



SR-9080 ビデオカセットレコーダー

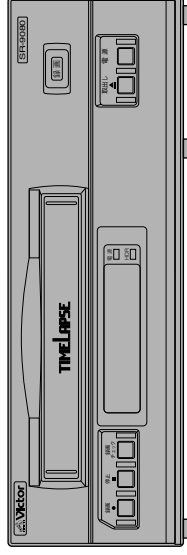
はじめに
名称と はたらき
接続
お取り扱いの 注意事項
準備
録画
特殊再生 再生
トラブル 対応
別添 RS-232C
付録

ビデオカセットレコーダー

型名
SR-9080

取扱説明書

TIME LAPSE



お買い上げありがとうございます。
ご使用前にこの「取扱説明書」と添付の「安全上の注意」をよくお読みのうえ、正しくお使いください。
そのあと、保証書と一緒に大切に保管し、必要なお読みください。

製造番号は品質管理上重要なものです。お買い上げの際は本機のリアパネル部に製造番号が正しく記されているか、またその製造番号と保証書に記載されている製造番号が一致しているかお確かめください。



私たちは環境・資源をいせにつにしています。
この取扱説明書はエコマーク認定の再生紙（古紙50%含有）を使用しています。

お客様ご相談センター

東京	
	(03)5684-9311 [代表] 〒113-0033 東京都文京区本郷3丁目14-7 ビクター本館ビル
大阪	
	(06)6765-4161 [代表] 〒543-0028 大阪府天王寺区小幡町10-16 大阪ビクタービル

日本ビクター株式会社

プロビデオ事業部
〒192-8620 東京都八王子市石川町2969-2 電話 (0426) 60-7244 [ダイヤルイン]

© 1998 VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED

SL96146-002

SL96146-002

このたびはビデオカセットレコーダー SR-9080 を お買いあげいただきありがとうございます。

SR-9080 の機能をフルに生かすためこの“取扱説明書”および添付の“安全上のご注意”をよくお読みいただきますようお願いいたします。

おもな特長

- **最長 960 時間の長時間間欠録画**
2 (SP モード)・6 (EP モード)・L12/L18/L24/L48/L72/L120/L168/240/480/960 タイムラプスモードの時間モードから記録設定できます。
L12, L18, L24 タイムラプスモード時は映像と共に音声も記録します。
- **高解像度録画**
カラーモードでも水平解像度 300 本以上を再現します。
※ 本機で記録したテープを他機で再生すると、画面にノイズが出る場合があります。
- **高密度録画 (HDR 録画) 機能**
テープヘッドを用いて、細かなピッチでテープを送り、タイムラプス録画します。
通常のタイムラプス録画に比べて、同じ間欠記録時間で約3倍の情報を録画するため、よりこまかな状況を確認できます。ただし、画質は通常タイムラプスモードよりも劣ります。
テープに記録できる時間は通常タイムラプス録画と同じです。
(メニュースイッチ「HDR 録画」で選択)
- **アラーム録画機能**
録画時にアラーム信号が入力されると26時間モードに自動的に切換わります。アラーム録画時間は、5, 10, 15, 30, 60, 120, 180 秒、テープ終端、マニュアルの中から選択できます。
アラーム録画の開始時点には、アラームキュー信号としてインデックスコードを記録、アラーム録画箇所の呼び出しが簡単にできるアラームサーチ機能を搭載しています。
- **センサー録画**
停止モード時 (停止、タイマー録画待機、電源切状態)、アラーム信号が入力されると録画状態になります。
- **タイムデットジェネレーター**
録画と同時に、年、月、日、時、分、秒を記録可能なタイムデッドジェネレーターを搭載し、また、アラーム回数とアラーム時間、停電回数と停電時間をモニターに表示できます。
- **タイマー録画機能**
毎日、毎週、ウィークデークのタイマー録画を 8 プログラムまで設定できます。
また、年間 16 日まで、休日など指定した日付でのタイマー録画を設定できます。
- **テープ位置検索機能**
サーチモードの選択により、アラーム録画開始部分の頭出しや一覧、および指定した日・時の録画部分の頭出しができます。
- **録画チェック機能**
録画中に録画チェックボタンを押すと録画状態の確認が行なえます。

- **シークレットロックシステム採用**
不意の誤操作や故意の悪戯を未然に防止できるシークレットロックシステムを採用。
- **カメラ映像信号出力端子**
シーケンシャルスリットチャーターを使用することによって、カメラ切換信号出力信号により複数台のカメラ映像を自動的に切り替えて録画を行なえます。
- **異常検知機能**
つゆつきや、カセット取り出し、テープローディング、回転系の動作モード異常時にフロントパネルにエラー表示します。
- **パワーオフビデオスルー機能**
電源 OFF 時でもカメラからの EE 入力を出力できます。
- **シリーズ録画機能**
本機を複数台接続することで長時間の録画が行なえます。
- **停電復帰録画**
停電後、自動的に停電前の録画モードで録画を再開します。
- **タイムアジャスト機能**
タイムアジャスト用に IN/OUT 端子を装備し、本機を複数台接続して密に、時間誤差を“0”にすることが可能です。
(アジャスト信号出力時刻 AM12:00/PM12:00)
- **デジタルアワーメーター表示**
リピート再生/録画
- **アラーム録画、テープエンドおよびワーニング電子ブザー**
- **外部起動信号による録画制御可能**
- **カウンターストップ機能**
- **外部タイマー接続可能**
- **AC アウトレット装備 (最大供給電力 300W)**
- **ワイヤードリモコン RM-G30 (別売) 接続可能**

(別売) RS-232C インターフェースボード
SA-K97 装着時

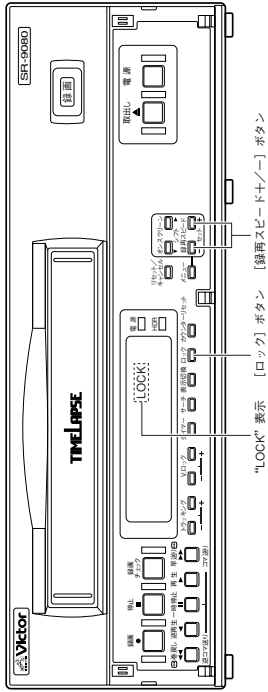
- **RS-232C コンترل可能**
パーソナルコンピュータで本機を操作することができ、同時に各種ステータスを読み出すことができます。

万一本機およびビデオカセットテープ等の不具合により、正常に記録されなかったり、再生できなくなった場合、その内容の補償についてはご容赦ください。

テレビ放送や録画 (録音) 物などから、録画 (録音) したものは、個人として楽しむほかは、著作権上権利者に無断で使用できません。

オペレーションロックのしかた

本機は誤操作や故意の悪戯で録画動作、電源の解除を未然に防止するシークレットロックシステム [オペレーションロック] を採用しています。
この操作をすると操作ボタンの機能は動かなくなります。
ただし、リモコンによる操作は受け付けます。



1. 本機を録画や再生などオペレーションロックしたいモードにします。
2. [ロック] ボタンを先に押しながら [録再スピード+] または [録再スピード-] ボタンを押すと、ディスプレイ部に“LOCK”表示し、オペレーションロック状態になります。
3. 解除するには、[ロック] ボタンを先に押しながら [録再スピード+] または [録再スピード-] ボタンを押すと、ディスプレイ部の“LOCK”表示が消灯し、本機は操作可能状態になります。

※ 防犯上のため、このシートは切取って保存しておかれることをおすすめします。

第1章 はじめに.....	6	第7章 再生・特殊再生について.....	45
1-1 定期保守点検について.....	6	7-1 再生時の設定について.....	45
1-2 正しくお使いいただくためのご注意.....	7	7-2 再生のしかた.....	45
1-3 日常点検について.....	7	7-3 特殊再生のしかた.....	46
第2章 各部の名称とはたらき.....	8	・静止画再生/コマ送り再生/逆再生.....	46
2-1 フロントパネル部.....	8	・シャトルサーチ再生のしかた.....	47
2-2 ディスプレイ部.....	10	7-4 アラームサーチ/日時サーチのしかた.....	48
2-3 リアパネル部.....	11	7-5 リピート再生.....	50
第3章 接続のしかた.....	13	7-6 カウンターメモリーについて.....	50
3-1 カメラ1台との接続.....	13	7-7 トラッキング/Vi ロック調節のしかた.....	51
3-2 シーケンシャルスイッチャーを使ったシステム.....	14	7-8 Vi パルスについて.....	51
3-3 背面、ハーモニカ端子の接続.....	15	第8章 トラブル時の対応.....	52
第4章 オンスクリーン/メニュースイッチについて.....	16	8-1 エラー表示の出るトラブル.....	52
4-1 オンスクリーン表示について.....	16	8-2 エラー表示の出ないトラブル.....	53
4-2 メインメニュー表示について.....	17	第9章 (別売) SA-K97 RS-232C インターフェイスボードについて.....	54
4-3 日付・時刻設定のしかた.....	18	9-1 SA-K97 の取付.....	54
4-4 アワーメーター表示.....	19	9-2 SA-K97 の仕様.....	55
4-5 アラーム入力/停電データ表示.....	20	9-3 SA-K97 RS-232C プロトコル&コマンド.....	55
4-6 メニュースイッチ設定のしかた.....	21	第10章 付録.....	61
4-7 メニュースイッチの内容.....	22	10-1 テープリールカウンタ/テープ残量対応表.....	61
第5章 準備.....	26	10-2 背面パネルハーモニカ端子信号について.....	62
5-1 カセットの出し入れ.....	26	10-3 保証とアフターサービスについて.....	63
5-2 録画/再生スピードモードの選び方.....	27	10-4 仕様.....	63
第6章 録画のしかた.....	28		
6-1 録画時のスイッチ設定.....	28		
6-2 録画の基本操作.....	29		
6-3 タイマー録画のしかた.....	30		
・タイマープログラム予約設定.....	30		
・休日タイマー録画設定.....	34		
・タイマー録画予約の取消/変更.....	35		
・タイマー録画時のご注意.....	36		
6-4 アラーム録画のしかた.....	37		
6-5 センサー録画のしかた.....	39		
6-6 シリーズ録画のしかた.....	40		
6-7 リピート録画のしかた.....	42		
6-8 外部のVTR 起動信号による録画のしかた.....	43		
6-9 停電復帰録画のしかた.....	44		
6-10 外部タイマー録画.....	44		
6-11 テープエンド警告ブザーについて.....	44		

第1章 はじめに

1-1 定期保守点検（メンテナンス）について

ビデオカセットレコーダーは、精密な機構部品で構成されています。本機を業務用としてお使いの場合は、計画的なメンテナンスが必要です。メンテナンスの計画の際に役立つ内容について記載していますので良くお読みの上、本機を末永くご愛用ください。

- メンテナンスとは
自動車の場合のオイル交換やタイヤの交換に相当するもので、長期間の使用に際して必ず必要となるものです。ビデオカセットレコーダーの場合も同様で、メンテナンスをしないで使用を続けると
 - ・録画や再生ができなくなる
 - ・画像や音声が乱れる
 - ・ワーニング（動作停止）になるなどの故障になります。
- これらの故障は消耗部品の磨耗や劣化（変形、変質）が原因であることが多く、また、保証期間内であっても消耗部品による修理は有償になります。その上、突然の故障発生のため業務に支障を起こすだけでなく、場合によっては貴重なビデオテープの損傷につながることもあります。なお、保証期間の内容などについては、保証書をご覧ください。

●使用時間の管理

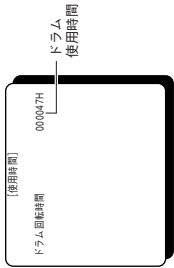
家庭用のビデオカセットレコーダーの通常の使用頻度で5～6年分に当たる使用時間で5～6ヶ月で達することもあります。使用時間の管理が大切です。1日当たりの使用時間ごとの経過月数における累積使用時間は次のようになります。目安としてください。

1日の使用時間	1ヶ月	2ヶ月	3ヶ月	6ヶ月	12ヶ月
1時間	60	120	180	360	720
8時間	240	480	720	1440	2880
12時間	360	720	1080	2160	4320
24時間	720	1440	2160	4320	8640

■ 館の時間を経過したらメンテナンスをご検討ください。

使用時間の算出
本機の使用時間はアワーメーターの表示でより正確に確認できます。

アワーメーターの表示



アワーメーターはドラム使用時間をモニター画面にオンスクリーン表示します。アワーメーター表示のしかたは、19ページ「使用時間（アワーメーター）について」をご覧ください。

- ・使用時間管理の目安としてください。

●メンテナンスの内容

使用時間によって次のような機構部品の清掃、点検または交換を実施します。

使用時間	1000H	2000H	3000H	4000H
ドラム組立（ヘッド含む）	△	○	○	●
ピンチローラー	△	○	○	●
駆動部品	△	△	△	○

△：クリーニング
○：点検または必要に応じて交換
●：交換

実施内容は機種、使用環境、使用方法によって大きく異なることがあります。目安としてお考えください。

内蔵のリチウムバッテリーは約2年間を目安に、交換してください。

●メンテナンスのご相談は

メンテナンスの計画、費用などのご相談は、ご購入先の販売店または、別紙のサービス窓口案内をご覧ください。なお、別紙のサービス窓口案内には、別紙のサービス窓口案内をご覧ください。

第1章 はじめに（つづき）

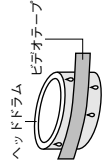
1-2 正しくお使いいただくためのご注意

取扱いや保管場所について

- 端子のような場所でのご使用は避けてください。
 - ・極端に暑いところや寒いところ
 - ・強い磁気や電波の発生するところ
 - ・本機から2m以内のトランシーバーのご使用は避けてください。
 - ・ゴミ、ほこりや湿気の多いところ
 - ・振動の激しいところ
 - ・温度差の激しいところ
- 本機を立てて使用しないでください。
 - ・水平状態でご使用ください。
- 機器内部の温度上昇を防ぐため、本機の通気孔をふさいだり、機器を重ねて使用しないでください。
 - ・テープを巻める原因となります。
- “つゆつき” とは
 - ・よく冷えたビールをコップにつぐと、コップのまわりに水滴が付きます。この状態を“つゆつき”（結露）といいます。
 - ・つゆつき状態になると、VTRのヘッドドラムのまわりに水滴が付き、テープが貼りついて、テープを巻められません。
 - ・“つゆつき”はこんなときにおきます。
 - ・VTRを待たないところから、急に暖かいところに移動したとき
 - ・暖房した直後の部屋やエアコンなどの直接冷風のあたるところ
 - ・湿度の多いところ
- “つゆつき”をおこしそうなときはあらかじめVTRの電源を入れておくこと“つゆつき”がおこきにくくなります。
- “つゆつき”が起きてしまったら本機はつゆつき状態になると、自動的にカセットをイジェクトし、ディスプレイ部にエラー表示“E-08”を点滅表示します。このとき、本機の操作は受け付けません。電源を入れて状態がディスプレイ部の“E-08”表示が消灯するのを待ってご使用ください。
- 節電のため使用しないときは電源を切ってください。

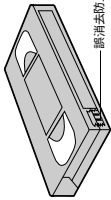
つゆつき（結露）について

- “つゆつき”をおこしそうなときはあらかじめVTRの電源を入れておくこと“つゆつき”がおこきにくくなります。
- “つゆつき”が起きてしまったら本機はつゆつき状態になると、自動的にカセットをイジェクトし、ディスプレイ部にエラー表示“E-08”を点滅表示します。このとき、本機の操作は受け付けません。電源を入れて状態がディスプレイ部の“E-08”表示が消灯するのを待ってご使用ください。



ビデオカセットについて

- ・本機には **VHS** マークのついたビデオカセットをご使用ください。
- ・カセットには誤消去防止用のツメがついています。消さないカセットはツメを折っておくと安心です。また、ツメの折られているカセットで録画・録音するときはツメの部分にセロハンテープを貼ってお使いください。
- ・カセットは裏がえしでは使えません。
- ・不均一な巻取り状態のままでの保管は避けてください。テープをいためる原因になります。テープの始めまで巻戻してから保管してください。



※タイムラプスは長時間記録を行いますので、耐久性のあるテープを使う必要があります。T-160など160分以上の長時間テープは使用しないでください。

1-3 日常点検について

本機は長時間の使用は可能ですが、日常点検によって異常のないように使用されることをおすすめします。特に、リピータ録画の場合は日常点検を怠らなく行なってください。

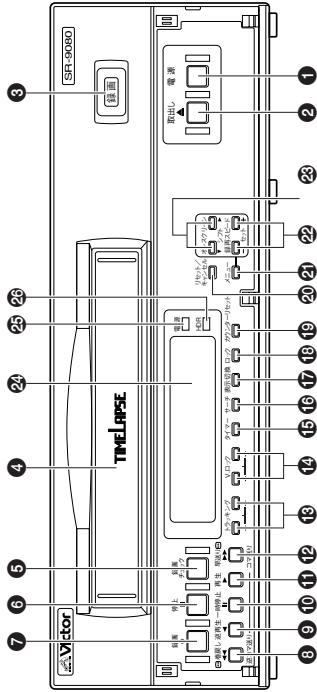
点検の手順

1. 本機と、カメラ、モニターテレビなど監視システムの電源を入れます。
2. モニターテレビに正しい映像が出ていますか。
3. モニターテレビの日付・時刻が合っていますか。
4. 前日、録画したテープを数秒間（数カウント）巻戻します。

点検後、万一、異常が確認されたときは電源を切り電源コードをコンセントから抜いた後、お買い求めの販売店にご相談ください。

第2章 各部の名称とはたらき

2-1 フロントパネル部



- 1 【電源】 ボタン
電源の入/切ボタンです。電源が入ったとき、25 電源インジケータおよびディスプレイが点灯します。また、カセットを入れると自動的に電源が入ります。
- 2 【取出し】 ボタン
カセットテープを取り出すとき、このボタンを押します。
※録画中、このボタンを押してもカセットテープは取りません。
- 3 【録画】 インジケータ
本体表示設定のメニュースイッチ「録画LED」を“入”に設定すると、録画時、このインジケータが点灯します。
- 4 カセット挿入口
カセットテープの取出し、挿入をします。VHS カセットテープを使用します。
- 5 【録画チェック】 ボタン
録画チェックするとき使用します。
録画チェックすると、このボタンを押すと、約5秒間逆再生した後2Hまたは6H再生モードとなり、録画の状態を確認します。
再生した後、録画を中断した所から再び録画モードに戻ります。
※録画チェック時、音声は出力しません。
・録画チェック時、画質不良と判断した場合、自動的にヘッドクリーニング動作を行ない、ディスプレイ上にエラーコード“E-09”を約10秒間表示します。この状態でも、VTRは録画を続けます。
- 6 【停止】 ボタン
カセットテープを停止させるとき、このボタンを押します。
- 7 【録画】 ボタン
停止状態から、録画状態にするとき、このボタンを押します。
- 8 【巻戻し】 ボタン
・カセットテープを巻戻すとき、このボタンを押します。
・再生時にこのボタンを押すと、巻戻し再生します。
・18 [サーチ] ボタンでサーチモードを指定した場合、このボタンを押すと、巻戻し方向にアラームサーチや日時サーチ動作をします。
・巻戻し方向にコマ送り再生するときにも使用します。
- 9 【逆再生】 ボタン
録画、録画一時停止、録画チェック以外の時、このボタンを押すと逆再生します。
- 10 【一時停止】 ボタン
・録画時にこのボタンを押すと、録画一時停止状態となります。
・再生時にこのボタンを押すと、静止画再生状態となります。
・静止画再生時、このボタンを押しながら、「早送り」または「巻戻し」ボタンを押すと、押す毎に、早送り方向または巻戻し方向にコマ送りします。〔早送り〕または〔巻戻し〕ボタンを2秒以上押し続けると、連続コマ送り再生状態となり、約3分後、停止モードになります。〕
- 11 【再生】 ボタン
・再生するとき、このボタンを押します。
・録画一時停止時、このボタンを押すと録画モードになります。
- 12 【早送り】 ボタン
・カセットテープを早送りするとき、このボタンを押します。
・再生時にこのボタンを押すと、早送り再生します。
・18 [サーチ] ボタンでサーチモードを指定した場合、このボタンを押すと早送り方向にアラームサーチや日時サーチ動作をします。
・早送り方向にコマ送り再生するときにも、使用します。

第2章 各部の名称とはたらき (つづき)

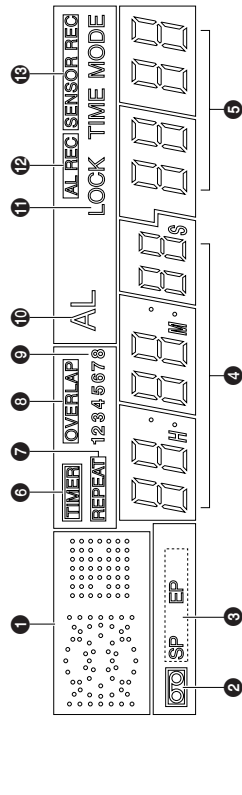
2-1 フロントパネル (つづき)

- 13 【トラックリグナバー】 ボタン
再生およびコマ送り再生時にノイズがあるとき、このボタンを押し、ノイズがなくなるようにトラックリグナバーを調整します。
・ノイズを同時に押すと、トラックリグナバーはプリセット状態に戻ります。
- 14 【V.ロックナバー】 ボタン
静止画再生、コマ送り再生およびリニアスロー再生時、このボタンを押して画面の上下の揺れを少なくするように調整します。
- 15 【タイマー】 ボタン
タイマー録画時にこのボタンを使用します。詳しくは30ページをご覧ください。
- 16 【サーチ】 ボタン
アラーム録画部分の検索や指定した日時の録画部分の検索をするとき、使用します。停止時、このボタンを押してサーチモードを選択します。
・1回押すと、アラームサーチモードになります。
・2回押すと、アラームスキャンモードになります。
・3回押すと、日時サーチモードになります。
・4回押すと、サーチモードが解除します。
このボタンでサーチモードを選択した後、〔早送り〕ボタンまたは〔巻戻し〕ボタンを押すと、選択したモードでサーチ動作をします。
詳しくは48ページをご覧ください。
- 17 【表示切替】 ボタン
本体ディスプレイの表示内容を選択するボタンです。このボタンを押す毎に現在時刻、コントロールテープカウンタ(00,00,00,00、23,59,59)、リールテープカウンタ(0～9999)表示が変わります。
- 18 【ロック】 ボタン
オペレーションをモードロックするためのボタンです。
- 19 【カウンターリセット】 ボタン
ディスプレイ表示がコントロールテープカウンタまたはリールテープカウンタ表示の場合、このボタンを押すと“00,00,00,00”または“0000”にリセットします。
- 20 【リセット/インキセル】 ボタン
・タイムマープログラム設定モード時、このボタンを押すと、プログラム内容がキャンセルされます。詳しくは35ページを参照ください。
・アラーム録画を止める場合や本機にメモリーされたアラーム入力データ、パワーストップ(停電)データをリセットする場合、このボタンを押します。詳しくは420,38ページを参照ください。
・メニュー設定以外のモード時、このボタンを押しながら18 [カウンターリセット] ボタンを押すと、時刻の桁が次の様にリセットされます。
・29秒以下の場合、秒の桁が“00”にリセットされます。
・30秒以上の場合、秒の桁が“00”にリセットされ分の桁が繰り上がります。
12:34:29 → 12:34:00
12:34:30 → 12:35:00
- 21 【メニュー】 ボタン
メニューに日付時刻設定、タイムマープログラム設定、各種メニューの設定画面やアラームメモリーを表示するためのボタンです。もう一度、このボタンを押すと設定画面やアラームメモリー表示が消えます。
・録画および再生スピードモードを選択します。
・動作設定のメニュースイッチ「HDR録画」の設定によって、設定できる録画/再生スピードが異なります。このボタンを押す毎に録画/再生スピードモードが次のように変わります。録画/再生スピードモードはディスプレイ部に表示されます。
- 22 【録画スピード/セット/リターン】 ボタン
・録画および再生スピードモードを選択します。
・動作設定のメニュースイッチ「HDR録画」の設定によって、設定できる録画/再生スピードが異なります。このボタンを押す毎に録画/再生スピードモードが次のように変わります。録画/再生スピードモードはディスプレイ部に表示されます。
- 23 【オンスクリーン/ソフト】 ▼/▶ボタン
・通常画面時、オンスクリーン情報の表示および記録位置を移動します。▼ボタンを押すと、下方向に、▶ボタンを押すと、右方向にオンスクリーン表示が移動します。
・メニュー画面時、日付時刻設定、タイムマープログラム設定およびメニュー、スイッチ設定項目をこのボタンで選べます。
- 24 ディスプレイ部
詳しくは10ページを参照ください。
- 25 【電源】 インジケータ
電源が入ったとき点灯します。
- 26 【HDR】 インジケータ
HDR 録画および再生時、点灯します。
※ HDR : High Definite Recording (高密度記録) の略
・HDR 録画については27ページをご覧ください。

第2章 各部の名称とはたらき(つづき)

第2章 各部の名称とはたらき(つづき)

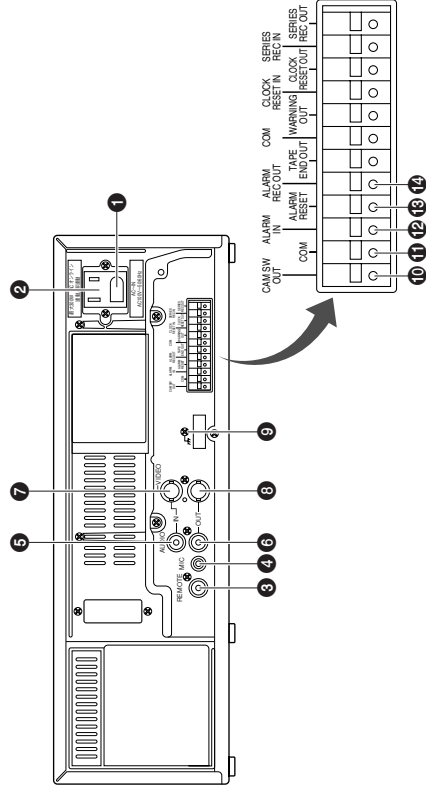
2-2 ディスプレイ部



- ① **動作モード表示**
動作モードを表示します。

 - ② **〔00〕(カセット) 表示**
カセットが入っている状態の時点灯し、取り出るときは点滅します。
 - ③ **SP / 再生表示**
録画 / 再生中、標準モード (2H) を SP、3 倍モード (6H) を EP で表示します。通常タイムラプス録画 / 再生時は SP 表示になります。HDR (高密度記録) モードの記録中または、HDR モード記録部分の再生時は EP 表示になります。
 - ④ **テープカウンタ / 時刻表示**
 - 電源が入っている時、現在時刻 (時 : 分 : 秒)、テープコンントロールカウンタ (00,00,00 ~ 23,59,59) またはテープリールカウンタ (0 ~ 9999) を表示します。表示の選択は「表示切換」ボタンで行います。
 - 電源が切れている時、現在時刻を表示します。
 - カセットテープをインセットすると、テープコンントロールカウンタおよびテープリールカウンタはリセットされます。
 - カウンタエント出力機能を使っているオートリワインドまたはリピーターモード時、カセットテープがテープ頭へ巻戻された時、テープコンントロールカウンタおよびテープリールカウンタはリセットされます。
 - タイムラプスモード時、コンントロールおよびリールカウンタはゆっくりとカウンタアップします。
 - タイムラプスモード時、コンントロールカウンタは 2H または 6H モード再生時に相当する時間を表示します。(例 : 90H 通常タイムラプスモード時コンントロールカウンタは約 8 分間で 1 秒進みます。)
 - 1 時 : 分 : 秒設定および動作時、秒の桁に "1d" を表示します。
 - ⑤ **メニユースイッチ設定時は設定項目を表示します。**
アラーム / センサ - 録画設定メニュースイッチ「録画モード」が「センサー」または「ALL」に設定されている時、表示します。
 - ⑥ **録画 / 再生スピード表示**
通常、録画時にボタンで設定した録画 / 再生スピードモードに点灯します。
 - アラーム / センサモード時、次のような表示をします。
 - アラーム / センサモード時、指定したアラーム番号を表示します。(例 2310)
 - ⑦ **REPEAT (リピータ) 表示**
動作設定メニュースイッチ「リピータ録画」が「入」の時表示します。アラーム / センサ - 録画設定のメニュースイッチ「強制停止」を「停止」に設定しているリピータモード時、アラーム録画やセンサー録画があった場合、REPEAT 表示は消灯します。
 - ⑧ **OVER LAP (オーバーラップ) 表示**
タイムラッププログラムの予約が重なっているときに点灯します。
 - ⑨ **タイムラッププログラム番号**
タイムラッププログラム設定されている番号が点灯します。タイムラップ録画時、実行しているプログラム番号が点灯します。タイムラップ録画を終了すると消灯します。
 - ⑩ **AL (アラーム) 表示**
アラーム録画またはセンサー録画時、表示します。アラーム録画またはセンサー録画を終了すると点滅します。
 - ⑪ **LOCK (ロック) 表示**
オペレーションロックが働いているとき点灯します。
 - ⑫ **AL REC (アラーム録画) 表示**
アラーム / センサ - 録画設定メニュースイッチ「録画モード」が「アラーム」または「ALL」に設定されている時、表示します。
 - ⑬ **SENSOR REC (センサー録画) 表示**
アラーム / センサ - 録画設定メニュースイッチ「録画モード」が「センサー」または「ALL」に設定されている時、表示します。

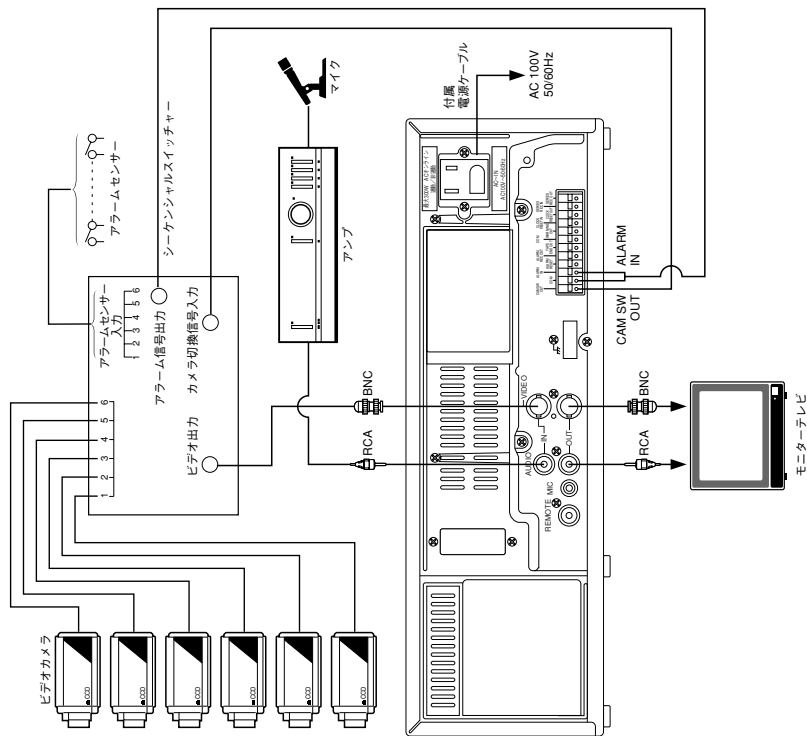
2-3 リアパネル部



- ① **電源入力端子**
付属の電源コードにてAC100V/50・60Hzのコンセントに接続します。
- ② **電源出力端子**
外部機器へ電源を出力します。消費電力が300Wをこえないようにしてください。
※ 本機の電源ボタンやタイマーに運動が非運動かは入出力設定メニュー「ACアウト」で選択できます。
非運動：本機の電源ボタンまたはタイマーに関係なく常時、電源出力します。
運動：本機の電源ボタンまたはタイマーの入/切に連動して電源出力します。
※ モニターテレビ等には接続しないでください。
- ③ **[REMOTE] リモート端子 (RCA)**
別売のリモートコントロールローラー RM-G30を接続します。
- ④ **[TMC] マイク入力端子**
φ3.6プラグのマイクを接続します。マイク端子とオーディオ入力端子の両方が入力があつた場合、音声はミックスして記録されます。
- ⑤ **[AUDIO IN] オーディオ入力端子 (RCA)**
録音したい機器のオーディオ出力端子と接続します。
- ⑥ **[AUDIO OUT] オーディオ出力端子 (RCA)**
入力または再生中のオーディオ信号が出力されます。タイムラプス録画/再生モード時は、L12H、L18H、L24Hモードのみオーディオ信号が出力されます。
- ⑦ **[VIDEO IN] ビデオ入力端子 (BNC)**
コンボジットビデオ信号を入力します。
- ⑧ **[VIDEO OUT] ビデオ出力端子 (BNC)**
入力または再生中のコンボジットビデオ信号を出力します。また、本機に録画が收入されていない時もカメラ等からの入力信号 (コンボジットビデオ信号) をスルー出力します。(パワーオフビデオスルー機能)
- ⑨ **信号アース端子**
このアース端子は全用のアースではありません。信号用のアースであり、機器間相互のアースを取るために接続します。
- ⑩ **[CAM SW OUT] カメラ切換信号出力端子**
シーケンシャルスイッチャーと結合するとき、カメラの切換タイミングを本機側からコントロールするための信号出力端子です。
信号は62ページをご参照ください。
- ⑪ **[COM] コモングラウンド端子**
共通の信号グラウンド端子です。接続機器の信号グラウンド端子と接続します。
- ⑫ **[ALARM IN] アラーム信号入力端子**
アラーム録画およびセンサー録画を開始させるための信号入力端子です。
- ⑬ **[ALARM RESET] アラーム信号リセット入力端子**
アラーム録画中にアラーム録画を取り消すための信号入力端子です。
※ アラーム入力データはリセットされません。
- ⑭ **[ALARM REC OUT] アラーム録画モード信号出力端子**
アラーム録画中、+12Vの信号が出力されます。

第3章 接続のしかた (つづき)

3-2 シーケンシャルスイッチャーを使ったシステム



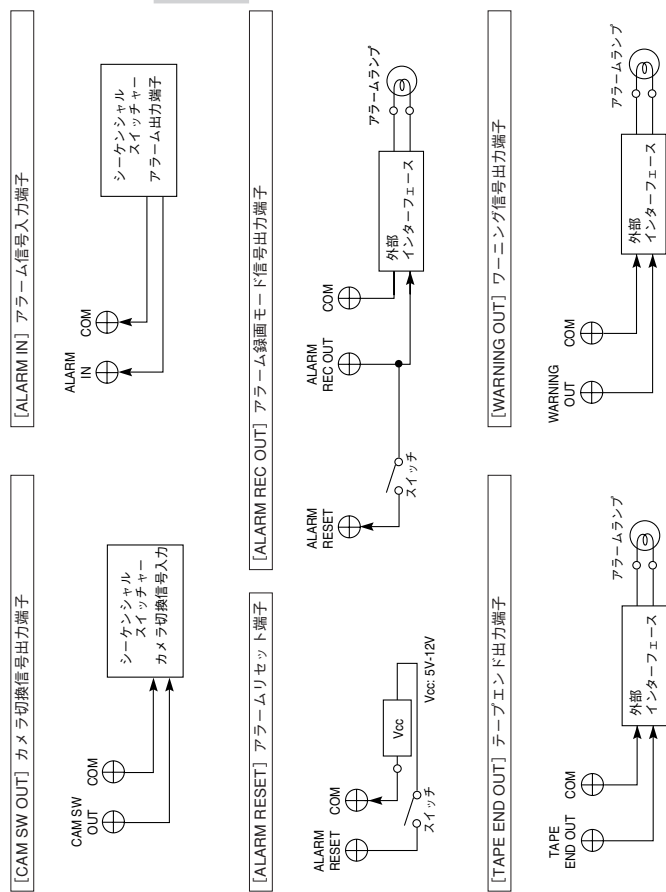
1. シーケンシャルスリットチャーター（フレームスリットチャーター）にビデオカメラおよびアラームセンサーを接続します。
2. シーケンシャルスリットチャーター（フレームスリットチャーター）のアラーム信号出力、カメラ切換信号入力、およびビデオ出力を本機に接続します。
3. モニターテレビのビデオ・オーディオ入力端子と本機のビデオ・オーディオ出力端子をそれぞれ接続します。
4. 接続が終了したら電源プラグをAC100V/50/60Hzのコンセントへ接続します。
5. 接続したカメラによってください。

※ シーケンシャルスライスチャー-TK-D800を使用される場合、本機のアラーム／センサー録画設定のメニュースライス「録画モード」が「センサー」または「ALL」になっていると、TK-D800の電源をONにした直後、センサー録画になる場合があります。

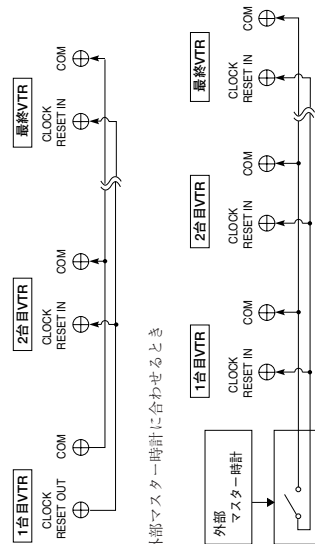
TK-D800との接続でセンサー録画を行う場合は、TK-D800の電源を上昇させた後、本機のアラーム／センサー録画設定のメニュースライス「モード」を「センサー」または「ALL」に立ち上げてください。

第3章 接続のしかた (つづき)

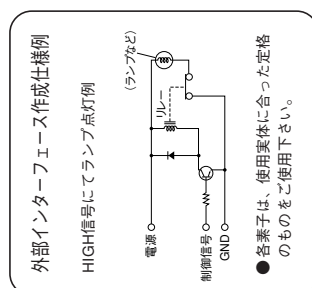
3-3 背面パネル ハーモニカ端子の接続



●1台目VTRの時計に合わせるとき



●外部マスター時計に合わせるとき



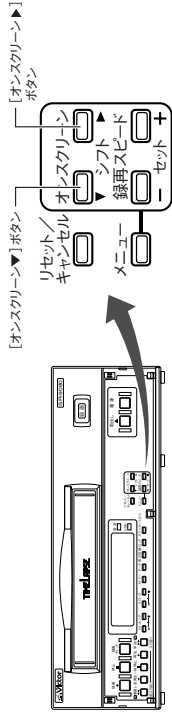
第4章 オンスクリーン／メニュースイッチについて

4-1 オンスクリーン表示について

本機はタイムアード（日付・時刻）、録画スピード、アラーム回数およびパワーロス（停電）回数をオンスクリーン表示します。停止モード、録画モードおよび録画一時停止時、オンスクリーン表示します。

録画時は映像信号と共にオンスクリーンデータが記録されます。

- ・オンスクリーン表示位置は「オンスクリーン」ボタンで移動できます。
- ・オンスクリーン表示の内容や明るさはモニター／本体表示設定メニューの項目で選択できます。



(オンスクリーン表示)

時刻 (時・分・秒)

録画スピード (アラーム・センサー録画時はALARM表示)

24H 木曜

1998-12-24 AL-056 PL-04

パワーロス (停電) 回数

アラーム回数

準備

■モニターテレビのビデオ入力端子と本機の映像出力端子を接続してください。

1. 本機およびモニターテレビの電源を入れます。
 2. 映像入力端子にカメラ等からの信号が入力されている場合はその映像の上にオンスクリーンデータが表示されます。
- ・入力信号が無い場合はブラックバック画面にオンスクリーンデータを表示します。

オンスクリーン表示位置を変えるには

- 横方向に移動させる。
[オンスクリーン▶] ボタンを押してください。
→右方向に表示位置が移動します。
- 下方向に移動させる。
[オンスクリーン▼] ボタンを押してください。
→下方向に表示位置が移動します。

オンスクリーン表示内容を選択する

オンスクリーン表示内容はモニター表示設定メニューの設定で選択できます。(参照 22 ページ)

モニター表示メニューの設定を「入」に設定すると表示します。

■オンスクリーンの表示や記録をしない場合
該当するメニュー項目を「切」にしてください。

オンスクリーン表示の明るさを変えるには

モニター表示設定メニューの「文字明るさ」で設定します。
0 (IRE), 30 (IRE), 70 (IRE), 100 (IRE)の中から選びます。

- ・数字が大きい程、文字が明るくなります。

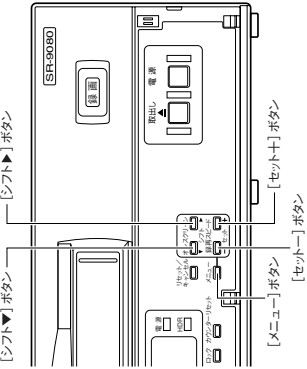
※メニュースイッチの設定方法は 21 ページをご覧ください。

第4章 オンスクリーン／メニュースイッチについて (つづき)

4-2 メインメニュー表示について

本機はアラーム入力や停電が発生した時の日付・時刻データやアラームデータ（ドラム使用時間）をメインメニュー画面での選択により、オンスクリーン表示させることができます。

また、メインメニュー画面での選択により、日付・時刻設定、使用目的に合わせた設定を行なうためメニュースイッチ設定、タイムアード、録画のプログラム設定等の設定画面をオンスクリーン表示します。日付・時刻設定、メニュースイッチ設定、アラームデータは本体ディスプレイでも確認できます。



(メインメニュー画面)



操作

■モニターテレビのビデオ入力端子と本機のビデオ出力端子を接続してください。

1. 本機およびモニターテレビの電源を入れます。
2. [メニュー] ボタンを押します。
→モニター画面にメインメニュー画面を表示します。
3. 表示させたい項目を選ぶため[シフト]▼を押して、カーソル表示を表示させたい項目に合わせます。
4. [セット]または一ボタンを押すと、選択した項目のメニュー画面がモニターに表示されます。(下部参照)
5. メインメニュー画面に戻りたいときは [メニュー] ボタンを押します。

もう一度、[メニュー] ボタンを押すと、メニューモードが解除され、通常画面に戻ります。

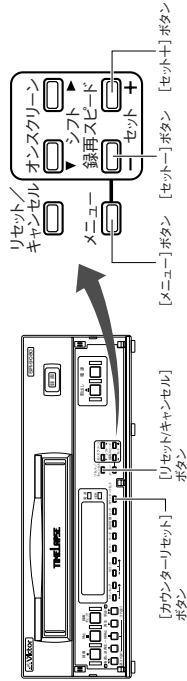
メインメニュー項目の内容

- 時刻設定：(本体ディスプレイ表示 cl 5Et)
日付・時刻設定画面を表示します。
※ご使用時、始めにこの設定を行なってください。
(参照 18 ページ)
- モニター／本体表示設定：(本体ディスプレイ表示 d 15P)
オンスクリーン表示の項目や明るさの選択および本体の[録画]インジケーターやワーニング表示の有無を選択します。
- 画質／動作設定：(本体ディスプレイ表示 u dEo)
通常再生時のV.パルス信号付加の有無やHDR (高密度)録画、カウンターメモリ機能、リポート録画／再生などVTRの動作設定をするためのメニューです。
- シリーズ／外部録画設定：(本体ディスプレイ表示 5rr, Et)
シリーズ録画や外部からの信号による自動録画機能に關するメニューです。
- アラーム／センサー録画設定：(本体ディスプレイ表示 RL 5En)
アラーム録画やセンサー録画の動作設定をするためのメニューです。
- プザー／入出力設定：(本体ディスプレイ表示 blz 2 io)
プザー／入出力設定、アラーム／センサープザーなど、プザーの入／切選択およびカメラ切替信号出力、AG出力端子の連動／非連動などを設定するメニューです。
- プログラムタイム設定：(本体ディスプレイ表示 P-Lt)
タイム録画のプログラム設定画面を表示します。
曜日による各種プログラム設定が可能です。
- 休日設定：(本体ディスプレイ表示 Hol, dY)
休日など指定した日付のタイム録画プログラム設定画面を表示します。
- 使用時間：(本体ディスプレイ表示 HolUr)
本機の使用時間 (ドラム使用時間) を表示します。
- アラーム／停電リスト：(本体ディスプレイ表示 oLEr)
アラーム入力や停電があった日付・時刻データを表示します。

第4章 オンスクリーン/メニュースイッチについて (つづき)

4-3 日付・時刻設定のしかた

タイムデットジョネーターおよびタイマー録画は日付・時刻が設定されていないと動作しません。
年・月・日と時・分を時刻設定画面で設定します。設定は本体ディスプレイでも確認できます。



操作

1. 本機およびモニタテレビの電源を入れます。
2. [メニュー] ボタンを押して、モニターにメインメニュー画面を表示させます。
3. [シフト▼] ボタンを押してメインメニューの [時刻設定] にカーソル表示を合わせます。

4. 「セシト」は「トセ」の逆

- モニターに日付・時刻設定画面を表示します。
- 画面は時刻設定項目をカーソル表示し、“時”項目が点滅します。
5. [セツト]または一ボタンを押して“時”を設定します。(時刻は24時間表示)

- ・ [セット+] ボタンを押すと数値は大きくなり、[セット-] ボタンを押すと小さくなります。(分、年、月、日設定時も同様です。)

6. [シフト▶] ボタンを押して、“分”の項目を点滅させます。
7. [セツト] + または1ボタンを押して“分”を設定します。
8. [シフト▼] ボタンを押します。

↑画面は日付設定項目をカーソル表示し

- 年を設定する場合、「セット」+または「ボタン」で設定します。

10. 同様に、[シフト▶] ボタンを押して“日”項目を点滅させ、
[セツト] + または - ボタンで“日”を設定します。

11. 日付・時刻設定を終了する。
・「メニュー」ボタンを押します。

→日付・時刻設定を終了し、モニターはメインメニュー画面に戻ります。

時刻カウン트는00秒からスタートします。

・もう一度「メニュー」ボタンを押すと通常画面に戻ります。

— 1 秒以内の時刻合せについて —

秒の値が29秒以内の時、次の操作で秒の値を00秒にリセットできます。

■ [リセット/キャンセル] ボタンを押しながら [カウンタリセット] ボタンを押します。

※30秒以上の場合は秒の値が00秒にリセットされ、分の値が繰り上がります。

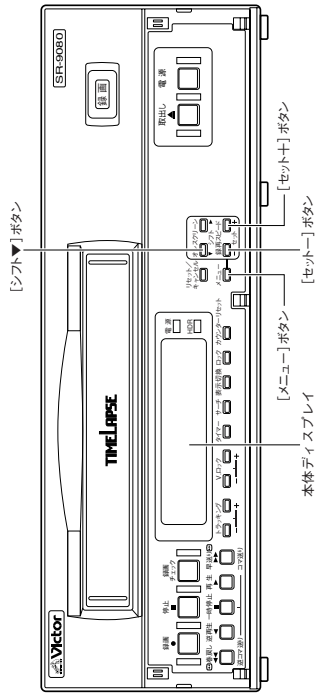
- ・長時間、電源コンセントを抜いた場合に現在時刻を確認してください。

(使用環境により、時刻がズレる場合があります。)

・内蔵のバックアップ用バッテリー

ラー表示“F-10”を表示します。

第4章 オンスクリーン/メニュースイッチについて (つづき)

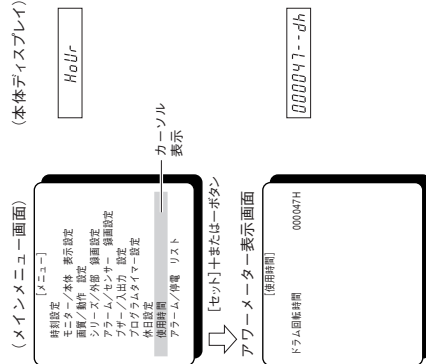


4-4 アワ-メ-タ-表示

本機はアワーメーターとしてドラム使用時間をモニターにオンスクリーン表示します。本体ディスプレイにも表示します。メンテナンスのための目安としてご利用ください。

操作

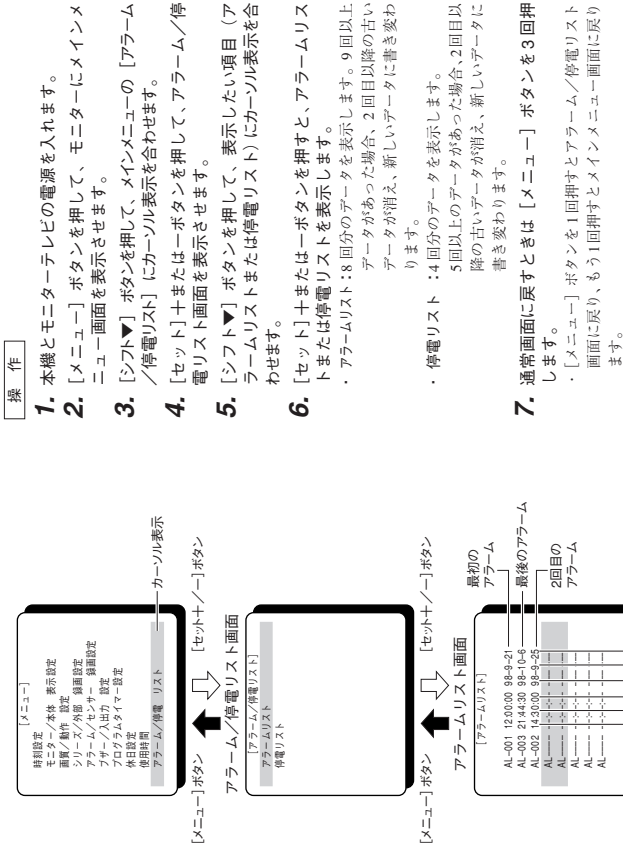
1. 本機とモニターテレビの電源を入れます。
2. [メニュー] ボタンを押して、モニターにメインメニュー画面を表示させます。
3. [シフト▼] ボタンを押してメインメニューの[使用時間]にカーソル表示を合わせます。
4. [セット] または [ボタン] を押すと、モニターにアワーメーター (ドラム使用時間) を表示します。
5. 通常画面に戻すときは [メニュー] ボタンを2回押します。



第4章 オンスクリーン／メニュースイッチについて (つづき)

4-5 アラーム入力／停電データ表示

アラーム入力や停電があった日付・時刻データを表示します。
アラーム入力データは8回分、停電データは4回分表示します。



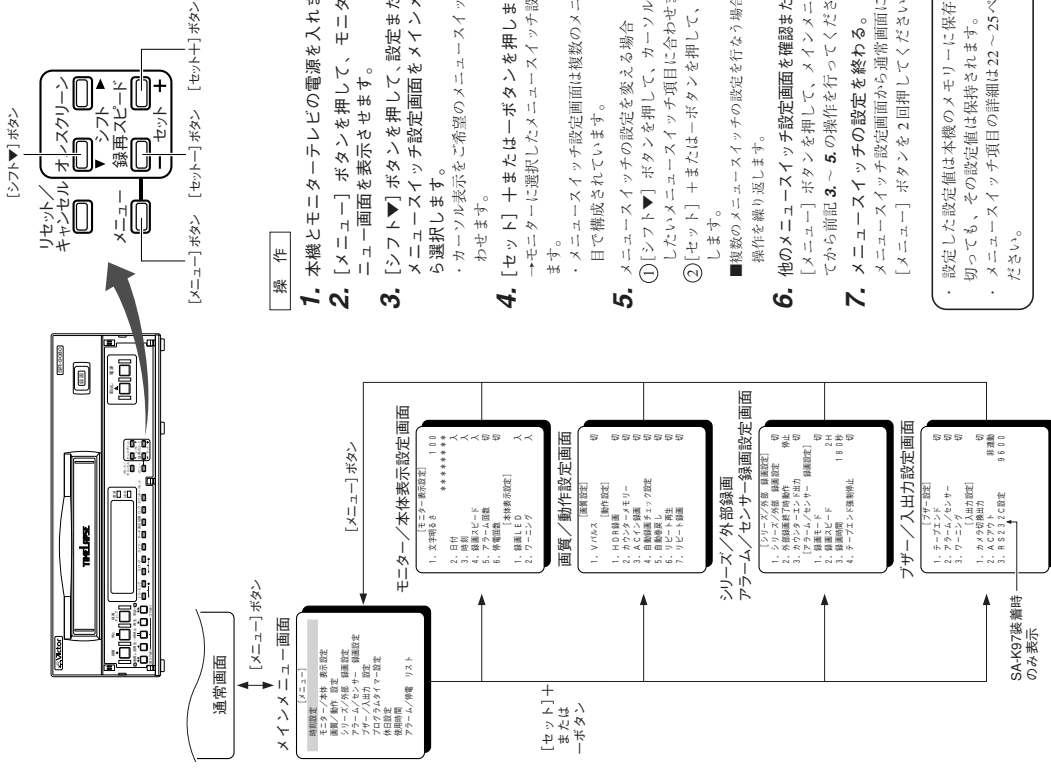
アラーム入力／パワーロス (停電) データのリセット
アラームリスト画面のとき [リセット/キャンセル] ボタンを押すと、メモリーされていたアラーム入力データがリセットされます。
停電リスト画面のとき [リセット/キャンセル] ボタンを押すと、メモリーされていた停電データがリセットされます。

第4章 オンスクリーン／メニュースイッチについて (つづき)

4-6 メニュースイッチ設定のしかた

メインメニュー画面には使用目的に応じて、動作設定するための4種類のメニュースイッチ設定画面があります。

- ・モニター/本体表示設定
 - ・シリーズ/外部録画 アラーム/センサー録画設定
 - ・画質/動作設定
 - ・プザー/入出力設定
- メニュースイッチ設定画面は各々、単独にメインメニュー画面から開くことができます。



第4章 オンスクリーン／メニュースイッチについて（つづき）

4-7 メニュースイッチの内容

設定画面		項目	設定値	内容
モニター表示設定	文字明るさ	0 30 70 [100]	0 30 70 100	オンスクリーンの文字や数字の明るさを設定します。 数値が大きいき程、文字や数字が明るくなります。 また、設定値の下のラインに明るさを表示します。 0：*****（黒表示） 30：***** 70：***** 100：*****（白表示）
		(本体ディスプレイ表示)		
		05d i	0 30 70 100	
	日付	[入] 切	切	オンスクリーン [年・月・日] 表示設定 入：表示します。 切：表示しません。
	05d 2	00ff 00ff		
	時刻	[入] 切	切	オンスクリーン [時刻] 表示設定 入：表示します。 切：表示しません。
	05d 3	00ff 00ff		
	録画スピード	[入] 切	切	オンスクリーン [録画スピード] 表示設定 入：表示します。 切：表示しません。
	05d 4	00ff 00ff		
	アラーム回数	入 [切]	入	オンスクリーン [アラーム回数] 表示設定 入：表示します。 切：表示しません。
本体表示設定	05d 5	00ff 00ff		
	停電回数	入 [切]	入	オンスクリーン [停電回数] 表示設定 入：表示します。 切：表示しません。
	05d 6	00ff 00ff		
	録画LED	[入] 切	切	録画モード時、本体の [録画] インジケーターの点灯／消灯設定 入：点灯します。 切：点灯しません。
	Fd iP i	00ff 00ff		
画質設定	ワーニング	[入] 切	切	本機に異常があった場合、本体ディスプレイにワーニング表示（エラーコード表示） するかどうかを設定します。 入：表示します。 切：表示しません。
	Fd iP 2	00ff 00ff		
	Vパルス	[切] 入	入	通常再生（2H、6Hモード）時、Vパルスを付加させるかどうかを設定します。 切：Vパルスを付加しません。通常はこの設定にします。 入：Vパルスを付加します。 ・電源回線のカメラ等をスイッチャーで切替えたときなど、切換え点で画が揺れる ことがあります。そのような場合に“入”に設定します。モニターをロックさせ、 画が揺れない様になります。（2H、6H再生のみ） ・静止画再生、タイムラプス再生時は常にVパルスを付加出力します。
	ud i	00ff 00ff		

第4章 オンスクリーン／メニュースイッチについて（つづき）

4-7 メニュースイッチの内容（つづき）

設定画面		項目	設定値	内容
動作設定	HDR 録画	[切] 入	入	タイムラプス記録時のモードを設定します。 切：通常タイムラプスモードで記録します。（SPヘッドで間欠記録します。） 入：HDR（高密度記録）タイムラプスモードで記録します。 （HPヘッドで間欠記録します。）参照：27ページ
	(本体ディスプレイ表示)			
	uLr i	00ff 00ff		
	カウンタメモリー	[切] 入	入	カウンタメモリー機能を動かせるかどうかを設定します。 切：カウンタメモリー機能が動きません。 入：カウンタメモリー機能が動きます。 早送り／巻戻しでテープリールカウンタ値が0000になった時、自動的に停止モードになります。 ※リピート録画／再生、オートREW、アラームサーチ、アラームスキャン、日時サーチ時はそれぞれ別の動作が優先され、カウンタメモリー機能は動作しません。
	uLr 2	00ff 00ff		
ACイン録画		[切] 入	入	市販の外部タイマーで制御する時や停電復帰後の自動録画の入／切設定です。 切：本機に電源が投入されても、外部タイマー録画や停電復帰時自動録画機能が働きません。 入：本機の電源が投入されると、自動的に録画を開始します。
	uLr 3	00ff 00ff		
	自動録画 チェック設定	[切] 入	入	リピート録画時、テープ始端位置で自動的に録画チェックを行なうかどうかを設定します。 切：自動録画チェックを行ないません。 入：自動録画チェックを行います。
	uLr 4	00ff 00ff		
	自動巻戻し	[切] 入	入	テープ終端になったとき、自動的にテープ頭へ巻戻すかどうかの設定です。 切：テープの終わりで停止します。 入：テープ頭にテープを巻戻してから停止します。（オートREW）
	uLr 5	00ff 00ff		
				※リピート録画／再生機能が“入”の場合は、その機能が優先します。 ※アラーム／センサー録画設定画面のメニュースイッチ「テープエンド強制停止」を“停止”に設定した場合、アラーム録画やセンサー録画が1回でもあると、テープが終わったとき停止モードとなり、自動巻戻しを実行しません。
	リピート再生	[切] 入	入	リピート再生機能の入／切設定です。 切：リピート再生機能は動きません。 入：テープの終わりで再生すると、オートREW後、再びテープの頭から再生を繰り返します。
	uLr 6	00ff 00ff		
	リピート録画	[切] 入	入	リピート録画機能の入／切設定です。 切：リピート録画機能は動きません。 入：テープ終わりで録画すると、オートREW後、再びテープ頭から録画を繰り返します。 ※このメニュースイッチを“入”に設定した場合、外部録画は動きません。
	uLr 7	00ff 00ff		
				※アラーム／センサー録画設定画面のメニュースイッチ「テープエンド強制停止」を“停止”に設定した場合、アラーム録画やセンサー録画が1回でもあると、テープが終わったとき停止モードとなり、リピート録画しません。 ※このメニュースイッチを“入”に設定した場合、外部録画は動きません。

第4章 オンスクリーン／メニュースイッチについて (つづき)

4-7 メニュースイッチの内容

設定画面			項目	設定値	内容
シリーズ／外部 録画設定	(本体ディスプレイ表示)	録画設定	シリーズ／外部	[切]	シリーズ録画もしくは、外部からのVTR起動信号による自動録画機能を選択します。 切：シリーズ録画および外部信号による自動録画機能が働きます。
			外部	外部	シリーズ：シリーズ録画機能が働きます。 外部：外部信号による自動録画機能が働きます。
			外部録画終了時動作	外部録画終了時動作	※メニュースイッチ「リポート録画」を“入”に設定した場合、外部録画は動きません。 外部からの信号による自動録画機能で録画を終了した時のモードを選択します。 停止：停止モードになります。 パワーオフ：停止モードになり、電源が切れます。
			カウエン出力	カウエン出力	録画時、設定したテープリールカウエン値で背面パネルの「TAPE END OUT」端子からテープエンド信号を出力します。 シリーズ録画時は、この時、シリーズ録画用信号を出力しますので途切れの少ないシリーズ録画ができます。 切：カウエン出力機能が働きます。 500：録画時、設定したテープリールカウエン値になると、テープエンド信号を出力します。プザー設定画面のメニュースイッチ「テープエンド」が“入”の時はプザーが鳴ります。(テープリールカウエン値とテープ残量時間との関係は61ページをご覧ください。)
アラーム／センサー 録画設定	録画設定	録画モード	録画モード	録画モード	アラーム録画もしくはセンサー録画機能を選択します。 アラーム録画は録画中、背面パネルの「ALARM IN」端子にアラーム信号が入力されると、タイムラプス録画モードから2H (SP) または6H (EP) 録画モードに変わります。 センサー録画は停止状態時 (停止、タイムアー録画待機や電源切状態)、背面パネルの「ALARM IN」端子にアラーム信号が入力されると、2H (SP) または6H (EP) 録画モードで記録を始めます。 切：アラーム録画、センサー録画を実行しません。 アラーム：アラーム録画を実行します。 センサー：センサー録画を実行します。 ALL：アラーム録画とセンサー録画のどちらも実行します。
			録画スピード	録画スピード	アラーム録画およびセンサー録画時の録画モードを選択します。 2H：2H (SP) モードで録画します。 6H：6H (EP) モードで録画します。
			録画時間	録画時間	アラーム録画およびセンサー録画時の記録時間を設定します。 5～180：各設定した時間 (5秒～180秒) アラーム録画またはセンサー録画します。 テープエンド：テープが終るまでアラーム録画またはセンサー録画します。 マニュアル：アラーム信号が入力している間、アラーム録画またはセンサー録画します。スイッチャーでアラーム録画時間を設定する場合この設定にします。 ※アラームサーチやアラームスキップを確実に動作させるため録画時間は5秒以上に設定してください。
			テープエンド	テープエンド	録画中、アラーム録画またはセンサー録画が1回でもあった場合、テープが終った時、強制的に停止モードにするかどうかの設定です。 切：強制停止モードにはなりません。 停止：テープ終了時のモードは動作設定画面のメニュースイッチ「自動巻戻し」または「リポート録画」で設定したモードになります。 停止：強制停止モードになります。リポート録画などでアラーム録画を消したくないとき、この設定にします。

第4章 オンスクリーン／メニュースイッチについて (つづき)

4-7 メニュースイッチの内容 (つづき)

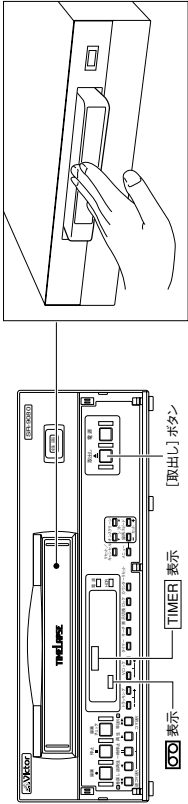
設定画面			項目	設定値	内容
プザー設定	(本体ディスプレイ表示)	録画設定	テープエンド	[切]	録画モードでテープが終ったとき、プザーを鳴らすかどうかを設定します。 切：プザーが鳴りません。 入：録画時、テープが終ったとき、プザーが鳴ります。また、シリーズ／外部録画設定のメニュースイッチ「カウエン出力」で設定したテープリールカウエン値になるとプザーが鳴ります。 [巻戻し] ボタン、[取出し] ボタン、[電源] ボタンを押してモードを移行させると、プザーが止まります。
			アラーム／センサー	アラーム／センサー	アラーム録画もしくはセンサー録画中、プザーを鳴らすかどうかを選択します。 切：プザーが鳴りません。 入：プザーが鳴ります。
			カウエン出力	カウエン出力	録画時、設定したテープリールカウエン値で背面パネルの「TAPE END OUT」端子からテープエンド信号を出力します。 シリーズ録画時は、この時、シリーズ録画用信号を出力しますので途切れの少ないシリーズ録画ができます。 切：カウエン出力機能が働きます。 500：録画時、設定したテープリールカウエン値になると、テープエンド信号を出力します。プザー設定画面のメニュースイッチ「テープエンド」が“入”の時はプザーが鳴ります。(テープリールカウエン値とテープ残量時間との関係は61ページをご覧ください。)
			テープエンド	テープエンド	録画中、アラーム録画またはセンサー録画が1回でもあった場合、テープが終った時、強制的に停止モードにするかどうかの設定です。 切：強制停止モードにはなりません。 停止：テープ終了時のモードは動作設定画面のメニュースイッチ「自動巻戻し」または「リポート録画」で設定したモードになります。 停止：強制停止モードになります。リポート録画などでアラーム録画を消したくないとき、この設定にします。
入出力設定	録画設定	録画モード	録画モード	録画モード	アラーム録画もしくはセンサー録画機能を選択します。 アラーム録画は録画中、背面パネルの「ALARM IN」端子にアラーム信号が入力されると、タイムラプス録画モードから2H (SP) または6H (EP) 録画モードに変わります。 センサー録画は停止状態時 (停止、タイムアー録画待機や電源切状態)、背面パネルの「ALARM IN」端子にアラーム信号が入力されると、2H (SP) または6H (EP) 録画モードで記録を始めます。 切：アラーム録画、センサー録画を実行しません。 アラーム：アラーム録画を実行します。 センサー：センサー録画を実行します。 ALL：アラーム録画とセンサー録画のどちらも実行します。
			録画スピード	録画スピード	アラーム録画およびセンサー録画時の録画モードを選択します。 2H：2H (SP) モードで録画します。 6H：6H (EP) モードで録画します。
			録画時間	録画時間	アラーム録画およびセンサー録画時の記録時間を設定します。 5～180：各設定した時間 (5秒～180秒) アラーム録画またはセンサー録画します。 テープエンド：テープが終るまでアラーム録画またはセンサー録画します。 マニュアル：アラーム信号が入力している間、アラーム録画またはセンサー録画します。スイッチャーでアラーム録画時間を設定する場合この設定にします。 ※アラームサーチやアラームスキップを確実に動作させるため録画時間は5秒以上に設定してください。
			テープエンド	テープエンド	録画中、アラーム録画またはセンサー録画が1回でもあった場合、テープが終った時、強制的に停止モードにするかどうかの設定です。 切：強制停止モードにはなりません。 停止：テープ終了時のモードは動作設定画面のメニュースイッチ「自動巻戻し」または「リポート録画」で設定したモードになります。 停止：強制停止モードになります。リポート録画などでアラーム録画を消したくないとき、この設定にします。
RS-232C 設定	RS-232C 設定	RS-232C 設定	RS-232C 設定	RS-232C 設定	RS-232C データ転送速度を選択します。 600 1200 2400 4800 9600 RS-232C データ転送速度を選択します。 600 1200 2400 4800 9600 RS-232C データ転送速度を選択します。 600 1200 2400 4800 9600
			電源出力	電源出力	電源出力端子から電源出力します。 電源：本機の「電源」ボタンの入／切に連動して、電源出力します。
			電源出力	電源出力	電源出力端子から電源出力します。 電源：本機の「電源」ボタンの入／切に連動して、電源出力します。
			電源出力	電源出力	電源出力端子から電源出力します。 電源：本機の「電源」ボタンの入／切に連動して、電源出力します。

第5章 準備

5-1 カセットの出し入れ

カセットの入れ方

■ テープの見える面を上にして中央部を押しながら手を入れ込んでください。自動的に入り始めたら手を離してください。



注意

※ カセット挿入口に異物を入れないでください。故障の原因となります。
※ 録画の信頼性を確保するため、T120のテープをご使用ください。

オートパワーオン

● カセットを入れると自動的に電源が入り、ディスプレイに [電源] (カセット) マークが表示されます。

オートブレイ

● つめの折れているカセットを入れると、自動的に再生を始めます。

カセットの取り出し方

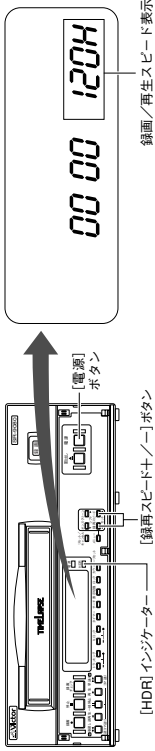
■ [取出し] ボタンを押してください。

- カセットが出てきます。
 - ・ テープリールカウンタは“0000”にリセットされます。
 - 電源が“切”の状態でも [取出し] ボタンを押すと自動的に電源が入り、カセットが出てきます。カセットが出てきた後は自動的に電源が切れます。
- ※ 録画中はインジェクトしません。

※ ディスプレイに [TIMER] 表示が出ているときはタイマー録画スタンバイ状態です。この状態のときは [取出し] ボタンを押してもカセットが出てきません。
カセットを取り出すときは [タイマー] ボタンを押してタイマー録画スタンバイ状態を解除してから、[取出し] ボタンを押してください。

第5章 準備 (つづき)

5-2 録画／再生スピードモードの選び方



1. [電源] ボタンを押し、電源を入れてください。
2. HDR (高密度録画) モードで録画するかどうかを動作設定画面のメニューイッチ [HDR 録画] で選択してください。
3. HDR モードで録画中、または HDR 録画したテープの再生時、[HDR] インジケータが点灯します。
下の表を参照にして、[録画スピード+] または [録画スピード-] ボタンで録画または再生スピードを選んでください。
設定した録画または再生スピードはディスプレイに表示します。
 - ・ HDR 録画の入/切設定により、設定できるモードが異なります。

ディスプレイ表示		モード	T120テープ 記録可能時間 (時間)	録画／再生間隔 (HDR録画モード“切”時)	音声 記録
HDR録画	切				
2H	2H*	標準 (SP)	2	—	可
6H*	6H	3倍 (EP)	6	—	
L12H	—	12時間SPリニアスロー	12	0.1	
—	L18H	18時間EPリニアスロー	18	—	不可
L24H	—	24時間SPリニアスロー	24	0.2	
—	24H	24時間タイムラプス	24	—	
48H	48H	48時間タイムラプス	48	0.4	
72H	72H	72時間タイムラプス	72	0.6	
120H	120H	120時間タイムラプス	120	1.0	
168H	168H	168時間タイムラプス	168	1.4	
240H	240H	240時間タイムラプス	240	2	
480H	480H	480時間タイムラプス	480	4	
960H	960H	960時間タイムラプス	960	8	

*HDR録画の入/切は
2H、6H以外の録画モード
に対して働きます。

※ビデオカセットの種類により、記録可能な時間は異なります。

※ L12H、L18H、L24H リニアスローモードではテープは連続走行し、音声も記録します。映像は間欠記録します。

※ L12H、L24H モードは HDR 録画を“切”に設定した場合のみ設定できます。

L18H、24H モードは HDR 録画を“入”に設定した場合のみ設定できます。

※ 録画の信頼性を確保するため、T-120のテープをご使用ください。

※ カセットテープは 2H ～ 168H モードでは 15 日に 1 回以上、240H ～ 960H モードでは 1 パスで新しいテープと交換してご使用ください。

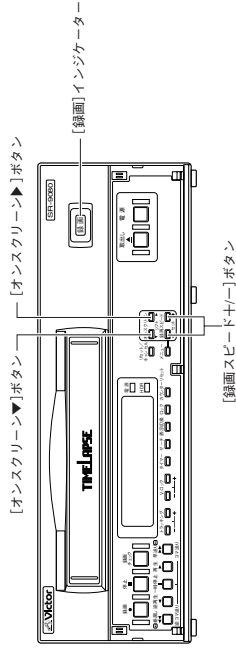
— HDR (高密度記録) とは

HDR 録画の場合、EP ヘッドで録画します。HDR 録画が“切”の場合 SP ヘッドで記録します。

HDR 録画は通常のタイムラプスモードに対して 1 コマ (1 フィールド) に記録する間隔を約 1/3 にして、約 3 倍のコマ数を記録するモードです。テープ 1 本に記録できる時間は通常 (SP) タイムラプスモードと同じです。

HDR 録画モードで記録したテープの再生画の画質は通常タイムラプスモードで記録した映像より低下します。(EP モード相当)

6-1 録画時のスイッチ設定



接

背面パネルの各入力端子を正しく接続します。接続については13～15ページ「接続のしかた」をご参照ください。

メニュースイッチの設定

必要に応じて、メニュースイッチを設定してください。

- ・モニター／本体表示設定メニューの「日時・時刻、録画モード」を選択し、表示の明るさや表示の有無を選択します。録画時、選択したオンスクリーンデータが映像信号と一緒に記録されます。オンスクリーンデータの表示や記録を行わない時は、その項目を“切”に設定してください。
- ・[録画] インジケータ－表示設定
録画時、本体の[録画] インジケータ－を点灯させるかどうかを設定します。
- ・動作設定メニューの「タッチ」

・HDR録画

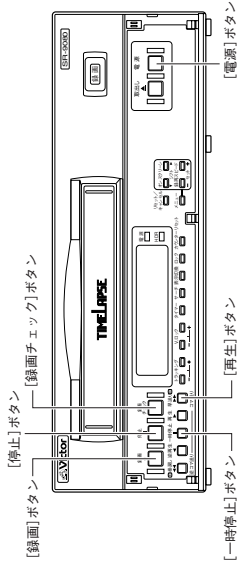
- タイムラプス録画時、高密度録画モードで録画する場合、「入」に設定します。
- ・AC入録画
市販のタイムラプスカメラでタイムラプス録画する場合や、停電復帰後に自動的に録画を続ける場合「入」に設定します。
詳しくは44ページ「停電復帰録画のしかた」外部タイムラプスカメラの「録画のしかた」をご覧ください。
 - ・自動巻戻し
テープエンディングになった時の動作を選択します。
「切」を選択し、停止モードになります。
「入」設定時、テープ始めまでテープを巻戻します。

メメニュースイッチ「リポート録画」を“入”に設定すると、このメニュースイッチの設定は関係なくリポート録画を行います。

- ・リビート録画
リビート録画を行なう場合、「入」に設定します。詳しくは42ページ「リビート録画のしかた」をご覧ください。
- ・自動録画チェック設定
リビート録画時、テープ始めの位置で自動的に録画チェック動作を行なう場合、「入」に設定します。

第6章 録画のしかた (つづき)

6-2 録画の基本操作



録画テープにするには

1. **【電源】** ボタンを押し、電源を投入します。
【電源】 インジケータが点灯します。
2. ツメのついたカセットテープを挿入します。
→ディスプレイ上に**カセットマーク**が点灯します。

電源が切れている状態でも、カセットテープを入れると、自動的に電源が入ります。(オートパワーオン機能)

- ### 3. [録画] ボタンを押すと、録画を始めます。

録画を途中で一時的に中断するには

- #### 4. [一時停止] ボタンを押します。

※録画一時停止状態を約3分間続けると、テープ保護のため録画一時停止状態のまま、ドラムの回転を止めます。この状態から、録画を始めた時、記録のつなぎ部分の映像が乱れることがあります。

録画を再び開始するには

5. [再生] ボタンを押します。
- ディスプレイ部は録画一時停止マークが消え、録画状態となります。

録画を止めるには

- ## 6. [停止] ボタンを押します。

總共

本機で記録したテープをSR-9080以外のセットで再生した場合は、映像にノイズが出る場合があります。

643 —

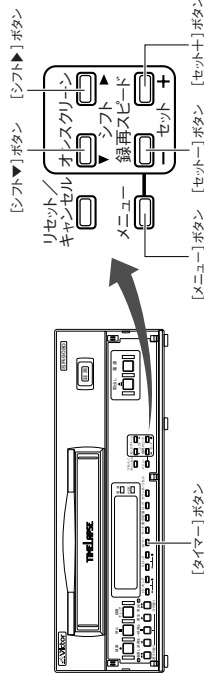
第6章 録画のしかた（つづき）

6-3 タイマー録画のしかた

本機はタイマー録画の予約を曜日で指定する方法と特定した日付で指定する方法の2種類の設定画面を備えています。各設定画面はメインメニュー画面を開いて選択し、モニターテレビのオンスクリーン画面で予約設定します。

・プログラムタイマー設定：曜日（日～土）タイマー録画予約と毎日タイマー録画予約の方法で設定できます。（最大8プログラムまで）
・休日設定：年間16日まで休日など特定した日付でタイマー録画予約ができます。

※プログラムタイマー設定の予約内容が優先します。



注意

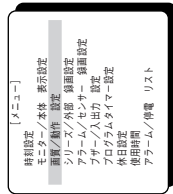
- ※日付、時刻が設定されていないとタイマープログラム予約や休日タイマー予約の設定は行えません。日付・時刻設定しない状態でメインメニューのプログラムタイマー設定や休日タイマー設定を選択すると、時刻設定画面が開きますので、始めに、日付・時刻設定を行ってください。
- ※タイマー録画中はプログラムタイマー設定や休日タイマー設定操作を行わないでください。一度[タイマー]ボタンを押して、タイマー録画を解除してからプログラムタイマー設定や休日タイマー設定を行ってください。

準備

- 接続機器を背面パネルの各入出力端子に正しく接続します。
 - 現在時刻の確認をします。
 - ツメのついたカセットテープを正しく入れます。（オートパワーオン機能）
- 電源が“切”の状態でもカセットテープを入れると自動的に電源が入ります。（オートパワーオン機能）

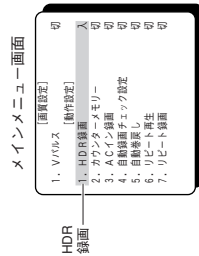
タイマープログラム予約設定

■ 指定の曜日でタイマー録画する



（例）土曜日の午前8時から午後5時00分までHDR録画の24時間録画スピードモードで録画する。

1. 本機およびモニターテレビの電源を入れ、停止モードにします。
2. [メニュー] ボタンを押します。
→モニターにメインメニュー画面を表示します。
3. HDR録画モードを選択します。
① [シフト▼] ボタンを押して、メインメニューの“画質/動作設定”にカーソル表示を合わせ、[セツ] + または [セツ] ボタンを押します。
→モニターに画質/動作設定画面を表示します。
② [シフト▼] ボタンを押して、メニュースイッチ項目「HDR録画」にカーソル表示を合わせます。
③ [セツ] + または [セツ] ボタンを押して、「HDR録画」項目を“入”に設定します。
4. [メニュー] ボタンを押して、メインメニュー画面に戻します。



第6章 録画のしかた（つづき）

6-3 タイマー録画のしかた（つづき）

5. [シフト▼] ボタンを押して、メインメニューの中から、“プログラムタイマー設定”を選択し[セツ] + または [セツ] ボタンを押します。
→モニターにプログラムタイマー設定画面を表示し、画面は“日曜”が点滅しています。

6. 曜日を設定する（土曜）
[セツ] + または [セツ] ボタンを押して、“土曜”に設定します。

7. 開始時刻を設定する（8）
[シフト▶] ボタンを押して、“開始”の時の項目を点滅させ、[セツ] + または [セツ] ボタンを押して、開始時刻を“8”に設定します。

8. 開始分を設定する（00）
[シフト▶] ボタンを押して、“開始”の分の項目を点滅させ、[セツ] + または [セツ] ボタンを押して開始分を“00”に設定します。

9. 同様にして、終了時（17）、終了分（00）を設定します。

※開始時刻より終了時刻が早い場合や同じ時刻の場合、終了時刻は翌日の時刻と判断し、終了時刻の前に“T”を表示します。

10. 録画スピードモードを設定する。（§24）
[シフト▶] ボタンを押して、“録画スピード”項目を点滅させ、[セツ] + または [セツ] ボタンを押して、録画スピードを（§24）に設定する。

※HDR録画モードを選択時は“録画スピード”に%を表示します。

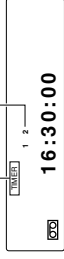
11. 実行項目を設定します

[シフト▶] ボタンを押して、“実行”項目を点滅させ、[セツ] + または [セツ] ボタンで実行項目を選択します。
1回：最近の指定曜日（土曜日）1回だけタイマー録画します。
毎週：毎週指定曜日（土曜日）にタイマー録画します。
切：設定したタイマープログラムを実行しません。

■他の曜日もタイマー録画予約設定する場合、[シフト▼] ボタンを押して、次の設定行を点滅させ、上記6.～11.の操作を行なってください。
※ただし、HDR録画モードの選択を要する場合、始めにメニュースイッチ「HDR録画」の設定を行なってください。

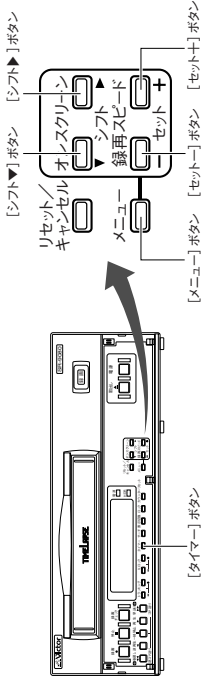
12. タイマープログラム設定を終了する

- ・[メニュー] ボタンを2回押してください。
→モニターは通常画面に戻ります。



13. 次に、[タイマー] ボタンを押してください。
→本体ディスプレイに「TIMER」表示と有効なタイマー予約番号が点灯し、自動的に電源が切れ、タイマー録画待機状態になります。

6-3 タイマー録画のしかた (つづき)



■ 24時間を越えたタイマー録画予約をする

(例) 毎週金曜日の午後9時から月曜日の午前8時までHDR録画の48時間録画ス
ピードで録画する場合

1. 30ページ「タイマープログラム予約設定」の1～5.の操作を行なってください。
2. [シフト▼] ボタンを押して、プログラムタイマー設定画面の7行目の曜日(土曜)を点滅させます。(24時間を越えた予約設定は7行目でしか行なえません。)
3. [セット] + または - ボタンを押して、曜日を“金曜”に設定し、[シフト▶] ボタンを押します。
4. [セット] + または - ボタンを押して、開始の時間を“21”に設定し、[シフト▶] ボタンを押します。
5. [セット] + または - ボタンを押して、開始の分を“00”に設定し、[シフト▶] ボタンを押します。
6. [セット] + または - ボタンを押して、終了の時間を“**”に設定します。
7. [シフト▼] ボタンを押して、8行目の曜日を点滅させます。
8. [セット] + または - ボタンを押して、曜日を“月曜”に設定し、[シフト▶] ボタンを押します。
9. [セット] + または - ボタンを押して、“終了”の時間を“8”に設定します。
10. 同様にして、[シフト▶] ボタンと [セット+/-] ボタンで“終了”の分を“00”、“録画スピード”を“%48”、“実行”の項目を“毎週”に設定します。
11. タイマープログラム設定を終了する
[メニュー] ボタンを2回押します。
→ モニターは通常画面に戻ります。
12. 次に [タイマー] ボタンを押します。
→ 本体ディスプレイに [TIMER] 表示と予約番号“7”が点灯し自動的に電源が切れ、タイマー録画待機状態になります。

プログラムタイマー設定画面

録切：動作しない
1回：今週の曜日
毎週：毎週

開始時間 終了時間

日曜 月曜 火曜 水曜 木曜 金曜 土曜

毎日プログラム実行曜日設定

日曜 月曜 火曜 水曜 木曜 金曜 土曜

プログラムタイマー設定

開始 終了 スピード 実行

日曜 月曜 火曜 水曜 木曜 金曜 土曜

毎日プログラム実行曜日設定

日曜 月曜 火曜 水曜 木曜 金曜 土曜

プログラムタイマー設定

開始 終了 スピード 実行

日曜 月曜 火曜 水曜 木曜 金曜 土曜

毎日プログラム実行曜日設定

日曜 月曜 火曜 水曜 木曜 金曜 土曜

6-3 タイマー録画のしかた (つづき)

■ 毎日タイマー録画予約をする。

指定した曜日の同時刻で毎日、タイマー録画するための予約設定です。
録画スピードモードでも、毎日、同じモードになります。

(例) 月曜、水曜、土曜の午前10時から午後5時00分まで、HDR録画の48
時間録画モードで録画する

1. 30ページ「タイマープログラム予約設定」の1～5.の操作を行なってください。
2. プログラムタイマー予約設定画面の“曜日”の項を設定します。(毎日) [セット] + または - ボタンを押して、曜日を“毎日”に設定します。
3. [シフト▶] ボタンを押して、開始の時間を点滅させ、[セット] + または - ボタンを押して、開始の時間を“10”に設定します。
4. [シフト▶] ボタンを押して、開始の分を点滅させ、[セット] + または - ボタンを押して、開始の分を“00”に設定します。
5. 同様に、[シフト▶] ボタンと [セット+/-] ボタンで終了時間を“17”、終了分を“00”、録画スピードを“%48”、“実行”の項目を“入”に設定します。
6. 次に動作させる曜日を設定します。(月、水、土)
画面下部の「毎日プログラム実行曜日設定」で設定します。
・ [シフト▼] ボタンを押して、最下行の“日曜”を点滅させます。
7. [セット] + または - ボタンを押して、日曜の項目を“入”にします。
8. [シフト▶] ボタンを押して、曜日を選択し、[セット] + または - ボタンで動作曜日を設定します。
[火曜] [木曜] [金曜] の項目を“入”にします。
・ 表示している曜日は動作します。“入”の曜日は動作しません。
9. タイマープログラム設定を終了する。
[メニュー] ボタンを2回押します。
→ モニターは通常画面に戻ります。
10. 次に、[タイマー] ボタンを押します。
→ 本体ディスプレイに [TIMER] 表示と有効なタイマー予約番号が点灯し、自動的に電源が切れ、タイマー録画待機状態になります。

プログラムタイマー設定画面

録切：動作しない
1回：今週の曜日
毎週：毎週

開始時間 終了時間

日曜 月曜 火曜 水曜 木曜 金曜 土曜

毎日プログラム実行曜日設定

日曜 月曜 火曜 水曜 木曜 金曜 土曜

プログラムタイマー設定

開始 終了 スピード 実行

日曜 月曜 火曜 水曜 木曜 金曜 土曜

毎日プログラム実行曜日設定

日曜 月曜 火曜 水曜 木曜 金曜 土曜

プログラムタイマー設定

開始 終了 スピード 実行

日曜 月曜 火曜 水曜 木曜 金曜 土曜

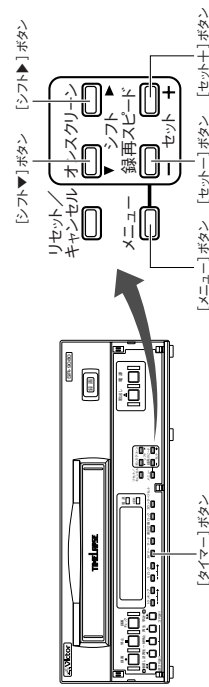
毎日プログラム実行曜日設定

日曜 月曜 火曜 水曜 木曜 金曜 土曜

第6章 録画のしかた (つづき)

第6章 録面のしかた (つづき)

6-3 タイマー録画のしかた（つづき）



休日タイマ-録画設定

休日や祭日など特定した日付でタイム録画するときの設定です。年間16日まで設定できます。

休日タイマー録画設定とプログラムタイマー録画設定が重複した場合、休日タイマー録画設定が優先します。

例) 午前0時00分から翌日の午前0時00分まで960時間通常タイムラプスモードで録画する。

『メニュー』

時刻設定	モニタ／本機表示設定
画面／動作設定	画面／録画設定
リサイズ／外部	アタ／センサ／録画設定
アタ／センサ	アタ／出力設定
プザ／入力設定	プログラムタイマ設定
プロダムタイマ	休日設定
休日設定	使用時間
アラーム／停電	アラーム／リスト

1. [メニュー] ボタンを押して、モニターにメインメニュー画面を表示させます。
2. HDR 録画を「切」にする。
 - ① [シフト] ボタンでメインメニューの中の「画質／動作設定」項目を選び [セツト] + または - ボタンを押します。
 - ② [セツト] + または - ボタンで画質／動作設定画面の中のメニュースイッチ [HDR 録画] を「切」に設定します。
 - ③ [メニュー] ボタンを押して、メインメニュー画面に戻します。

休日設定画面

開始 終了 スピード 実行
 (体日設定)
 1: 2: 3: 4: 5: 6: 7: 8: 9: 10: 11: 12: 13: 14: 15: 16:

3. 休日設定画面を表示させる
〔シフト▼〕ボタンを押してメインメニューの中の「休日設定」を選択し、〔セツト〕＋または－ボタンを押します。
4. 〔セツト〕＋または－ボタンを押して、開始の時間を“0”に設定し、〔シフト▶〕ボタンを押します。
→開始の分の項目が点滅します。
5. 〔セツト〕＋または－ボタンを押して、開始の分を“00”に設定し、〔シフト▶〕ボタンを押します。
→終了の時の項目が点滅します。

【休日設定】

(休日設定)

開始	終了	スピード	実行 入
00:00	700:00	960	
1:	1-15	2:	2-11
3:	3-21	4:	4-29
5:	5-01	6:	5-03
7:	5-05	8:	8-15
9:	9-15	10:	9-23
11:	10-10	12:	11-03
13:	11-23	14:	12-23
15:	-----	16:	-----

6. [セツト] 十または一ボタンを押して終了の時を“00”に設定し、[シフト▶] ボタンを押します。
終了時刻の前に“T”を表示します。
※開始時刻および終了時刻が早い場合や同時刻の場合、終了時刻は翌日の時刻と判断し、終了時刻の前に“T”を表示します。
7. 同様にして[シフト▶] ボタンおよび[セツト▶] ボタンで終了分を“00”、録画スピードを“960”、実行の項を“入”に設定します。
8. 日付を設定します。
[シフト▶] ボタンまたは[シフト▼] ボタンで順次、行を選択し、[セツト] 十または一ボタンで実行月日を入力してください。

9. 休日タイマー録画設定を終了する

[メニュー] ボタンを2回押します。

→モニターは通常画面に戻ります。

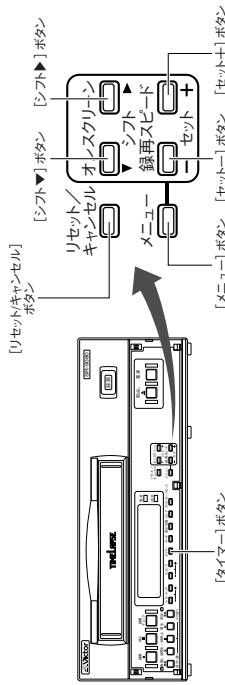
10. 次に「タイマー」ボタンを押します。

→本体ディスプレイにTIMER表示が点灯し、自動的に電源が切れタイマー録画待機状態になります。

※タイマー予約番号はディスプレイに表示しません。

・実行の項目を“切”に設定すると設定は無効となり、休日タイマー録画は実行しません。

6-3 タイマー録画のしかた(つづき)



タイムー録画予約の取消し

タイマー録画予約設定中、途中で止める場合

1. [リセット／キャンセル] ボタンを押します。
→設定中のプログラムがリセットされます。
2. [メニュー] ボタンを2回押します。
→モニタは通常画面モードに戻ります。

タイマー録画予約を完了したプログラムを取消すには

1. [録画タイマー] ボタンを押し、ディスプレイの
TIMER表示を消灯します。
2. 本機およびモニター側の電源を投入します。
3. [メニュー] ボタンを押し、メインメニュー画面を
表示させ、[ソフト▼] ボタンを押し、“プログラム
タイマー設定”または“休日設定”を選択し、[セッ
ト] ボタンは一度ボタンを押します。
→モニターにプログラムタイマー設定または休日設定画面
を表示します。
4. [ソフト]▼または▶ボタンで取り消したいプログラ
ムの行にカーソル表示を合わせます。
5. [リセット/キャンセル] ボタンを押します。
→指定したタイマー録画予約が取り消されます。
6. [メニュー] ボタンを2回押しします。
→モニターは通常画面に戻ります。

タイムー録画待機中に使用したいとき

- ・ [タイマー] ボタンを押して **TIMER** 表示を消すと **TIMER** 表示が点灯し、再び、[タイマー] ボタンを押すと、**TIMER** 表示が点灯し、タイマー録画待機状態に戻ります。
- ・ 全てのタイマー録画が完了すると **TIMER** 表示が消灯します。

第6章 録画のしかた（つづき）

6-3 タイマー録画のしかた（つづき）

タイマー録画時のご注意

- 予約にミスがあったり、予約がされていないと…
[タイマー] ボタンを押したとき、TIMER 表が約 10 秒間点滅します。プザー設定メニュースイッチ [ワーニング] が“人” 設定時は警告ブザーが鳴ります。

予約設定を行ってください。

- 予約が重なっているとき…
[タイマー] ボタンを押すと、タイマー録画待機状態となり、本体ディスプレイに **[OVER LAP]** 表示が約 10 秒間点滅した後、点灯します。
(ただし、プログラムタイマー設定と休日タイマー設定が重なっているときは **[OVER LAP]** 表示しません。この場合、休日タイマー設定が優先されません。また、プログラムタイマー設定の中でも毎日タイマー録画予約設定をした場合、他のプログラムと重なっていると **[OVER LAP]** 表示しません。この場合、予約時間の早いプログラムを実行します。)

予約内容を確認してください。

プログラムタイマー設定では、予約時刻の早い方を優先して録画します。

- 複数のプログラムタイマー予約した場合…

- ・ 時間的優先順位の早いプログラムタイマー予約から実行され、実行中の本体ディスプレイのプログラムタイマー番号表示が点滅します。
※ 休日タイマー録画予約には、ディスプレイの番号表示がありません。

- 開始時刻を過ぎて、タイマー録画に入れた場合…
設定された時間内に停電し、停電が復帰した場合…

- ・ 設定された時間内であればタイマー録画を開始します。
- ・ 休日タイマー設定とプログラムタイマー設定が重なった場合は休日タイマー設定を優先して録画します。
- ・ プログラムタイマー設定の予約が重なっている場合はタイマー予約番号の小さい方を優先して録画します。

- タイマー録画中にタイマー録画内容を変更した場合…

- ・ タイマー録画中にプログラムタイマー設定画面や休日タイマー設定画面を表示させ、現在実行しているプログラムの内容を変更しても動作は変更前の状態を継続します。一度、タイマー録画を終了させてから、設定を変更してください。

- タイマー録画中は…
録画一時停止/停止の操作はできません。

タイマーボタンを押してから操作してください。

- タイマー録画では…
録画開始の約 20 秒前に電源が入り、録画一時停止をした後約 2 秒前から録画が開始します。

- カセットが入っていないと…
[TIMER] および **[RECORD]** 表示が点滅します。
プザー設定メニュースイッチ [ワーニング] が“人” 設定時は警告ブザーが鳴ります。

ソメのついたカセットテープを入れてください。
ソメの無いカセットテープはイジェクトされます。

- タイマー録画中、テープエンドになると…

カセットテープをイジェクトします。
ソメのついたカセットテープを入れると、タイマー録画を再開します。

※ ただし、リビート録画モードでタイマー録画を実行している場合は、テープエンドになってもカセットテープをイジェクトしません。リビート録画を続けます。

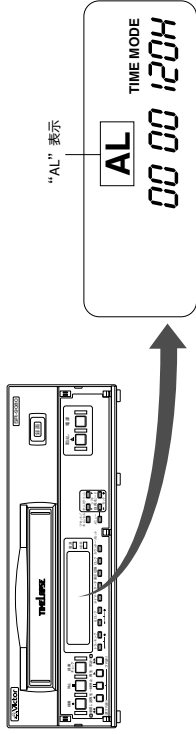
第6章 録画のしかた（つづき）

6-4 アラーム録画のしかた

アラーム録画は録画中に動作します。録画中に異常が発生すると（背面パネルの ALARM IN 端子にアラーム信号が入力されると）テープにインデックスコードを記録し、自動的に予め設定したアラーム録画モード (2H、もしくは 6H モード) で異常状態を宛明に録画します。そして、予め設定したアラーム録画時間を経過した後は再び元のタイムラプス録画で録画を始めます。

※ 録画一時停止中にはアラーム録画に入りません。

※ アラーム録画機能を 100 回/1 日を超えるような頻度で使用すると、本機の機構が保証できる範囲を越えるため故障する恐れがあります。100 回/1 日を超えて使用したい場合は、録画スピードを 2H、6H、L12H、L18H、L24H のいずれかに設定し、かつ定期的な保守点検、部品交換を行ってください。



- ・ アラーム録画モード、アラーム録画時間、アラーム録画中のプザー入/切、およびテープエンドになった時の強制ストッブモードの入/切はメニュースイッチで設定します。
- ・ また、アラーム録画時、ディスプレイに“AL” の表示が点灯します。
- ・ オンスクリーン表示の時は、モニター画面の録画スピードの項に“ALARM” の表示が出ます。
- ・ アラーム録画が終わっても、ディスプレイの“AL” の表示は点滅してアラーム入力があったことを知らせます。

オンスクリーン “ALARM” 表示	消灯	表示	消灯	表示	消灯
ディスプレイ “AL” 表示	消灯	点灯	点滅	点灯	点滅
録画モード	タイムラプス モード	2Hまたは6H	タイムラプス モード	2Hまたは6H	タイムラプス モード
	タイムラプス 録画	アラーム録画	タイムラプス 録画	アラーム録画	タイムラプス 録画

アラーム信号入力

- ※ ・ アラーム録画の開始点に、アラームキュー信号としてテープにインデックスコード (VSS) が記録されます。
- ・ アラーム録画中、背面 ALARM REC OUT 端子から +12V の信号が出力されます。
- ・ アラーム録画中に新たなアラーム入力があったときはその時点からアラーム録画を再開します。

第6章 録画のしかた（つづき）

6-4 アラーム録画のしかた（つづき）

準備

背面パネルのアラーム入力端子にアラームセンサーを接続してください。

1. 【電源】 ボタンを押し、電源を投入します。
2. アラーム録画に関するメニュースイッチを設定します。
メインメニューの「アラーム／センサー録画設定」を開いて、設定します。
 - ① 録画モード
アラーム録画を働かすため、「アラーム」または「ALL」に設定します。
 - ・「ALL」に設定した場合、アラーム録画およびセンサー録画が動作します。
 - ・本体ディスプレイの「AL REC」表示が点灯します。
 - ② 録画スピード
アラーム録画時の録画スピードモードを選択します。
2H モードか 6H モードを選択します。
 - ③ 録画時間
アラーム録画時間を設定します。
5 秒、10 秒、15 秒、30 秒、60 秒、120 秒、180 秒、テープエンド（テープ終りまで）、マニュアル（アラーム信号入力中）の中から選択します。

※ アラーム録画時間を「マニュアル」に設定した場合アラーム録画時間が5秒以下の時はアラームインデックスが正しく記録されません。
※ アラーム録画時間の設定できるスイッチャーを使用し、スイッチャーでアラーム録画時間を設定する場合は本機のアラーム録画時間の設定は「マニュアル」にしてください。

- ④ テープエンド強制停止
録画中、アラーム録画が1回でもあった場合、テープが終わった時、強制的に停止モードにするかどうか設定します。
 - ・「停止」に設定すると、リビート録画、自動巻戻しの設定になります。
 - ・「切」に設定すると、リビート録画や自動巻戻しの設定に基づいて動作します。

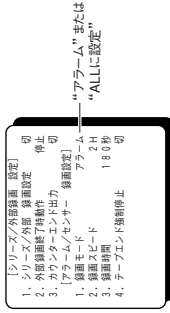
3. その他のメニュースイッチを設定します。

■ アラームプザーの選択
アラーム録画中、アラームプザーを鳴らしたい場合、プザー設定のメニュースイッチ「アラーム／センサー」を「人」に設定します。

■ オンスクリーン表示の明るさと内容項目の選択

モニター表示設定のメニュースイッチで選択します。
録画時、映像信号と一緒にオンスクリーン情報が記録されます。
フロントパネルの「オンスクリーン」▶▶▶ ボタンでオンスクリーン表示位置を変えることができます。

アラーム／センサー録画設定



■ HDR 録画の選択
タイムラプス録画時、HDR 録画モードで録画する場合、動作設定のメニュースイッチ「HDR 録画」を「入」に設定します。

4. フロントパネルの「録画スピード＋/－」ボタンでタイムラプス録画モードを選択してください。
→ 選択した録画スピードモードは本体ディスプレイおよびモニターにオンスクリーン表示します。
5. 29 ページ「録画の基本操作」と同様の操作をしてください。
6. 背面パネルの ALARM IN 端子にアラーム信号が入力されると、設定した状態でアラーム録画を行います。
7. アラーム録画およびアラーム表示を止める場合は「リセット／キャンセル」ボタンを押してください。
 - ・ディスプレイの「AL」表示が点灯時（アラーム録画中）に「リセット／キャンセル」ボタンを押すと、アラーム録画を止め、タイムラプス録画に戻ります。その時、「AL」表示が消灯します。アラームプザーが鳴っている場合、プザーも止まります。
 - ・ディスプレイの「AL」表示が点滅時に「リセット／キャンセル」ボタンを押すと、「AL」表示が消灯します。

8. アラーム入力データはメインメニューの「アラーム／停電リスト」画面で確認できます。（参照20ページ）
アラームリスト画面を表示させて、「リセット／キャンセル」ボタンを押すとアラーム入力データはリセットされます。

※ アラーム録画開始時や終了時に画面が乱れることがあります。が故障ではありません。

第6章 録画のしかた（つづき）

6-5 センサー録画のしかた

センサー録画はVTRが停止状態（停止、タイムラプススタンバイや電源“切”状態）時、異変が発生したとき（背面パネルにアラーム信号が入力されたとき）だけ録画します。センサー録画に関する設定は38 ページ「アラーム録画」と同様にメニュースイッチで行ないます。

※ センサー録画機能を100回/1日を越えるような頻度で使用すると、本機の機構が保証できる範囲を超えるため故障する恐れがあります。

準備

背面パネルのアラーム出力端子にアラームセンサーを接続してください。

1. 【電源】 ボタンを押し、電源を投入します。
2. センサー録画に関するメニュースイッチを設定します。
メインメニューの「アラーム／センサー録画設定」を開いて、設定します。
 - ① 録画モード
センサー録画を働かすため「センサー」または「ALL」に設定します。
 - ・「ALL」に設定した場合、アラーム録画およびセンサー録画が動作します。
 - ・本体ディスプレイの「SENSOR REC」表示が点灯します。
 - ② 録画スピード
センサー録画時の録画スピードモードを選択します。
標準（2H）モードか3 倍（6H）モードを選択します。
 - ③ 録画時間
センサー録画時間を設定します。
5 秒、10 秒、15 秒、30 秒、60 秒、120 秒、180 秒、テープエンド（テープ終りまで）、マニュアル（アラーム信号入力中）の中から選択します。

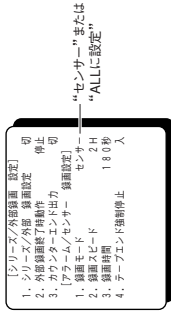
※ センサー録画時間は設定値より少し短くなります。
※ センサー録画時間を「マニュアル」に設定した場合センサー録画時間が5秒以下の時はアラームインデックスが正しく記録されません。
※ センサー録画時間の設定できるスイッチャーを使用し、スイッチャーでアラーム録画を設定する場合は本機のアラーム録画時間の設定は「マニュアル」にしてください。

- ④ テープエンド強制停止
センサー録画中、テープが終った時、強制的に停止モードにするかどうかを設定します。
 - ・「強制停止」に設定すると、リビート録画、自動巻戻しの設定になります。
 - ・「切」に設定すると、リビート録画や自動巻戻しの設定に基づいて動作します。

3. その他のメニュースイッチを設定します。

■ アラームプザーの選択
センサー録画中、アラームプザーを鳴らしたい場合、プザー設定のメニュースイッチ「アラーム／センサー」を「人」に設定します。

アラーム／センサー録画設定



- オンスクリーン表示の明るさと内容項目の選択
モニター表示設定のメニュースイッチで選択します。
録画時、映像信号と一緒にオンスクリーン情報が記録されます。
フロントパネルの「オンスクリーン」▶▶▶ ボタンでオンスクリーン表示位置を変えることができます。
4. 本機の電源を「入」にして、停止状態にします。
5. 背面パネルにアラーム信号が入力されると、自動的に設定した録画モード（2H または 6H モード）で記録を始め、ディスプレイに「AL」表示を点灯します。
オンスクリーンの動作モードは「ALARM」表示します。
 - ・設定した録画時間終了後、停止状態になります。

※ センサー録画は停止状態から録画を始めするため、録画開始に数秒かかります。

6. センサー録画およびAL（アラーム）表示を止めるときは「リセット／キャンセル」ボタンを押してください。
この時、メニュースイッチ「テープエンド強制停止」が「入」でもテープ終了時の動作は動作設定メニュースイッチ「自動巻戻し」または「リビート録画」の設定に従います。
7. センサー録画モードをやめる場合はアラーム／センサー録画設定のメニュースイッチ「録画モード」を“切”または「アラーム」に設定してください。

※ 再生時、センサー録画と次のセンサー録画のつなぎ目で画面が乱れたり、ノイズが出たりすることがありますが故障ではありません。
※ センサー録画中に新たなアラーム入力があったときはその時点からセンサー録画を再開します。

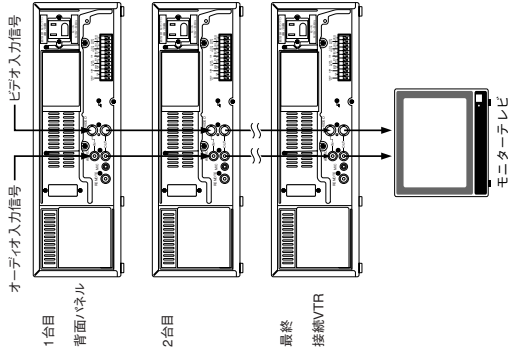
第6章 録画のしかた（つづき）

6-6 シリーズ録画のしかた

本機を複数台接続することにより、長時間の録画が行なえるシリーズ録画機能を使用すると、1台目の録画が終了すると2台目が録画を開始し、接続した台数分の連続録画を行えます。カウンターエント出力機能を使用すると、途切れの少ないシリーズ録画ができます。

接続

- ・1台目の [SERIES REC OUT] 端子と2台目の [SERIES REC IN] 端子、2台目 [SERIES REC OUT] 端子と3台目 [SERIES REC IN] 端子…を接続します。各 VTR の [COM] 端子間を接続します。
- ・1台目の VTR のビデオおよびオーディオ入力端子とカメラ等映像機器およびオーディオ機器出力端子と接続します。
- ・1台目のビデオ・オーディオ出力端子と2台目のビデオ・オーディオ入力端子、2台目のビデオ・オーディオ出力端子と3台目のビデオ・オーディオ入力端子…を接続します。
- ・最終 VTR のビデオ・オーディオ出力端子をモニターテレビのビデオ・オーディオ入力端子に接続します。



- ・録画中、モニターテレビで入力映像信号を確認できます。
- ・2台目以降のVTRの電源を“入”にしておくと、2H、6H、L12H、L18H、L24H 録画モード時、モニターテレビで入力音声を確認できます。L12H、L18H、L24Hを除くタイムラプス録画モード時は音声の確認はできません。

ご注意

- ・カセットテープが装着されていないVTRがあると、シリーズ録画はそこで止まります。
- ・映像信号を上図の様にシリーズ接続した場合、2台目以降のVTRは前のVTRのオンスクリーン情報も録画します。この事を避けたい場合は、分配器を用いて、各VTRに映像信号を分配してください。

第6章 録画のしかた（つづき）

6-6 シリーズ録画のしかた（つづき）

- 1台目のVTRが録画を終了すると、自動的に2台目のVTRが録画を始め、接続した台数分、同じ動作を繰り返します。

- ・テープエント出力を設定した場合、設定したテープリールカウンター値で [SERIES REC OUT] 端子からシリーズ録画信号を出力し、次のVTRの録画を開始させます。
- ・1台目のVTRはテープ終了まで録画を行います。

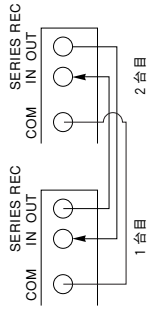
- ・動作設定のメニュースイッチ「自動巻戻し」が“切”の場合、テープ終了まで録画すると停止状態になります。「自動巻戻し」が“入”の場合はテープをテープ頭に巻戻して、停止状態になります。（オートリワインド）
- ・カウンター値について
カウンターエント出力機能を使っているオートリワインドまたはリピーター録画時、テープがテープ頭に巻き戻されると、テープリールカウンターは“0000”にリセットされます。

エンドレスシリーズ録画について

シリーズ録画機能を使い、2台のVTRでエンドレスシリーズ録画を行えます。2台のVTRが交互にシリーズ録画を続けます。この機能を使用するには、次の様に接続および設定をしてください。

接続

- ・1台目の [SERIES REC OUT] 端子と2台目の [SERIES REC IN] 端子を接続、2台目の [SERIES REC OUT] 端子と2台目の [SERIES REC IN] 端子を接続します。



- ・映像／音声信号の接続は40ページ接続図と同様に行ってください。

設定

- ・2台のVTRとも、メニュースイッチ「シリーズ／外部録画」設定を“シリーズ”に設定します。
- ・2台のVTRとも画質／動作設定のメニュースイッチ「自動巻戻し」を“入”に設定します。

- ・途切れないエンドレスシリーズ録画を行うにはカウンターエント出力機能を使用してください。
テープ終端の少し前の位置でカウンターエント信号を出力するように設定します。
- ・2台のVTRともシリーズ／外部録画設定のメニュースイッチ [カウンターエント出力] を“5500”に設定します。（T120カセットテープの場合）

- ※ カウンターエント出力機能を使用し、自動巻戻しが“入”の時、テープがテープ頭に巻き戻されると、自動的にテープリールカウンターは“0000”にリセットされます。

ご注意

- ・エンドレスシリーズ録画を続ける時テープおよびVTRをい
- ためる原因となります。
- ・特に、テープ交換を適時行ってください。
- （27ページ参照）

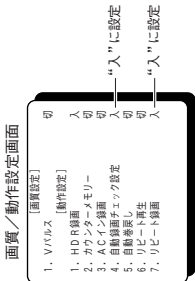
第6章 録画のしかた（つづき）

6-7 リピート録画のしかた

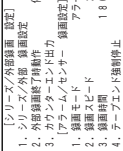
本機はテープの終りまで録画すると、自動的にテープが巻戻され、テープ頭から反復録画するリピート録画機能を備えています。

- リピート録画を行う場合には画質／動作設定のメニュースイッッチ「リピート録画」を“入”に設定してください。
 - ・本体ディスプレイの「REPEAT」表示が点灯します。
- アラーム／センサー録画モード設定画面のメニュースイッッチ「テープエンド強制停止」の設定について
 - ・このメニュースイッッチを“停止”に設定すると、アラーム録画やセンサー録画が1回でもあった場合、テープが終ったとき、強制的に停止状態になります。
 - ・録画中にアラーム録画やセンサー録画があった場合でも、リピート録画を続ける場合はこのメニュースイッッチ「テープエンド強制停止」も“切”に設定してください。

テープエンド強制停止にしてのリピート録画モード時、アラーム録画またはセンサー録画がある「REPEAT」表示は消灯します。



アラーム／センサー録画設定画面



※ リピート録画を行うと、先に録画されたアラーム録画は消去されます。

自動録画チェック機能について

本機はリピート録画の頭部分で正しく記録されているかどうかのチェックを自動的に行う自動録画チェック機能を備えています。

- 自動録画チェック機能を働かすには、画質／動作設定のメニュースイッッチ「自動録画チェック設定」を“入”に設定してください。

自動録画チェック機能の動作

- リピート録画のテープ頭部分で数秒間録画を行ない、自動的にその部分を再生し、テープに正しく記録されているかどうかをチェックします。正しく記録されていれば録画を続けます。
- 正しく記録されていなかった場合、自動的にヘッドをクリーニングし、再度、数秒間録画を行い、録画チェックを行います。2回目の録画チェックでも正常でなかった場合、ディスプレイにエラーコード“E-09”を表示して録画を続けます。

ご注意

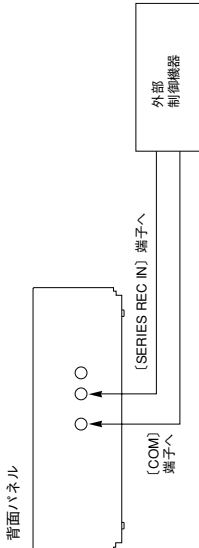
- ・リピート録画を繰り返し長時間使用すると、テープおよびVTRをいためる原因となります。
- ・特にテープは適時交換してください。（参照27ページ）

第6章 録画のしかた（つづき）

6-8 外部のVTR起動信号による録画のしかた

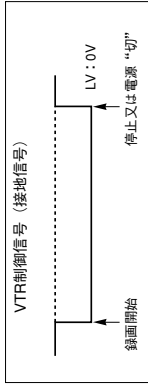
本機は背面パネルの「[SERIES REC IN]」端子にVTR起動信号を入力する事により、録画の開始、停止動作を外部から制御することができます。

※ 外部録画機能を100回/1日を超える頻度で使用すると、本機の機構が保証できる範囲を越えるため故障する恐れがあります。100回/1日を超えて使用したい場合は録画スピードを2H、6H、L12H、L18H、L24Hのいずれかに設定し、かつ定期的な保守点検、部品交換を行ってください。



接続

- ・本機背面パネルの「[SERIES REC IN]」端子端子および「[COM]」端子と外部制御装置とを接続します。



操作

1. 外部録画機能を使用するためシリーズ/外部録画設定のメニュースイッッチ「シリーズ/外部録画設定」を“外部”に設定します。
 - ・外部録画機能で録画を終了したときのモードをメニュースイッッチ「外部録画終了時動作」で選択します。
 - ・“停止”に設定すると、停止状態になります。
 - ・“パワーオフ”に設定すると電源が切れます。
2. [メニュー] ボタンを押して、オンスクリーン表示をタイムデード表示に戻します。
3. ツメのあるカセットテープを挿入し、停止状態または電源を切った状態にします。
 - ・背面パネルの「[SERIES REC IN]」端子にVTR起動信号（接地入力）が入力されると自動的に録画を始め、起動信号が入力されている間、録画を続けます。起動信号が入力されなくなると停止状態または電源が切れた状態になります。（メニュースイッッチにて設定）
 - ・再び起動信号が入力されると録画を始めます。

アラームサーチ/日時サーチするには

- ・アラーム録画やセンサー録画は5秒以上録画してください。
- ・長時間タイムラプスモードで録画する場合、録画時間が短いと、日時サーチが正しく行けません。
- ・日時サーチを正常に動作させるためには、標準または3倍モード再生時、5秒以上に相当する録画時間が必要です。（例）960H 通常タイムラプス録画の場合 40分以上の録画時間が必要です。



シリーズ/外部録画設定画面

- ・外部録画機能は停止状態、電源“切”状態の他、録画一時停止状態からも動作します。
- ・[録画] ボタンによる録画中、VTR起動信号が入力されると、そのまま録画を続け、起動信号が無入力になると録画を終了します。
- ・再生時、外部録画機能による録画のつなぎ目で画面が乱れたり、ノイズが出たりすることがありますが故障ではありません。

ご注意

- ・TIMER表示が点灯時、または動作設定メニュースイッッチ「リピート録画」が“入”設定時、外部録画は実行しませんが、リピート録画したい場合はメニュースイッッチ「リピート録画」を“切”にし、「自動巻戻し」を“入”に設定してください。

第6章 録画のしかた（つづき）

6-9 停電復帰録画のしかた

本機は録画中に停電があっても、停電が復帰した後、自動的に停電する前のモードで録画を開始する停電復帰録画機能を備えています。

この機能を使用する場合には画質／動作設定画面のメニュースイッッ「ACイン録画」を「入」に設定してください。

※ このメニュースイッチを「入」にしておくと停止状態でも電源を切った後、再度電源を入れると自動的に録画モードになりますのでご注意ください。

6-10 外部タイマー録画

本機は外部タイマーとの接続により外部タイマー録画が行えます。

1. ビデオカセットが挿入されていることを確認してください。

※ カセットの誤消去防止用ツメが折れている場合外部タイマー録画が行なえません。

※ 本機がタイマー録画になっている時は、この機能は動きません。

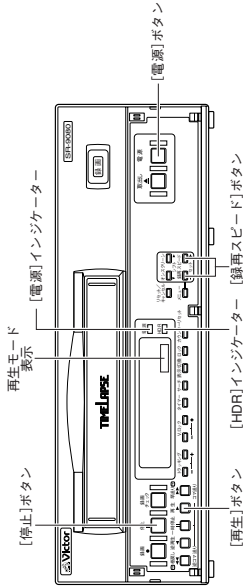
6-11 テープエンド警告ブザーについて

本機は録画時テープエンドになると、テープエンドを知らせるブザー音のON/OFFができます。

- ブザー音を発信させたいときは、ブザー設定画面のメニュースイッチ「テープエンド」を「入」に設定してください。
- ・ シリーズ／外部録画設定のメニュースイッチ「カウンターストップ出力」を「切」以外に設定した場合、設定したリールカウンターの値になるとブザー音が鳴ります。
- リビート録画およびオートREW時は約2秒間鳴ります。



第7章 再生・特殊再生のしかた



7-1 再生時の設定について

接 続

背面パネルの各出力端子を正しく接続します。

メニュースイッチの設定

必要に応じて画質／動作設定のメニュースイッチを設定してください。

- [Vパルス]・・・工場出荷時設定：切
通常再生（2Hまたは6Hモード）時、Vパルスを付加するとき「入」に設定します。
- [カウンターストップ]・・・工場出荷時設定：切
カウンターストップ機能の入／切設定です。
- [自動巻戻し]・・・工場出荷時設定：切
自動巻戻し機能の入／切設定です。
- [リビート再生]・・・工場出荷時設定：切
リビート再生の入／切設定です。
- ・ リビート再生する場合、「入」に設定します。

※ L12H、L18H、L24Hモードで記録したテープの音声を確認するには、記録時と同じモード（L12H、L18HまたはL24H）で再生してください。

※ 2Hモードで記録したテープをL12H、L24Hモードで再生すると、映像にノイズが入ります。

※ 6Hモードで記録したテープをL18Hモードで再生すると映像にノイズが入ります。

【録画スピードアンプ】ボタンを押して、再生スピードアンプまたは6Hに変えて、再生してください。

※ SR-9080以外のセットで記録したテープを本機で再生した場合は、映像にノイズが出る場合があります。

7-2 再生のしかた

1. [電源] ボタンを押して、電源を投入してください。電源インジケータが点灯します。
 2. [録画スピードアンプ] ボタンを押して再生モードを2Hもしくは6Hモードにします。
- ディスプレイ部に「2H」もしくは「6H」が表示するように設定します。

・ タイムラプスモードで記録されているテープをゆっくり再生するには[録画スピードアンプ] ボタンを押して、タイムラプスモード（L12H、L18H、L24H、24H・・・960H）を適当な値に設定してください。（スロー再生）

※ スロー再生を連続して長時間（数時間以上）使用することは避けてください。

3. 録画済カセットテープを正しく入れ込みます。
- ・ 電源が「切」の状態でもカセットテープを入れると自動的に電源が入ります。（オートパワーオン機能）
- ・ ツメの折れたカセットテープを入れた場合、電源が入った後自動的に再生を開始します。（オートプレイ機能）

4. [再生] ボタンを押すと再生マークが表示され再生状態になります。
- ・ ディスプレイに再生マークが表示され再生状態になります。
- ・ HDR（高密度録画）モードで記録したテープ再生時、[HDR] インジケータが点灯します。
- ※ L12H、L18H、L24Hを除く、タイムラプス再生モード時、音声は出力されません。

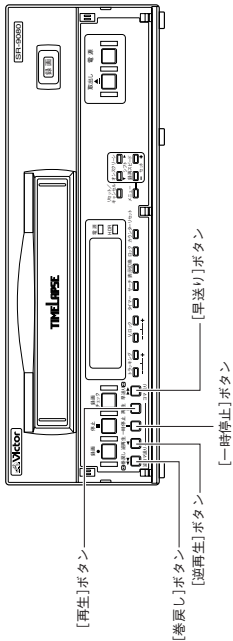
再生モードを2Hもしくは6Hに設定時、以下の様に再生します。

- ・ 2Hおよび通常（SP）タイムラプス録画されたカセットテープは2H（SP）モードで再生します。この場合、ディスプレイ部に「2H」を表示します。
- ・ 6HモードまたはHDR（高密度録画）タイムラプスモードで録画されたカセットテープは6H（EP）モードで再生します。この場合、ディスプレイ部に「6H」を表示します。

再生を止める場合は

5. [停止] ボタンを押します。
- テープ走行は停止し、停止状態になります。

第7章 再生・特殊再生のしかた（つづき）



7-3 特殊再生のしかた

静止画再生のしかた

- 再生中に [一時停止] ボタンを押します。
ディスプレイ部に静止画マークが表示され、静止画状態になります。
- [再生] ボタンを押すと、通常の再生状態に戻ります。

※ 静止画状態を約3分続けるとテープ保護のため自動的に停止状態になります。

コマ送り再生のしかた

- 再生中に [一時停止] ボタンを押して静止画状態にします。
- [一時停止] ボタンを押した状態で、[早送り] ボタンまたは [巻戻し] ボタンを押します。
[早送り] または [巻戻し] ボタンの押し方により、次の様な動作になります。
 - [早送り] ボタンまたは [巻戻し] ボタンを押す毎に早送り方向または巻戻し方向に1コマずつコマ送り再生します。
 - [早送り] ボタンまたは [巻戻し] ボタンを2秒以上押しと、早送り方向または巻戻し方向に連続的にコマ送り再生します。
(連続コマ送り再生)
- 連続コマ送り再生時、[一時停止] ボタンを押すと静止画状態に戻ります。

※ 連続コマ送り再生時、音声は出力しません。
・連続コマ送り再生を約3分続けるとテープの保護のため、自動的に停止状態になります。
・早送り方向のコマ送りから巻戻し方向のコマ送り再生に切換えたとき、数秒間画面にノイズが出ることがあります。

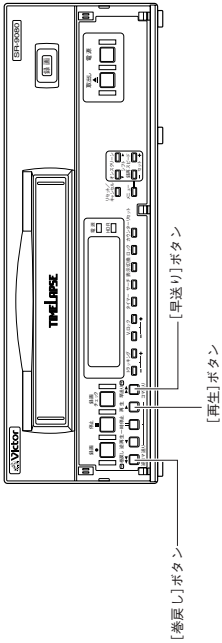
逆再生のしかた

- 録画、録画一時停止、録画チェック以外の時 [逆再生] ボタンを押します。
ディスプレイ部に逆再生マークが表示され、逆再生状態になります。
・再生スピードモードの設定に関係なく2Hモードまたは6Hモードの速度で逆再生します。

※ 音画は出力しません。

- 静止状態にするときは [一時停止] ボタンを押してください。
通常の再生状態にするときは、[再生] ボタンを押してください。

第7章 再生・特殊再生のしかた（つづき）



シャトルサーチ（巻戻し・早送り）再生のしかた

再生中に、[早送り] または [巻戻し] ボタンを押すと早送り再生または巻戻し再生します。

■ 早送り再生する

再生中に [早送り] ボタンを押します。
ディスプレイ部に早送りマークが表示され早送り再生状態になります。

■ 巻戻し再生する

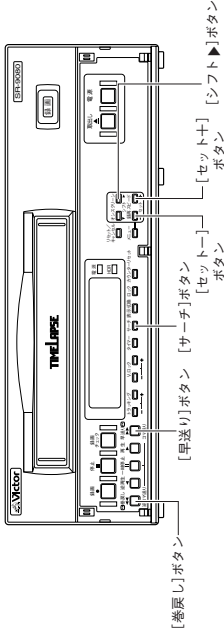
再生中に [巻戻し] ボタンを押します。
ディスプレイ部に巻戻し再生マークが表示され巻戻し再生状態になります。

・ [早送り] ボタンまたは [巻戻し] ボタンの押し方により、下表のように動作します。

テープの録画状況	2H (SP) または通常タイムラプスモードで記録したテープ	6H (EP) またはHDRタイムラプスモードで記録したテープ
巻戻し・早送りボタン操作	2H (SP) モードの7倍速で再生します。(ラッチ) [再生] ボタンを押すと通常再生になります。	6H (EP) モードの21倍速で再生します。(ラッチ) [再生] ボタンを押すと通常再生になります。
一度ボタンと押す	2H (SP) モードの7倍速で再生します。指を離すと通常再生になります。	6H (EP) モードの13倍速で再生します。指を離すと通常再生になります。
2秒以上押し続ける	2H (SP) モードの7倍速で再生します。指を離すと通常再生になります。	6H (EP) モードの13倍速で再生します。指を離すと通常再生になります。

・ラッチ…指を離してもシャトルサーチを続けた状態を保ちます。

※ シャトルサーチ時、音声は出力しません。



7-4 アラームサーチ／日時サーチのしかた

本機はテープ位置を検索するためのサーチ機能として、3通りのモードを備えています。
[サーチ] ボタンを押すと、サーチモードとなります。[サーチ] ボタンを押す回数によりサーチモードを選択します。

- ・ (1回) アラームサーチ：アラーム録画の開始部分を頭出しします。
- ・ (2回) アラームスキップ：各アラーム録画の開始付近を数秒間ずつ再生します。
- ・ (3回) 日時サーチ：指定した日時の録画部分を探します。

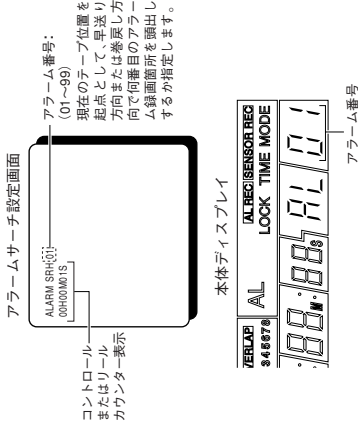
[サーチ] ボタンを4回押すと、サーチモードは解除されます。

日時サーチについてのご注意

特に、タイムラプスモードで録画した場合、録画時間が短いと、日時サーチが正しく動作しません。
標準 (2H) または3倍 (6H) モード再生時、5秒以上に相当する録画時間が必要です。
(例) 960H通常タイムラプス録画時、40分以上の録画時間が必要です。

■ アラームサーチのしかた

- 指定したアラーム録画を検索し、停止状態になります。
1. 停止状態で [サーチ] ボタンを1回押します。
→本機はアラームサーチモードとなり、モニターにアラームサーチ設定画面を表示します。
本体ディスプレイの録画スピードモード表示部に“AL01”が点滅表示します。
※アラームサーチモードを解除するときは [サーチ] ボタンを3回押してください。
 2. 検索したいアラーム録画の箇所を指定します。
[セット+] または [セット-] ボタンを押して、01～99のアラーム番号を指定します。
指定したアラーム番号はモニター画面およびディスプレイに表示されます。
 3. [早送り] または [巻戻し] ボタンを押します。
→早送りまたは巻戻し動作をします。
現在の位置から指定したアラーム番号のアラーム録画の頭部分を検索し、停止状態になります。
アラームサーチモードは自動的に解除されます。



■ アラームスキップのしかた

- アラーム録画の開始付近を約5秒ずつ再生します。
※アラーム録画開始部分を数秒過ぎてから再生する場合があり
ます。
- ※アラーム録画の間隔が短い場合は5秒以上連続再生すること
があります。
 - ※音声は出力しません。
1. 停止状態で [サーチ] ボタンを2回押します。
→アラームスキップモードとなり、モニター画面に
“ALARM SCAN” を表示します。
本体ディスプレイの録画スピードモード表示部に“AL SC”
を表示します。
※アラームスキップモードを解除する時は [サーチ] ボ
タンを2回押してください。
 2. [早送り] ボタンは [巻戻し] ボタンを押します。
→現在位置から早送りまたは巻戻ししながら、アラーム録
画の開始付近を約5秒ずつ再生します。
 3. 見たい場合で [再生] ボタンを押してください。
→再生を始め、アラームスキップモードは解除されます。

- ・アラームサーチやアラームスキップ動作中、そのモードを解除したい
ときは [停止] ボタン、[再生] ボタン、[逆再生] ボタンまたはテープ
走行とは逆方向の [巻戻し] / [早送り] ボタンを押してください。
- ・アラームサーチやアラームスキップ動作中、テープ頭または
テープ終りになると、アラームサーチやアラームスキ
ップモードは解除され、停止状態になります。

■ 日時サーチのしかた

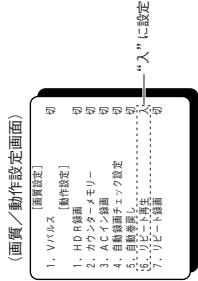
- 指定した日時の録画部分を検索し、停止状態になります。
1. 停止状態で [サーチ] ボタンを3回押します。
→日時サーチモードとなり、モニターに日時サーチ設定画
面を表示します。
本体ディスプレイに “00:00:00” を表示します。
※日時サーチモードを解除するときは [サーチ] ボタン
を1回押してください。
 2. [セット+] または [セット-] ボタンを押して、検索したい
“日” を設定します。(01～31)
 3. [シフト▶] ボタンを押して、“時” 設定部を点滅さ
せます。
 4. [セット+] または [セット-] ボタンを押して、検索したい
“時” を設定します。(00～23)
 5. [早送り] ボタンまたは [巻戻し] ボタンを押します。
→現在位置から早送りまたは巻戻ししながら、指定した日
時を検索し、停止状態になります。
日時サーチモードは解除されます。
指定した日時検索中、モニター画面上に検索過程の月・日・
時・分を表示します。
指定した日時が検索できずにテープ頭またはテープ終りになると、
日時サーチモードは解除され、停止状態になります。
- ご注意
- ・アラーム録画開始の付近では、正しく日時サーチしないこ
とがあります。
 - ・タイムラプス録画開始時刻を日時サーチした場合、正常に動作
しないことがあります。
 - ・日時サーチは検索方向に目的の日時が無い場合は検索でき
ません。

第7章 再生・特殊再生のしかた（つづき）

7-5 リピート再生

本機はテープエンドまで再生すると、繰り返して再生の始めから再生を開始するリピート再生が行えます。

- ・リピート再生するときは、画質／動作設定のメニュースイッチ「リピート再生」を“入”に設定してください。



ご注意

・メニュースイッチ「リピート再生」や「リピート録画」を“入”に設定していると、再生または録画時、テープ始めで停止せずリピート再生またはリピート録画を行います。

7-6 カウンターメモリーについて

本機は早送りや巻戻し状態でコントロールテープカウンタが“00:00:00”またはリールテープカウンタが“0000”になったとき、自動的に停止状態になるカウンターメモリー機能があります。

■カウンターメモリー機能を働かす場合、画質／動作設定のメニュースイッチ「カウンターメモリー」を“入”に設定してください。

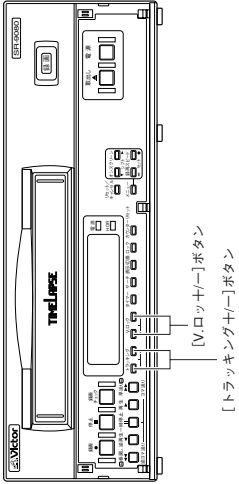
操 作

1. カウンター表示モードを選択します。
 - ・フロントパネルの「表示切換」ボタンを押して、カウンター表示モードをコントロールテープカウンタまたはリールテープカウンタにします。
2. 停止させたい位置で、[カウンターリセット]ボタンを押してください。
 - カウンタが“00:00:00”または“0000”になります。
3. 停止状態にして、[早送り]ボタンまたは[巻戻し]ボタンを押します。
 - カウンタが“00:00:00”または“0000”になると、自動的に停止状態になります。

ご注意

リピート録画／再生時、オートリワインド時およびアラームサーチ／アラームスキャン／日時サーチ時はそれぞれの動作が優先され、カウンターメモリーは動きません。

第7章 再生・特殊再生のしかた（つづき）



7-7 トラッキング／Vロック調節のしかた

再生／コマ送り再生の画面にノイズがあるときは

本機は次のモードの時、トラッキング調節ができます。

- ・2H（標準）、6H（3倍）およびL12H、L24Hを除くタイムラプスモード再生時
- ・コマ送り再生時
- [トラッキング] ボタンの＋ボタンまたは－ボタンを押し、ノイズがなくなるように調節します。
- ・トラッキングのプリセットモードに戻すときは＋ボタンと－ボタンを同時に押します。

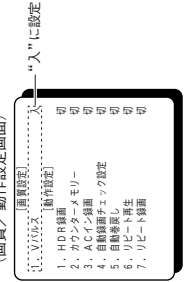
ご注意

L12H、L24Hリニアスロ再生時、トラッキング調節はできません。

7-8 V.パルスについて

画面が乱れるときは、画質／動作設定のメニュースイッチ「V.パルス」を“入”にします。
このメニュースイッチは2H、6H再生モード時のみ有効です。通常は“切”で使います。

（画質／動作設定画面）



- ・電源回線のカメラ等をスイッチャーで切換えたときなど、切換え点で画が乱れる場合があります。そのようなときにモニターをロックさせ画が乱れないようにするメニュースイッチです。
- 〔通常再生（2H、6H）のみ〕
- ・静止画再生、タイムラプス再生時は、常にV.パルスが出ています。

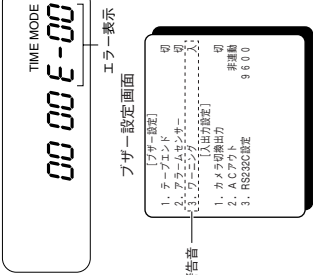
第8章 トラブル時の対応

8-1 エラー表示の出るトラブル

本機は、カセットの取出し、テープローディング、アンローディングおよびメカの回転動作で異常があった場合、ディスプレイにエラー表示をします。

- 本機に異常があった場合、ディスプレイにエラー表示“E-**”を表示します。(本体表示設定メニュースイッチ「ワーニング」が“入”設定時)
- エラー表示時、背面パネルのWARNING OUT端子より12Vのワーニング信号を出力します。(E-01～E-08)
- 「プザー」設定画面のメニュースイッチ「ワーニング」を“入”に設定すると異常があったとき警告音が鳴ります。(E-01～E-08および録画時E-11)

※エラー表示や警告音があった場合、もう一度電源を入れ直さないで解除しません。(E-01～E-07の場合)電源を入れ直しても“E-**”を表示する場合、エラー表示によっては故障が考えられますので最寄りのビクターサービス窓口にご相談ください。



エラー表示	内 容	VTR動作	処 置
E-01	ローディング動作異常	電源が切れます。	【電源】ボタンで電源を入れ直してください。
E-02	アンローディング動作異常	電源が切れます。	【電源】ボタンで電源を入れ直してください。
E-03	サブライール回転異常	電源が切れます。	【電源】ボタンで電源を入れ直してください。
E-04	ドラム回転異常	電源が切れます。	【電源】ボタンで電源を入れ直してください。
E-05	テープアップリール回転異常	電源が切れます。	【電源】ボタンで電源を入れ直してください。
E-06	キャプスタン回転異常	電源が切れます。	【電源】ボタンで電源を入れ直してください。
E-07	イジェクト動作異常	電源が切れます。	【電源】ボタンで電源を入れ直してください。
E-08	つゆ付き	カセットをイジェクトし、ドラムが回転を始めます。カセットの挿入はできません。	電源を入れたまま、エラー表示が消えるまで待つてください。
E-09	録画チェックエラー (録画不良)	VTR内部のヘッドクリリーナーがヘッドをクリーニングします。	ヘッドクリーニングをヘッドを清掃してもう一度、録画の画質を確認してください。テープの不具合も考えられますので、テープを交換して再確認してください。再確認でも画質が悪い場合は、お買上げ販売店かお近くのビクターサービス窓口にご相談ください。
E-10	時計、タイムバックアップ用内蔵バッテリー容量不足	停電があると、時計、タイム設定内容や録画スピード設定がリセットされることがあります。	内蔵バッテリーの交換は最寄りのビクターサービス窓口にご相談ください。
E-11	【VIDEO IN】端子にビデオ信号が入力されていない。	—	ビデオ信号を入力してください。
E-12	EEPROMに書き込みできない。	—	最寄りのビクターサービス窓口にご相談ください。
E-13	テープ切れ	カセットをイジェクトします。イジェクト中のみエラー表示します。	カセットを交換してください。
E-98	システムエラー	電源が切れます。	最寄りのビクターサービス窓口にご相談ください。
E-99	システムエラー	電源が切れます。	最寄りのビクターサービス窓口にご相談ください。

※本機はマイコンを使用した機器です。外部からの雑音や妨害ノイズにより正常に動作しないことがあります。このようなときは、電源を切って電源プラグをコンセントから抜いて、再度差し込み動作を確認してください。

第8章 トラブル時の対応 (つづき)

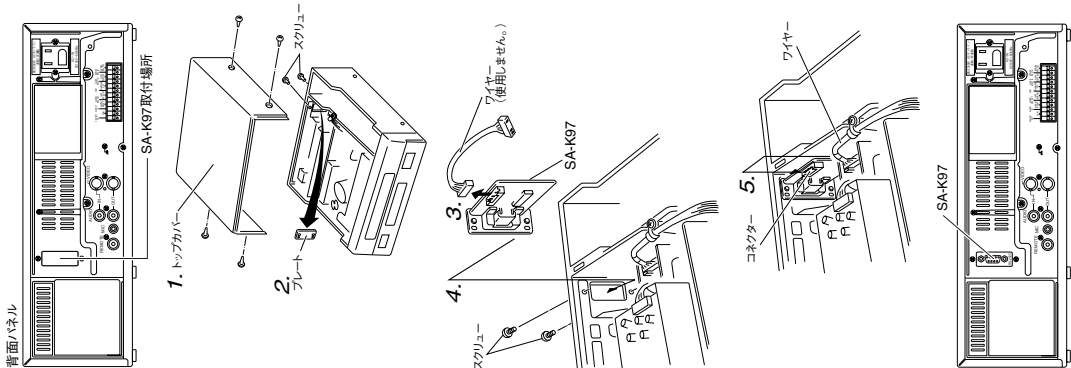
8-2 エラー表示の出ないトラブル

症 状	原 因	処 置
電源が入らない。	・電源コードがはずれていませんか。 ・TIMER表示が点灯していませんか。 ・オペレーションロック状態になっていませんか。	・電源コードを100Vコンセントへ差し込んでください。 ・タイマーボタンを押して TIMER表示を消してください。 ・オペレーションロックを解除してください。
録画・再生中、操作ボタンを押しても操作できない。	・オペレーションロック状態になっていませんか。 ・TIMER表示が点灯していませんか。	・オペレーションロックを解除してください。 ・タイマーボタンを押してTIMER表示を消してください。
再生中画像がでない。	モニターTVは正しく接続されていますか。	モニターTVを正しく接続してください。
シャトルサーチ、静止画再生、コマ送り再生時に、画像にノイズがでる。	故障ではありません。	—
再生画面の一部にノイズが出る。	トラッキングは合っていますか。	きれいになるようトラッキング調節ノーマルボタンで調節してください。 (L12H、L24H再生時、トラッキング調節できません。)
L12H、L24HまたはL18Hモード再生時、画面にノイズが出る	L12H、L24H、L18H以外のモードで記録したテープを再生していませんか。この場合、ノイズが出ます。	・2Hまたは6Hモードで再生してください。
再生すると、ザラザラした画面になったり、画面が消えてしまう。	ビデオのヘッドにごみが付いたままになっているかもしれません。	市販のヘッドクリーニングテープで清掃してください。それでも画質が悪い場合はお買い上げの販売店か、お近くのビクターサービス窓口にご相談ください。
再生中音声が聞こえない。	L12H、L18H、L24H以外のタイムラプスモードで録画していませんか。この場合、音声は録音されていません。	音声で録音されているテープをご使用ください。(L12、L18、L24Hモードで記録してください。)
再生時、音程が高く聞けない。	L12H、L18HまたはL24Hタイムラプスモードで録画したテープを2H(SP)または6H(EP)モードで再生していますか。この場合、音程が高くなります。	録画時のモードと同じモード(L12H、L18HまたはL24H)で再生してください。
録画ができない。	カセットのツメはついていますか。 カセットのツメは、ツメの部分にゼロハンテープを貼ってください。	ツメのないカセットは、ツメの部分にゼロハンテープを貼ってください。
タイムー録画ができない。	時計と録画予約は正しくセットされていますか。 TIMER表示は点灯していませんか。	もう一度確かめてください。 もう一度確かめてください。
時計合わせができない。	TIMER表示は点灯していませんか。	タイマーボタンを押して TIMER表示を消してください。
録画、再生、早送り、巻戻し中にテープ走行音がする。	ビデオは、モーターや回転ヘッドをつかってテープに記録・再生していますので、使用中は走行音が発生します。 ・時刻設定はされていますか。 ・モニター表示設定のメニュースイッチが“切”になっていませんか。	気になるときは、市販のラックなどに収納してご使用ください。 ・時刻を設定してください。 ・モニター表示設定のメニュースイッチを“入”に設定してください。
タイムデームが表示されない。	・アタラシセンサー録画設定のメニュースイッチ「テープエンド強制停止」が“停止”になっていませんか。 ・入出力設定のメニュースイッチ「カメラ切換出力」が“切”になっていませんか。	・メニュースイッチ「テープエンド強制停止」を“切”に設定してください。 ・モニター表示設定のメニュースイッチを“入”に設定してください。
録画時、オートREWやリピード録画できない。	・アタラシセンサー録画設定のメニュースイッチ「テープエンド強制停止」が“停止”になっていませんか。 ・入出力設定のメニュースイッチ「カメラ切換出力」が“切”になっていませんか。	・メニュースイッチ「テープエンド強制停止」を“切”に設定してください。 ・モニター表示設定のメニュースイッチを“入”に設定してください。
カメラが切り換わらない。	・動作設定メニュースイッチ「リピード録画」が“入”になっていませんか。	・外部録画でリピード録画したい場合は「リピード録画」を“切”にして、「自動巻戻し」を“入”に設定してください。
外部録画ができない		

第9章 (別売) SA-K97 RS-232C インターフェイスボード

本機に別売のRS-232C インターフェイスボードSA-K97を装着することにより、本機・フロントパネルでの操作内容をパーソナルコンピュータでコントロールできます。同時に各種ステータスを読み出すことができます。

9-1 SA-K97 の取付け



取付手順は以下の通りですが、感電や、けがの恐れがありますので、資格のある方、またはビクターサービス窓口に依頼してください。

△注意
感電する可能性がありますので、SA-K97 を取付ける前に電源コードをコンセントから外し、電源を切ってください。

1. トップカバーを外します。
△注意
トップカバーを外すときカバーの端面で手などをけがしないように注意してください。

トップカバー固定用スクリュー4本を外し、トップカバーを外します。

2. VTRのプレートを外します。
背面パネルの2本のスクリューを外し、VTRの内側からプレートを外します。

3. SA-K97のワイヤーを外します。
※ SA-K97 のワイヤーは使用しません。

4. VTRにSA-K97を取付けます。
図の様な向きにして手順**2**、で外したスクリューでSA-K97の取付け板をVTRに固定します。

5. VTRのワイヤーをSA-K97のコネクタに接続します。

- ・コネクタの向きを確認して、挿入してください。
- ・コネクタの両端を押し、確実に挿入してください。

6. トップカバーを本体に取付け、手順1**、で外したスクリュー4本で固定します。**

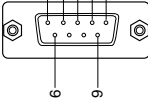
第9章 (別売) SA-K97 RS-232C インターフェイスボード (つづき)

9-2 SA-K97 仕様

9ピンコネクタ仕様

Pin No	信 号	動 作	信号の方向
2	RXD	受信データ	VTR ← CPU
3	TXD	送信データ	VTR → CPU
4	DTR	データ端末レディ	VTR → CPU
5	GND	信号接地	
6	DSR	データセット・レディ	VTR ← CPU

出力レベル
ON : +5V以上
OFF : -5V以下



データ形式

- ・モード : 非同期
- ・キャラクタ長 : 8ビット
- ・データ速度 : 600, 1200, 2400, 4800, 9600bps (オンスクリーンメモリスイッチにて切換、工場出荷時設定:9600bps)
- ・パリティチェック : なし
- ・ストップビット : 1ビット

構成

0 (SPACE)	Start bit	D0	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	Stop bit
	1 (MARK)									

9-3 RS-232C プロトコル&コマンド

RS-232C プロトコル

本機は下表に示すJVCテープル1コマンドの他にJVCベシクテープルのコマンドがあります。下表の[]部のコマンドはJVCテープル1とJVCベシクテープルの双方に有るコマンドです。JVCベシクテープルには[]以外のコマンドは有りません。

JVC テープルコマンド表

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
0				Data "0"	ENTER		TIMER ON	ON SCREEN ON			VSS FWD			FRAME CODE (COUNT)		F
1	COMPLETION			Data "1"	CLEAR ERROR		TIMER OFF	ON SCREEN OFF			VSS REV	REC CHECK		DEVICE TYPE	AL PL RESET	
2	ERROR			Data "2"			PRGCLK	ROM VER						HOURL METER SENSE	COUNT RESET	
3	CASSETTE OUT			Data "3"			SHIFT+	POSIV+			EJECT SEARCH (VSS)					
4				Data "4"			SHIFT-	ON SCREEN SELECT								
5	NOT TARGET			Data "5"			SET+	POSH+						PL AL COUNT SENSE		
6	ALARM INPUT			Data "6"	CLEAR		SET-		TL STATUS SET					TL STATUS SENSE	JVCTABLET ON	
7				Data "7"			CANCEL							STATUS SENSE	JVCTABLET OFF	
8				Data "8"												
9				Data "9"				OPLOCK ON								
A	ACK			PLAY	REV/PLAY			OPLOCK OFF					REC			REC REQUEST
B	NAK							POWER ON		FF			REC PAUSE			VTR INQ
C								POWER OFF		REW						
D								MODE SHIFT		F-FIELD STEP						
E								MODE	DATE SET	R-FIELD STEP						
F				STOP	STILL				TIME SET							

第9章 (別売) SA-K97 RS-232C インターフェイスボード (つづき)

9-3 RS-232C プロトコル&コマンド (つづき)

第5バイト BIT 0/1/2/3 "Speed Code" の内容	
Speed Code	3210
BIT	0000 一時停止中。
	0001 タイムラプス再生中。
	0101 タイムラプス記録中または24H/6H再生中。
	1000 7又は13倍速早送り／巻戻し再生中。
	1001 21倍速早送り／巻戻し再生中。

(10) ALARM INPUT (06H) : SR-9080からのリターンコードで
す。録画モード中にアラーム信号が入力されたときに返さ
れます。

その他 (入力したデータの修正/エラー時の対応)

SR-9080からのリターンコードについて (エラー関係のみ)

- (1) ERROR (02H) : 複数バイトから成るコマンドの2バイ
ト目以降に、受付不可能なコマンドをVTRが受け取
るとERROR (02H) を返します。
この時、コマンドを送っても受け付けなくなります。但
し、ステータスセンスのみは返されます。
この状態を解除するには、CLEAR ERROR (41H) また
はCLEAR (56H) をVTRに返ります。

CLEAR ERROR (41H) インデックスサーチなどの数字の入 力の直前の数字データ1バイトを取 り消す場合に用い、エラー状態の 解除にも使います。	
CLEAR (56H) コマンド全体を取消します。 現在のモードを解除しVTRを停止させます。 エラー状態を解除します。	

例) 記録・再生モードを24Hモードに設定する。
32Hをミスインプットした。
41Hで32Hを取消し、33Hを入力する。



- (2) NAK (0BH) : VTRがコマンドを受取る場合、第1バイ
トめで未定義コマンド、またはVTRとして機能を有し
ないコマンドを受け取った時に返すリターンコードで
す。この場合、CLEAR は必要ありません。
送ったコマンドがVTRが受け付けるものかどうかチェッ
クして下さい。

第10章 付録

10-1 テープリールカウンタ／テープ残量時間対応表

下表はテープリールカウンターの値で各録画／再生スピード時のテープ残量時間を知るための対応表です。下表はT-120カセッ
トテープを使用した場合のテープ残量時間を示しています。
実際のテープ残量時間は下表とは異なることがあります。あくまでも目安としてお使いください。

[T-120 カセットテープ使用時] : テープリールカウンタがテープ頭位置で "0000" の場合のテープ残量時間

録画／再生スピードモード												
HDR"切"	2H	6H	L12H	—	L24H	48H	72H	120H	168H	240H	480H	960H
HDR"入"	2H	6H	—	L18H	24H	48H	72H	120H	168H	240H	480H	960H
0	2時間2分	6時間8分	12時間17分	18時間26分	24時間35分	49時間10分	73時間45分	122時間56分	172時間6分	245時間52分	491時間45分	983時間30分
500	1時間47分	5時間22分	10時間44分	16時間6分	21時間29分	42時間58分	64時間27分	107時間25分	158時間23分	214時間51分	429時間42分	859時間25分
1,000	1時間32分	4時間38分	9時間17分	13時間55分	18時間34分	37時間8分	55時間42分	92時間51分	129時間59分	185時間24分	371時間24分	742時間48分
1,500	1時間19分	3時間57分	7時間55分	11時間52分	15時間50分	31時間40分	47時間31分	79時間12分	110時間53分	158時間24分	316時間49分	633時間38分
2,000	1時間6分	3時間19分	6時間38分	9時間58分	13時間17分	26時間35分	39時間53分	66時間29分	93時間5分	132時間58分	265時間57分	531時間55分
2,500	54分	2時間44分	5時間28分	8時間12分	10時間56分	21時間55分	32時間49分	54時間42分	76時間24分	109時間25分	218時間50分	437時間40分
3,000	43分	2時間11分	4時間23分	6時間34分	8時間46分	17時間32分	26時間16分	43時間51分	61時間24分	87時間43分	175時間26分	350時間55分
3,500	33分	1時間41分	3時間23分	5時間5分	6時間47分	13時間34分	20時間16分	33時間15分	47時間31分	67時間53分	99時間46分	271時間32分
4,000	24分	1時間14分	2時間29分	3時間44分	4時間59分	9時間59分	14時間58分	24時間57分	34時間56分	49時間55分	99時間50分	199時間40分
4,500	16分	50分	1時間41分	2時間32分	3時間22分	6時間45分	10時間8分	16時間54分	22時間40分	33時間48分	67時間37分	135時間14分
5,000	9分	29分	58分	1時間28分	1時間57分	3時間54分	5時間52分	9時間47分	13時間41分	19時間34分	39時間8分	78時間17分
5,500	3分	10分	21分	32分	43分	1時間26分	2時間5分	3時間35分	5時間2分	7時間11分	14時間23分	28時間46分
5,882	0分	0分	0分	0分	0分	0分	0分	0分	0分	0分	0分	0分

リール
カウン
タ

- ※・カセットテープをイジェクトすると、テープリールカウンタは "0000" にリセットされます。
・カウンタ・エンコード出力機能を使つてのリビート録画またはオートリワインド時、テープがテープ頭まで巻き戻されると、テープ
リールカウンタは "0000" にリセットされます。(カウンタ・エンコード出力機能：メニュースイッチ「カウンタ・エンコード出力」を
"切" 以外に設定)

第10章 付録

10-2 背面パネルハルバーモニカ端子信号について

端 子	信号レベル	備 考
CAM SW OUT カメラ切換 信号出力		オープン コネクタ 出力
ALARM IN アラーム 信号入力		接地入力
ALARM RST IN アラーム 信号リセット 入力		High入力
ALARM REC OUT アラーム録画 モード信号出力		High出力
TAPE END OUT テープエン ド 信号出力		接地出力
WARNING OUT ワーニング 信号出力		High出力
CLOCK RESET IN クロック リセット入力		接地入力
CLOCK RESET OUT クロック リセット出力		接地出力
SERIES REC IN シリーズ録画 信号入力		接地入力
SERIES REC OUT シリーズ録画 信号出力		接地出力
SERIES REC IN 外部自動録画 信号入力		接地入力

第10章 付録

10-3 保証とアフターサービスについて

- 保証書の記載内容ご確認と保存について
この商品には保証書を別途添付しております。保証書はお買上げ販売店でお渡ししますので所定事項の記入および記載内容をご確認いただき、大切に保存してください。
- 保証期間について
保証期間は、お買上げ日より1年間です。保証書の記載内容により、お買上げ販売店が修理致します。その他詳細は保証書をご覧ください。
- 保証期間経過後の修理について
保証期間経過後の修理については、お買上げ販売店にご相談ください。修理によって機能が維持できる場合はお客様のご要望により有料にて修理致します。
- アフターサービスについてのお問い合わせ先
アフターサービスについてのご不明の点はお買上げ販売店、または別紙サービス窓口案内をご覧ください。最寄りのサービス窓口にご相談ください。

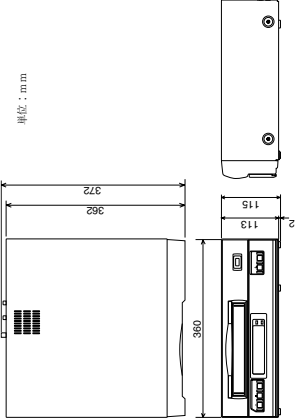
10-4 仕様

- 記録方法 輝度：FM、クロマ：低域変換
- 信号方式 日本標準テレビ方式（NTSC）
- テープスピード 33.35 mm/sec 標準モード（2Hモード）
11.12 mm/sec 3倍モード（6Hモード）
2時間（標準（2H）モード）
6時間（3倍（6H）モード） L12 L18 L24
（T-120使用時）
24, 48, 72, 120, 168, 240, 480, 960 時間
（HDR録画“入”含む）
（タイムラプスモード：フィールド記録）
- 巻戻し/送り時間 約4分（T-120使用時）
- 電源 AC100V 50/60Hz
- 消費電力 18W（待機時4W）
- 電源出力 AC100V 50/60Hz 最大300W
運動/非運動切換可
（幅）360×（高さ）115×（奥行）372mm
- 外形寸法 約5.5 kg
5℃~40℃
30% RH以上、80% RH以下
-20℃~60℃
- 質量 約5.5 kg
- 許容動作温度 5℃~40℃
- 許容動作湿度 30% RH以上、80% RH以下
- 許容保存温度 -20℃~60℃
- 映像系
信号入力 1.0Vp-p 75Ω 不平衡 BNC
信号出力 1.0Vp-p 75Ω 不平衡 BNC
水平解像度 300本以上
映像S/N 43dB以上（2Hモード）
音声系
1（ノーマル）
-8dBs 50KΩ 不平衡 RCA
-67dBs 600Ω 不平衡
-8dBs 1KΩ 不平衡 RCA
100 Hz~10 kHz（2Hモード）
40dB以上（2Hモード4%歪率レベル）
音声S/N 0.15%WRMS以下（2Hモード）
フワフワッター
- タイムデット
表示 年、月、日、時、分、秒、録画モード、
アラーム入力データ、パワーステータ
可変
表示位置 16H
文字サイズ 約2年間（使用環境により短くなることあり
ます。）
停電バックアップ

- 修理を依頼されるときは
お買上げ販売店に次のことをお知らせください。
 - タイムラプスビデオセットレコーダー
 - SR-9080
 - お名前とおところ
 - 電話番号
 - 故障症状（詳しく）

5.廃棄について
この商品を廃棄する場合は、法令や地域の条例にしたがって適切に処理してください。

外観寸法図



※仕様および外観は改良のため予告なく変更することがありますのでご了承ください。