む必要があります。ラジオチューナーの組み込みについては、お買い上げ販売店にご相談ください。(P.14 ページ)

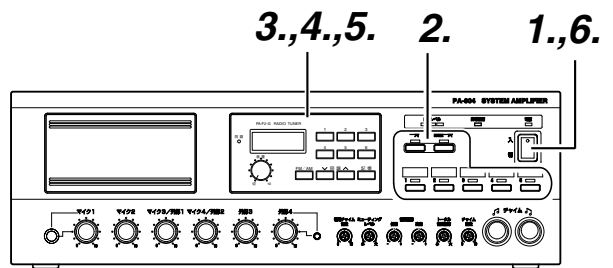
- 1.電源を入れる
- 2.放送する回線を選択する
- 3.ラジオの電源を入れる
- 4.バンドを選択する
- 5.放送局を合わせる
同調ボタンまたは、選局ボタンで放送局を選びます。
- 6.電源を切る

ワイヤレスマイクで放送する

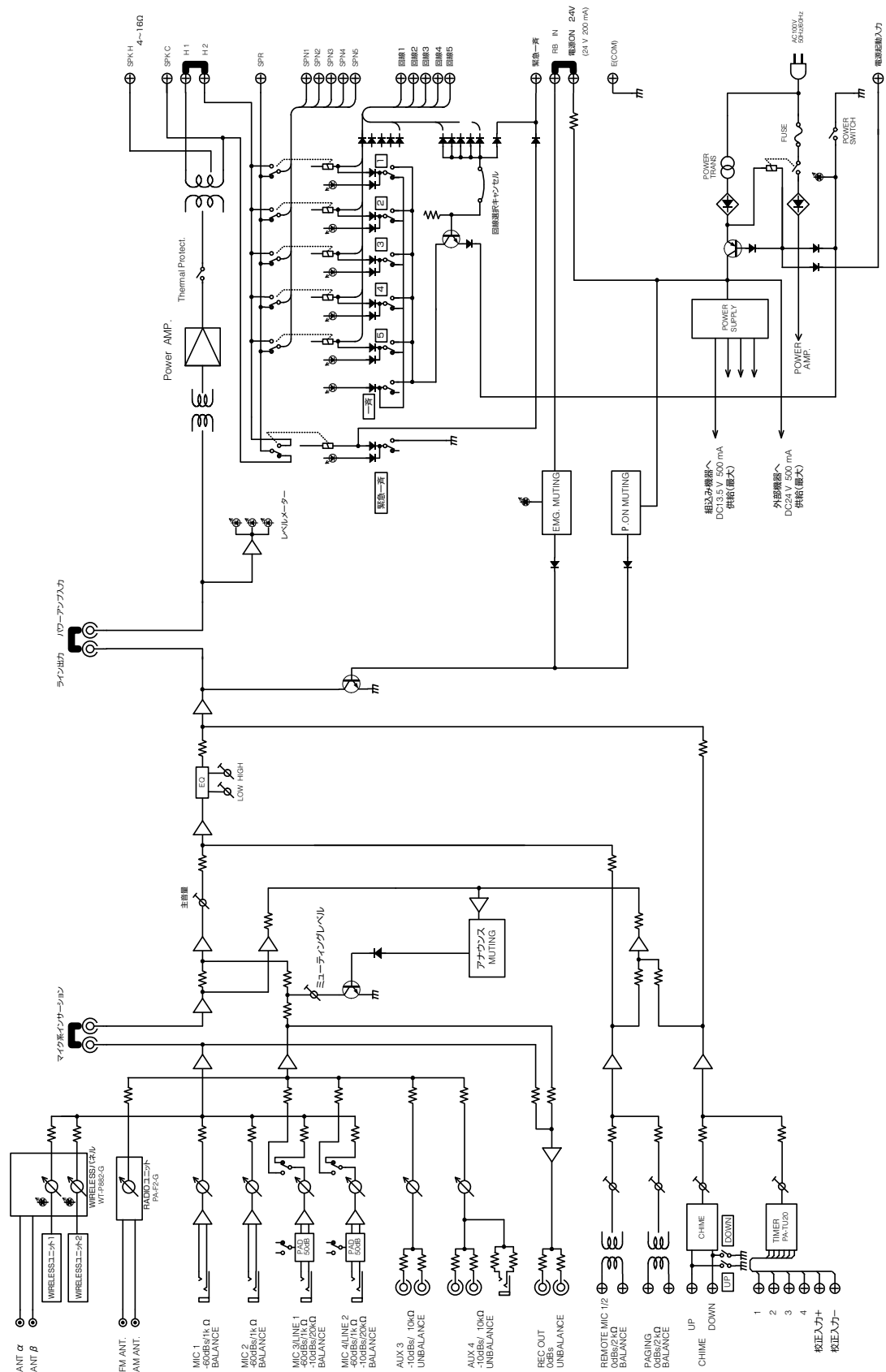
メモ：_____

- ワイヤレスマイクで放送するには、専用のチューナーユニットを本機に組み込む必要があります。
チューナーユニットの組み込みについては、お買い上げ販売店にご相談ください。(P.12 ページ)

- 1.電源を入れる
- 2.放送する回線を選択する
- 3.使用するマイクのグループ番号、チャンネル番号を確認する
チャンネル番号表示部を確認します。
- 4.ワイヤレスマイクの電源を入れる
ワイヤレスチューナー受信表示部が点灯することを確認します。
- 5.ワイヤレスマイクで放送する
- 6.電源を切る



ブロックダイアグラム



こんなときは

症状	原因	対応・確認のしかた
電源が入らない	<ul style="list-style-type: none"> ● 電源コードが抜けている。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 電源コードを確実に差し込む。
電源が切れない スピーカー回線が切れない	<ul style="list-style-type: none"> ● リモートマイクロホンの電源が入っている。 ● 外部から電源起動されている。 ● プログラマブルタイマーが動作している。 	<ul style="list-style-type: none"> ● リモートマイクロホンの電源を切る。 ● 外部からの電源起動を止める。(P.9 ページ ⑧) ● プログラマブルタイマーのスイッチを自動にする。 ● プログラマブルタイマーの取扱説明書を見る。
音が出ない	<ul style="list-style-type: none"> ● スピーカーコードがはずれている。 ● 非常遮断になっている。(非常遮断ランプが点灯している) ● 保護回路が作動している。 ● 背面のライン出力とパワーアンプ入力のジャンパーピンがはずれている。 ● 背面のマイク系インサージョンのジャンパーピンがはずれている。 	<ul style="list-style-type: none"> ● スピーカーコードを接続する。(P.9 ページ) ● 非常放送設備を点検する。(P.10 ページ) ● 長時間大きな音で使用すると、過熱防止回路がはたらくことがあります。しばらく電源を切り、本体が熱くなくなってからご使用ください。また、本機の放熱が良くなるように設置環境を見直してください。 ● ジャンパーピンがはずれている場合は、端子にジャンパーピンを確実に差し込む。
有線マイクの音が出ない	<ul style="list-style-type: none"> ● マイクコードが抜けている。 ● 入力音量調節つまみが最小になっている。 	<ul style="list-style-type: none"> ● マイクコードを差し込む。(P.8 ページ) ● 入力音量つまみを調節する。(P.5 ページ)
ワイヤレスマイクの音が出ない	<ul style="list-style-type: none"> ● ワイヤレスチューナーが組み込まれていない。 ● 適合ワイヤレスマイク以外を使用している。 ● マイクとチューナーのチャンネルが合っていない。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 別売りのワイヤレスチューナーを組み込む。 ● 適合ワイヤレスマイクを使用する。 ● マイクとチューナーのチャンネルを合わせる。(P.12 ページ)
	<ul style="list-style-type: none"> ● ワイヤレスマイクとワイヤレスチューナーが、同一のチャンネル数選択に設定されていない。 	<ul style="list-style-type: none"> ● ワイヤレスマイクとワイヤレスチューナーを、同一のチャンネル数選択に設定する。
	<ul style="list-style-type: none"> ● セキュリティ機能を使用している場合、ワイヤレスマイクとワイヤレスチューナーが認証された組み合わせになっていない。 	<ul style="list-style-type: none"> ● ワイヤレスマイクとワイヤレスチューナーを認証された組み合わせで使用する。
	<ul style="list-style-type: none"> ● ワイヤレスマイクとワイヤレスチューナーが、同一のサブグループ設定にされていない。 	<ul style="list-style-type: none"> ● ワイヤレスマイクとワイヤレスチューナーを、同一のサブグループ設定にする。
マイク 3、マイク 4 の音が出ない	<ul style="list-style-type: none"> ● 背面のマイク / 外部切替スイッチが外部側になっている。 	<ul style="list-style-type: none"> ● マイク側に切替てください。
ラジオのシーク選択ができない	<ul style="list-style-type: none"> ● 電波が弱い。 ● アンテナが外れている。 	<ul style="list-style-type: none"> ● マニュアルで選択する。 ● アンテナの向きを変える。 ● FM ミューティングスイッチを OFF にする。

保証とアフターサービス

保証書の記載内容ご確認と保存について

この商品には保証書を別途添付しております。
保証書はお買い上げ販売店でお渡しますので所定事項の記入および記載内容をご確認いただき、大切に保管してください。

保証期間について

保証期間は、お買い上げ日より1年間です。保証書の記載内容により、お買い上げ販売店が修理いたします。なお、修理保証以外の補償はいたしかねます。
故障その他による営業上の機会損失は補償致しません。その他詳細は保証書をご覧ください。

保証期間経過後の修理について

保証期間経過後の修理については、お買い上げ販売店にご相談ください。修理によって機能が維持できる場合はお客様のご要望により有料にて修理いたします。

サービス窓口

・下記 URL をご覧ください。
https://jkpi.jvckenwood.com/support/repair_department.html
・業務用修理窓口 (045-939-7320)

サービスについてのお問い合わせ先

修理・保守・設置工事については、お買い上げ販売店または最寄りのサービス窓口にご相談ください。

修理を依頼されるときは

お買い上げ販売店、またはサービス窓口に必要なことをお知らせください。

品名	: システムアンブ
型名	: PA-904 (B)/PA-908 (B)/PA-916 (B)
お買い上げ日	:
故障の状況	: 故障の状態をできるだけ具体的に
ご住所	:
お名前	:
電話番号	:

商品廃棄について

この商品を廃棄する場合は、法令や地域の条例に従って適切に処理してください。

仕様

■ 定格出力

PA-904	: 40 W(250 Ω) (ハイインピーダンススピーカー出力)
PA-908	: 80 W(125 Ω) (ハイインピーダンススピーカー出力)
PA-916	: 160 W(63 Ω) (ハイインピーダンススピーカー出力)

■ ローインピーダンススピーカー出力

: 4 Ω ~ 16 Ω

■ スピーカー制御出力

: 5 回線 (ハイインピーダンススピーカー出力)

■ 周波数特性

: 50 Hz~20 kHz、-1 dB±3 dB
(外部 3 入力、定格出力より -10 dB 出力時、1 kHz 基準)
: 100 Hz~10 kHz、-1 dB±3 dB
(マイク 1 入力、定格出力より -10 dB 出力時、1 kHz 基準)

■ 歪率 (トータル音量調節ボリュームは最大にて)

: 0.5 % 以下 (外部 2 入力、定格出力、1 kHz)
1 % 以下 (マイク 1 入力、定格出力、1 kHz)

■ 信号対雑音比

: 65 dB 以上 (外部 2 入力、JIS-A ウェイト)
55 dB 以上 (マイク 1 入力、JIS-A ウェイト)

■ 残留雑音電圧

: - 43 dBs 以下 (JIS-A ウェイト)

■ 入力回路

マイク 1、2 : - 60 dBs/2 kΩ、電子平衡、複式フォンジャック
マイク 3/ 外部 1、マイク 4 / 外部 2

: - 60 dBs/2 kΩ、- 10 dBs/20 kΩ 切換、電子平衡、複式フォンジャック

外部 3 : - 10 dBs/10 kΩ、不平衡、ピンジャック ×2

外部 4 : - 10 dBs/10 kΩ、不平衡、ピンジャック ×2
またはステレオミニ

リモコンマイク、電話ページング

: 0 dBs/10 kΩ、トランス平衡、端子盤

パワーアンプ入力: 0 dBs/2 kΩ、不平衡、ピンジャック

マイクインサージョン

: - 20 dBs/10 kΩ、不平衡、ピンジャック

■ 出力回路

スピーカー出力

(端子盤) : ローインピーダンススピーカー出力

: ハイインピーダンススピーカー出力
(H1、SPR、SPN 1 ~ SPN 5)

録音出力 : 0 dBs/5 kΩ、不平衡、ピンジャック ×2

ライン出力 : 0 dBs/5 kΩ、不平衡、ピンジャック

マイクインサージョン

: - 20 dBs/5 kΩ、不平衡、ピンジャック

■ 音質調節

高音 : 10 kHz ±12 dB

低音 : 100 Hz ±12 dB

■ 付属機能

: トータル音量調節、スピーカー回線選択 (一斉、緊急一斉 1 ~ 5)、4 音チャイム (上り / 下り)、3 点出力レベル表示、非常時音声遮断機能、呼び出し放送優先機能

■ 外部制御

: 電源起動入力、スピーカー回線選択入力、4 音チャイム (上り / 下り) 起動入力、非常時音声遮断入力、組み込みオプション制御入出力、DC24 V 出力

■ 電源

: AC100 V 50Hz/60 Hz

■ 消費電力

PA-904 : 45 W(電気用品安全法)、90 W (定格出力時)、3 W (電源“切”時)

PA-908 : 70 W(電気用品安全法)、160 W (定格出力時)、3 W (電源“切”時)

PA-916 : 110 W(電気用品安全法)、290 W (定格出力時)、3 W (電源“切”時)

■ 動作温度

: 0 °C ~ 40 °C

■ 質量

PA-904 : 6.6 kg

PA-908 : 6.9 kg

PA-916 : 8.3 kg

■ 仕上げ

フロントパネル: ABS 樹脂 t3 グレー色塗装
〔マンセル 3Y6/0.6、日塗工 CN-65 (2005 年) 近似〕

ケースカバー : SPCC 鋼板 t1 グレー焼付塗装
〔マンセル 3Y6/0.6、日塗工 CN-65 (2005 年) 近似〕

リアパネル : SPCC 鋼板 t1 黒色焼付塗装
〔マンセル N1〕

■ 組み込み可能ユニット

ワイヤレスマイクチューナー

: WT-UD80 または WT-UD100D(2 台まで)

光ワイヤレスチューナーユニット

: WT-UH51、WT-UH52

ワイヤレスチューナーパネル

: WT-P882-G

光ワイヤレスチューナーパネル

: WT-P552-G

ラジオチューナー

: PA-F2-G

プログラマブルタイマー

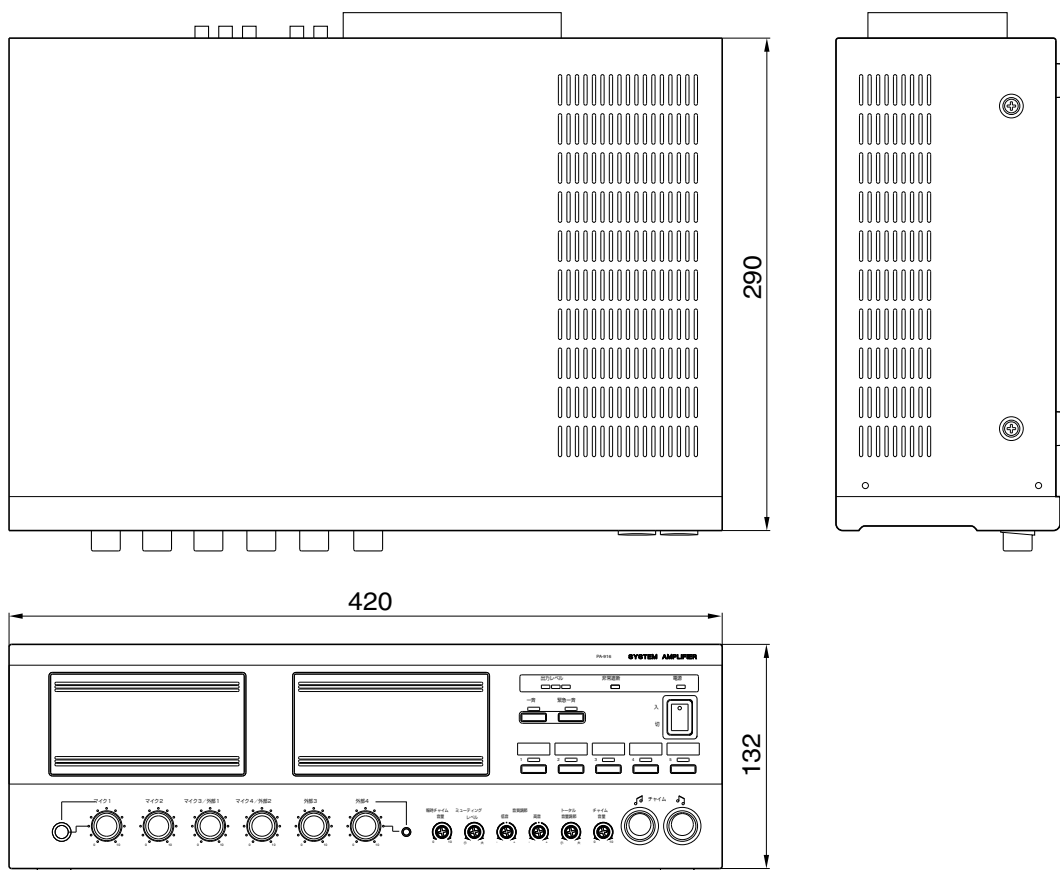
: PA-TU20

※0 dBs = 0.775 V

■ 添付物・付属品：

- 取扱説明書 1
- 保証書..... 1
- ラベル..... 1
- 安全上のご注意..... 1

■ 外形寸法図 [単位：mm]



※ 本機の仕様および外観は、改善のため予告なく変更することがあります。

JVCケンウッド
カスタマーサポートセンター

固定電話  0120-2727-87

携帯電話・PHS  0570-010-114

一部のIP電話など 045-450-8950

FAX 045-450-2308

〒221-0022 神奈川県横浜市神奈川区守屋町3-12

ご相談窓口におけるお客様の個人情報は、お問合せへの対応、修理およびその確認に使用し、適切に管理を行い、お客様の同意なく個人情報を第三者に提供または開示することはありません。

株式会社 JVCケンウッド・公共産業システム

〒221-0022 神奈川県横浜市神奈川区守屋町3-12

ホームページ <https://jkpi.jvckenwood.com/>